

CORREIO PAULISTANO

Director: RAUL DA ROCHA MEDEIROS

ORGÃO DO PARTIDO REPUBLICANO

Redator-chefe: GALEAO COUTINHO

ANO XCVI

Séde, Redação e Administração
RUA LIBERIO BADARO, N.º 661

S. PAULO — Domingo, 17 de Julho de 1949

End. teleg. "PAULISTANO" — São Paulo
Caixa Postal, "4-B"

N. 28.613

Prevista a imediata desvalorização da libra em consequência do afastamento de Stafford Cripps

INSUSTENTAVEL A ATUAL POSIÇÃO DA MOEDA PADRÃO BRITÂNICA

RUMORES DESENCORTRADOS QUE SE PROPALAM, AO MESMO TEMPO QUE O GOVERNO NOTICIA COMO PRECARIO O ESTADO DE SAUDE DO MINISTRO DAS FINANÇAS

LONDRES, 16 (AFP) — A Inglaterra desvalorizará a libra esterlina — dizem os círculos financeiros, com o afastamento do chanceler do Erário Stafford Cripps, para tratamento de saúde na Suíça.

CERTA A DEISSÃO DO MINISTRO DAS FINANÇAS

LONDRES, 16 (AFP) — Sir Stafford Cripps demitirá-se porque não pode mais sustentar a política de defesa da libra esterlina a qualquer preço, propagam os observadores da City, apesar dos desmentidos oficiais. Lembra-se que recentemente sir Stafford Cripps proclamou que não aceitará desvalorizar o esterlino e que antes disso se demitiria do cargo de chanceler do Erário.

STAFFORD CRIPPS DEIXARÁ LONDRES COMUNICA O GOVERNO

BIRMA, 16 (AFP) — O Departamento Federal divulgou o seguinte comunicado: "Sir Stafford Cripps, chanceler do Erário da Grã-Bretanha, e lady Cripps chegarão à Suíça, na próxima terça-feira, dia 16 de julho, em viagem de caráter privado e para uma estadia de repouso neste país".

As primeiras notícias recebidas de Londres indicam, ao contrário desse comunicado, que Sir Stafford Cripps não deixará Londres antes de quarta-feira.

OS EE. UU. TERIAM VENCIDO QUANTO A DESVALORIZAÇÃO DA MOEDA INGLESA

LONDRES, 16 (AFP) — Sobre a enfermidade de Sir Stafford Cripps, a imprensa hoje tornada pública, o governo britânico distribuiu o seguinte comunicado: "Assim que as discussões em curso entre os ministros das Finanças da Commonwealth terminarem, o chanceler do Exchequer, Sir Stafford Cripps, se recolherá a um hospital na Suíça, para fazer um tratamento que demandará algumas semanas".

Os vários anos, o chanceler do tesouro sofre de uma doença no aparelho digestivo, que exige agora um tratamento prolongado numa clínica de Zurich, na qual os médicos concordam em caso. Tendo a doença se agravado nos últimos dias, os me-

dicos consideram necessário esse tratamento. Todavia, o chanceler se mostrou plenamente disposto de terminar a primeira fase das consultas atuais com os outros governos, consultas por ele promovidas para a troca de problemas econômicos e financeiros comuns. Esta fase está quase terminada e, ademais, os médicos opinam que o tratamento não pode mais ser retardado, para que possa ser completado de maneira satisfatória e permita mais tarde, em setembro, Sir Stafford Cripps viajar a Washington, a fim de participar das conversações em escala ministerial decididas no curso das conferências que mantêm em Londres com os srs. John Snyder, dos Estados Unidos, e Abbott, do Canadá. Nessas condições, Sir Stafford Cripps viajará para a Suíça e se internará num hospital tão logo se encerre a atual conferência dos titulares dos vários domínios do Reino Unido".

O "PREMIER" ATTLEE FARÁ UMA DECLARAÇÃO NA CAMARA DOS COMUNIS

LONDRES, 16 (AFP) — O sr. Clement Attlee, chefe do governo, fará segunda-feira na Câmara dos Comuns uma declaração confirmando que somente o o estado de saúde de "sir" Stafford Cripps e a necessidade para o mesmo de se apresentar em boas condições físicas nas próximas conversações financeiras em Washington, previstas para setembro, e que levarão o chanceler do Erário a hospitalizar-se na Suíça.

Attlee confirmará que a ausência de "sir" Stafford Cripps será de 6 semanas, bem como indicará as providências determinadas para assegurar a gestão provisória da Tesouraria britânica na ausência do titular efetivo. Acredita-se aliás que o próprio sr. Attlee substituirá internamente, "sir" Stafford Cripps, com o título de primeiro ministro e primeiro "Lord" da Tesouraria.

"Sir" Stafford Cripps estará presente a essa sessão, não devendo seguir para a Suíça antes de quarta-feira. Quanto à Conferência dos Ministros dos Domínios, terminará provavelmente na próxima segunda-feira.

COMENTARIOS SOBRE A ENFERMIDADE DO FINANCISTA BRITANICO

LONDRES, 16 (AFP) — A notícia (Conclui na 2.ª pag.)

COM SUAS INCALCULAVEIS RESERVAS DE PETROLEO, O BRASIL PODERÁ SER UM DOS GRANDES COMPETIDORES NO MERCADO MUNDIAL

PREOCUPA O GOVERNO AMERICANO A QUESTÃO DA ENERGIA ATOMICA



FROTAS DAS NAÇÕES OCIDENTAIS EM MANOBRAS CONJUNTAS — Em grandes exercícios de guerra, empenham-se não menos de 100 unidades navais das nações aliadas do ocidente, entre elas a Inglaterra, França, Holanda, Bélgica. Modernos aparelhamentos serão empregados nestas operações, que serão efetuadas no Golfo de Gasconha. No clichê, vê-se um submarino francês (ex-alemão) encostado ao navio capitânia, "Montcalm". (Foto Internacional).

Truman teria abordado, na conferencia secreta, o problema do envio ou não de bombas atômicas para o exterior

WASHINGTON, 16 (AFP) — Persiste ainda o segredo sobre a importante reunião havida na Casa Branca, entre o presidente Truman, as altas personalidades do governo e os membros da Comissão Interparlamentar de Energia Atômica.

Um "super-segredo", como dizem os jornalistas, persiste ainda sobre essa conferência, consagrada aos assuntos atômicos. No entanto, uma das explicações que apresentam as mais nitidas aparências de verossimilhança foi fornecida hoje em certos meios do Congresso. Trata-se de se preparar negociações para renovar o acordo entre os Estados Unidos e a Bélgica sobre o urânio extraído do Congo belga. Esse acordo expirará daqui a alguns meses e dificuldades ameaçariam a distribuição do urânio produzido nas minas do Congo. Sabe-se que os depósitos de urânio do Congo belga são os mais ricos do mundo e fornecem, com as jazidas canadenses, a maioria desse minério, utilizado na indústria atômica americana. No entanto, certos países estariam agora inclinados a disputar uma parte dos fornecimentos de urânio do Congo, entre eles a Inglaterra, a qual também não se mostraria muito satisfeita com o número e valor das informações recebidas dos Estados Unidos, sobre o progresso a que se chegou neste país, no setor das pesquisas atômicas.

Releva notar que essa explicação não foi nem confirmada nem desmentida pelos círculos oficiais. Aliás, circulam outros rumores sobre a conferência. Cita-se, por exemplo, uma versão segundo a qual Truman e seus conselheiros teriam discutido a questão de saber se os Estados Unidos deveriam ou não enviar bombas atômicas de seu "stock" para o exterior, particularmente para a Inglaterra. Segundo esse (Conclui na 2.ª página)

Considerado indispensável, para o bom termo do plano de exploração petrolífera, o emprego do capital e técnicos estrangeiros — Necessária a alteração das atuais leis, que criam impedimento a esses recursos

NOVA YORK, 16 (U. P.) — O Brasil tem uma das maiores reservas mundiais de petróleo — segundo revelou nesta cidade o sr. Wingate Anderson, presidente da "Standard Oil Company of Brazil".

PODERÁ SER UM PRODUTOR MUNDIAL

NOVA YORK, 16 (U. P.) — O Brasil poderá ser um produtor mundial de petróleo da mesma categoria que os Estados Unidos, desde que as suas jazidas sejam convenientemente exploradas, revelou o presidente da "Standard Oil Company of Brazil", sr. Wingate Anderson, ao chegar a esta cidade.

NECESSARIA A ALTERAÇÃO DAS LEIS

NOVA YORK, 16 (U. P.) — É necessário modificar as leis relativas à exploração petrolífera, no Brasil, a fim de que as jazidas brasileiras de ouro negro possam ser exploradas.

PARTICIPAÇÃO DO CAPITAL ESTRANGEIRO

NOVA YORK, 16 (U. P.) — Falando aos jornalistas nesta cidade, o sr. Wingate Anderson defendeu a participação do capital e técnicas estrangeiras na exploração do petróleo brasileiro, afirmando que sem o concurso

do capital e da técnica alienígenas o Brasil jamais conseguirá explorar convenientemente os seus recursos petrolíferos.

O MAIOR ENTRAVE

NOVA YORK, 16 (U. P.) — A lei brasileira que proíbe a participação dos estrangeiros na refinagem e transporte de petróleo, no Brasil, será um sério entrave ao desenvolvimento da indústria petrolífera daquele país, julga o sr. Anderson, segundo afirmou o sr. Wingate Anderson, presidente da "Standard Oil Company of Brazil".

NOSSOS RECURSOS E NOSSAS POSSIBILIDADES

NOVA YORK, 16 (U. P.) — O sr. Wingate Anderson, presidente da "Standard Oil Company of Brazil", revelou aos jornalistas desta cidade que o Brasil poderia produzir tanto petróleo quanto os Estados Unidos, "se suas jazidas forem devidamente exploradas".

Acrescentou o sr. Anderson que "o Brasil possui seis por cento das possibilidades petrolíferas do mundo". Analizando as possibilidades de exploração da grande riqueza petrolífera do Brasil, o sr. Anderson comentou a recente lei brasileira que impede a intervenção (Conclui na 2.ª página).

Se a atmosfera sombria prossegue o julgamento do nazista Otto Abetz

O acusado alemão continua a defender-se, querendo provar a sua inocência dos crimes praticados pelos elementos do S. S., quando era embaixador na França

PARIS, 16 (AFP) — Prosseguiu hoje o interrogatório do acusado nazista Otto Abetz, num ambiente pesado e, às vezes, tumultuoso.

Abetz afirmou, uma vez mais, que fez todo o possível para reduzir o número das prisões. Quanto ao assassinio de Georges Mandel, o interrogatório explicou da seguinte maneira a proposta que fez a respeito do antigo ministro: "Em 1941, cento e vinte guardas territoriais franceses tinham sido condenados a morte e dois dentre eles já tinham sido fuzilados por terem morto paraquedistas alemães no momento da invasão da França. As famílias de todos estes guardas correram à embaixada para obter perdão para os acusados. Foi então que eu propus que fossem castigados Paul Reynaud e Georges Mandel, que eram os responsáveis pela criação dos guardas territoriais. Eu afirmo então: Não fuzilei os cento e vinte pequenos, mas os dois grandes. Meu cálculo era justo. Os guardas foram perdoados e o governo alemão exigiu Paul Reynaud e Mandel em seu lugar". Em 1945, quando se cogitava de tomar represalias, após as condenações à morte dos franceses membros da Falange Africana, que tinham sido feitos prisioneiros na Tunísia, Abetz fez a mesma proposta, pedindo, todavia, que os antigos ministros franceses deveriam ser entregues ao governo de Vichy e executados por este a título de represália. Abetz acentuou, todavia, que propunha uma coisa irrealizável, uma sugestão que não poderia absolutamente ser aceita.

Interrogado, em seguida, sobre o assassinio de Mandel, o acusado afirmou: "Nada soube de sua transferência e só tive conhecimento de sua execução através de um protesto de Paul Tuco. Aliás, está a comprovar que eu era contrário a este terrível assassinio, que de nada poderia servir aos combatentes da Tunísia. Se minhas propostas tivessem sido cumpridas, não apenas Mandel, mas também Leon Blum e Paul Reynaud teriam sido transferidos".

Um oficial que se encontrava no tribunal pergunta então a Abetz qual a diferença entre o assassinio de Mandel durante sua transferência e a execução que ele tinha sugerido.

"Sua morte foi provocada por um assassinio. De outra maneira, não passaria de uma represália no quadro estritamente jurídico. Todos os países em guerra se utilizaram de represálias".

Nesse momento, interveio o advogado de Abetz, sr. Floriot, afirmando: "É certo que a entrega de Mandel não foi uma consequência da proposta de Abetz, mas de um acordo direto entre as tropas "SS" e as milícias de resistência. Se Abetz fez esta proposta, é que estava certo de que não poderia ser levada a efeito. É necessário de qualquer maneira admitir, que não está julgando um francês, mas um embaixador do Reich".

Terminado o interrogatório, a audiência foi suspensa. Em seguida, serão ouvidas as primeiras testemunhas. Reiniciados os trabalhos, começam a ser ouvidas as primeiras testemunhas.

O general De Laurencie, primeiro delegado de Petain em Paris, narrou como, no dia 13 de dezembro foi encarregado por Petain de evitar as

(Conclui na 2.ª pag.)

Será evocado no Parlamento italiano o decreto de excomunhão dos comunistas pela Santa Igreja

A proibição de toda a leitura de publicações dos vermelhos não foi bem recebida pelos jornalistas italianos — Projeto de lei sobre orçamento destinado a subvencionar as igrejas católicas checas

ROMA, 16 (AFP) — O decreto de excomunhão dos comunistas baixado pela Congregação do Santo Ofício, para a provável evocação na Câmara dos Deputados, durante o atual debate sobre a ratificação do Pacto do Atlântico.

Atribui-se a um deputado monarquista a intenção de analisar as consequências do decreto, que, segundo esse parlamentar, provocaria "o começo de verdadeira guerra santa".

De outra parte, certos meios romanos sustentam que a excomunhão atingiu todos os membros do Partido Comunista em todo o mundo, com apenas duas exceções: a dos que se abstiveram por ignorância e aqueles que aderiram ao comunismo meramente devido a certas circunstâncias locais. De outra parte, o decreto atingiu também a doutrina comunista. Assim, neste último caso, numerosos escritores e líderes políticos, embora não sejam filiados ao comunismo, têm com o mesmo ligação estreita e devem tomar posição clara, aos olhos do público e da Igreja, pois que incorrem nas penas da excomunhão.

ROMA, 16 (AFP) — O decreto da Congregação do Santo Ofício contra o comunismo é objeto de um novo editorial do órgão católico "quotidiano". Comentando a declaração do líder comunista Togliatti, que qualifica de "injusta" a excomunhão, o jornal escreve: "O secretário do Partido Comunista italiano não poderá afirmar que a doutrina comunista é de contradição com a da Igreja Católica ou de qualquer outra religião cristã e mesmo não cristã".

Retornando a tese do artigo de ontem do "Osservatore Romano", o jornal acrescenta: "É bem um fato que a intrinseca ideologia do comunismo tem-se acentuado nos últimos anos. A Igreja deve proteger o patrimônio da fé, porque o mandato que lhe foi conferido a obrigar a faz-lo, sob quaisquer condições. Seu silêncio é que seria iníquo".

Respondendo também a certas críticas, segundo as quais o Santo Ofício não reagiu da mesma maneira contra o nazismo, o "quotidiano" evoca a encíclica: "Mit Brennender Sorgfalt", que pela Alemanha de

Hitler, e conclui "segundo os novos conceitos" que encontramos agora nas colunas do "Unità" e de outros jornais comunistas, podemos realmente concluir que a política "religiosa" de Adolf Hitler, que queria um catolicismo "nacional" para a Alemanha, é o modelo seguido pelo comunismo na Rússia e em todos os países da Europa Oriental".

PROIBIDA A LEITURA DE PUBLICAÇÕES COMUNISTAS

ROMA, 16 (AFP) — Em seguida ao decreto do Santo Ofício, interdi-

VIOLENTA EXPLOSAO NUM DEPOSITO DE MATERIAL BELICO NA ALEMANHA

FRANCFORT, 16 (UP) — Terrível explosão destruiu um paiol de munições do exército norte-americano nesta cidade ontem à noite — Informam círculos autorizados.

Foram atingidos inúmeros incêndios, porém, no momento, a maior parte deles já foi dominada. Entretanto, subsiste o perigo de novas explosões.

As autoridades francesas calculam que se eleva a 30 o número de pessoas mortas e 19 o de feridos por ocasião da explosão.

A polícia alemã informou que as pessoas feridas foram aquelas que se recusaram abandonar o local

uma hora antes de se verificar a explosão, a pedido das autoridades.

Quando tiveram notícia de que havia um princípio de incêndio no interior do paiol de munições os habitantes de Friesen se abrigaram nas edificações existentes no lado oposto ao do paiol, esperando a invasão das casas ficarem completamente destruídas. Mais de 50 casas ficaram completamente destruídas quando o fogo atingiu as primeiras granadas, verificando-se violentíssima explosão que sacudiu aquela localidade como se fosse um verdadeiro terremoto.

O local em que existia o depósito de munições transformou-se numa cratera com mais de 200 metros.

O Banco Mundial e o fundo monetario poderão fazer frente à crise economica

De MALCOLM HOBBS (Especial para o "CORREIO PAULISTANO" e "MANCHESTER GUARDIAN")

WASHINGTON (ONA) — A crise econômica do mundo ocidental acarretará o decréscimo da dependência à Administração de Cooperação Econômica e aumentará a dependência ao Banco Mundial e ao Fundo Monetário Internacional. Tal é o pensamento de pessoas altamente categorizadas.

Essa opinião reflete uma desilusão crescente sobre as realizações do Plano Marshall. Para se fazer justiça à administração da ECA, deve-se acrescentar que esse desengano não é inteiramente justo. Resultou ele da supervalorização do produto e não da falta de capacidade do produtor.

Para se obter a aprovação do Congresso, a ECA foi apresentada como um "remédio milagroso". Na realidade, não passa de um paliativo. As pessoas sensatas compreenderam logo a realidade, mas a propaganda, talvez necessária do ponto de vista político, criou esperanças exageradas.

De uma maneira simples, os defeitos da ECA podem ser assim explicados: o Plano Marshall, tal como se supunha que acontecesse, seguiu estimular a produção da Europa ocidental. Apenas malogrou num terreno para o qual não estava especialmente destinado a funcionar: o movimento de mercadorias da Europa ocidental no comércio mundial. A justificativa que existe para a crítica à ECA é o fato de que, inadvertidamente ou não, seus métodos contrariaram, em vez de estimular, o fluxo de tal comércio.

Pela primeira vez, os processos postos em prática pela ECA estão sendo severamente criticados nos Estados Unidos. Fazem-se previsões — se bem que inconscientemente prematuras — segundo as quais 1949 será o último ano da ECA e de que o Congresso não aprovará mais verbas para o Plano Marshall depois deste exercício.

Os maus dias da ECA coincidem com a transferência do campo de batalha da produção para o setor monetário (isto é, o comércio). O primeiro lance dessa nova batalha, no que diz respeito à política

dos Estados Unidos, foi o relatório apresentado, a 5 de julho, pelo Conselho Consultivo Nacional de Problemas Internacionais Monetários e Financeiros. Esse organismo tem uma autoridade superministerial na política econômica externa dos Estados Unidos. O relatório trata francamente da "revalorização" das moedas europeias, o que, na situação atual, quer dizer "desvalorização".

Em face da séria crise econômica britânica, isso significa que os Estados Unidos desejam que a Grã-Bretanha diminua o valor do esterlino. A diminuição do valor da libra acarretará a venda dos artigos britânicos nos mercados estrangeiros, especialmente nos Estados Unidos, por menos dólares, o que facilitará as exportações britânicas. A dificuldade é que os dirigentes ingleses não desejam desvalorizar sua moeda, devido a fatores econômicos e políticos internos. Sir Stafford Cripps, ministro das Finanças da Grã-Bretanha, afirmou que não haverá desvalorização, enquanto ocupar aquele cargo. A verdade, porém, é que as exigências econômicas imediatas, além da pressão dos Estados Unidos, acabaram, segundo se espera, forçando a Inglaterra a desvalorizar a libra, mais cedo ou mais tarde. Outros países da Europa ocidental deverão seguir o exemplo.

O presidente do Conselho Consultivo Nacional é o secretário do Tesouro, John W. Snyder, decidido partidário da desvalorização da libra esterlina. Snyder tem estado constantemente em contato com os dirigentes europeus, que conhecem bem seus pontos de vista. No seio do governo norte-americano, predomina a opinião de que a desvalorização é a exigência mínima que se deve fazer à Grã-Bretanha. Devido à nova situação, o governo está voltando sua atenção para o Banco Mundial e para o Fundo Monetário Internacional criada pelo Acordo de Bretton Woods, de 1944. Até agora, esses dois organismos desempenharam um papel insignificante na economia mundial de após guerra. Somente agora sua importância está sendo compreendida. O Fundo Monetário Internacional tem-se conservado inativo porque não se mostrou necessário durante o período de aumento

da produção. Sua finalidade consiste em "ajudar a criação de um sistema multilateral de pagamento nas balanças mercantis... visando a eliminação das restrições cambiais que prejudicam a expansão do comércio mundial... e promover a estabilidade cambial, manter sistemas cambiais bem ordenados entre os participantes e evitar as valorizações cambiais que têm por fim a concorrência".

Em outras palavras, o Fundo se destina a evitar a anarquia econômica que predominou no comércio mundial de 1929 a 1939. Visa estabelecer um método e um sistema num período de desvalorização monetária tal como este em que está entrando o mundo ocidental.

A desilusão com a ECA, naturalmente, faz desviar a atenção para o Banco Mundial, como o único organismo restante que poderá fazer subvenções diretas para a reabilitação econômica da Europa e colônias europeias. Apesar do Banco ter um capital de \$348.000.000 de dólares, apenas 20 por cento desse total podem ser emprestados, sendo o restante mantido pelos países participantes para satisfazer as necessidades de emergência do Banco. O único meio pelo qual o Banco pode aumentar sua capacidade de empréstimo de 780 milhões de dólares é o da venda de títulos no mercado privado de títulos dos Estados Unidos. Até agora, o Banco só concedeu oito empréstimos, num total de 650 milhões de dólares, dispondo de um saldo de 390 milhões. Atualmente, o Banco está estudando a possibilidade de emprestar a outros vinte países. Isso significa que os títulos do Banco terão de ser vendidos numa base mais ampla, além do presente total de 250 milhões de dólares. Os entendidos consideram, por exemplo, que o Banco poderia desempenhar um papel muito útil na expansão das colônias dos países europeus na África e na Ásia.

O Banco Mundial e o Fundo Monetário Internacional estão destinados a representar papel de importância crescente na elaboração dos novos mecanismos capazes de combater a crise econômica, cada vez mais acentuada. — (ONA).

COLONIA CATHOLICA NEUROLOGIA

VI DOMINGO DEPOIS DE PENTECOSTES

"Tomando, então, os sete pães, deu graças, partiu-os e deu-os aos discípulos para os distribuírem." (Evangelho)

O milagre do pão, que os discípulos, do qual trata o Evangelho deste domingo, foi interpretado, desde que os tempos mais antigos do Cristianismo, como sendo figura da Eucaristia, desse sacramento admirável que há de alimentar não só quatro mil almas, mas quantas forem para a eternidade, na grande jornada para a eternidade.

O gesto com pães, ao lado de um peixe, era o símbolo eucarístico predileto dos primeiros cristãos. Encontramos a ainda hoje em pinturas antiguíssimas nas catacumbas de Roma. A palavra grega "ICHTHYS" quer dizer peixe e é também o grande monograma de Cristo, pois a letra I significa Jesus; CH — Christus; TH — Theos — de Deus; U ou Y — Yos — Filho; S — Soter — Salvador.

A ilustração que ora a capa deste folheto é, portanto, um antigo e venerável símbolo da Eucaristia, cujo uso está se generalizando novamente em nossos tempos.

EPISTOLA

Lição da Epistola do Apóstolo São Paulo aos Romanos

(CAP. VI, 3-11)

"Meus irmãos: — Acaso ignorais que todos nós, que fomos submergidos na água batismal em Cristo Jesus, fomos submersos na sua morte? Sim, pelo batismo fomos com ele sepultados na morte, para que, assim como Cristo ressuscitou da morte pela glória do Pai, vivamos também nós uma vida nova. Pois se temos íntima união vital com Ele pela semelhança com sua morte, te-la-emos igualmente pela semelhança com sua ressurreição. Portanto sabemos que foi crucificado em nossa morte."

VAS HONORÁVEIS

(Retrato de Nossa Senhora, segundo Nicéforo)

Máscara estatura, o rosto oval, moreno, Cór dos traços da maturação; Cabelos que recordam fios de ouro, "Tão loiros que eles são!" Nos olhos vivos vêm luzir-lhe, A tons, Pupilas de um matiz tirante ao de azeitona.

Supercílios que têm negro cambiante; Os lábios guardam mistérios secretos, E há um toque de céu no seu semblante; Mãos generosas de bondade, Os dedos Falam de ascese, brilham de tão puros! A roupa clara e simples da Senhora E' de uma leve graça encantadora. — Pallidamente vejo assim descrita — A formosa casta Da Virgem Santa, da Mulher bendita!

(LITANIAS)... Padre Primo Vieira

6.º DOMINGO DEPOIS DE PENTECOSTES

A Epistola

EVANGELHO

Mc. 3, 1-9; cf. Mt. 15, 29-38

E PLANAÇÃO: MISERICÓRDIA SUPLENTE — Jesus havia dito: "Procurai primeiro o reino de Deus e sua justiça, e tudo isso (alimento, roupa) vos será dado por acréscimo". E bem que se deu com os milagres do presente trecho evangélico. Vimos as suas circunstâncias e a natureza do fato, tão cheia de significações.

Jesus se assentara um dia, e era ao correr do terceiro ano do ministério público, da Galiléia, e ficava o mais do tempo, dirigindo-se por estrada rumo noroeste para as cercanias de Tiro e depois de Sidon. De lá, passou rumo este para o território onde estão as nascentes do Jordão. Por fim, desceu dele, por caminho em direção sudoeste, até a região que jaz a oriente do Lago de Genezareth, chamada Decápolis. Território pagão, onde havia então alguns judeus, ele já fora apresentado com a presença de Jesus, que ali fizera dois dos mais estupendos milagres, como o da primeira multiplicação dos pães.

Eis porque, chegado, para logo se vê envolto de grande massa de povo. Estava no desamparo. O povo, a ovelha ávida, a pedir-lhe favores, a querer estar com Ele e contemplá-lo, foi consumindo as provisões que trouxe. Sem elas, lá estava, como antes, a rodear o Mestre, o Talmaturogo.

Até que Jesus, num grito, partido do fundo de sua belíssima alma, toda amor para com o Pai, toda misericórdia para com os seus irmãos da terra, tanto mais quanto mais necessitados, exclamou esta frase que ainda ecoa em nosso coração: "Tenho compaixão desta multidão; há três dias que está no meu redor e não tem o que comer."

"Si os despedir em jejum" significa: "não quero despedir em jejum, para que não desfaleçam". Em Jesus, Deus humano, quer a fé, e Jesus quer socorrer aquela massa de modo miraculoso, portanto, uma pergunta feita aos apóstolos trouxe como resposta:

Preocupa o governo

(Conclusão da 1.ª página).

boato Acheson e todo o alto pessoal do Departamento estariam de acordo sobre o envio de algumas bombas à Inglaterra, principalmente porque em caso de agressão as repulças seriam mais rápidas, no mínimo com uma antecipação de 15 horas. Igualmente, a presença da bomba atômica na Europa Ocidental daria às nações do bloco ocidental nova segurança sobre as intenções americanas, além de constituir uma advertência ao agressor eventual.

No entanto, informa-se que o secretário da Defesa Nacional, sr. Johnson, teria um ponto de vista totalmente contrário.

Releva notar que a imprensa americana registra com muita reserva essas versões, as quais também são recebidas com acentuada desconfiança nos meios políticos de Washington. Igualmente, alguns editoriais atacam o governo pela sua intenção manifesta de envolver num segredo exagerado e provavelmente nefasto os assuntos concernentes à energia nuclear.

Dois generais norte-americanos

enviados em crime de suborno

WASHINGTON, 16 (AFP) — Dois generais norte-americanos foram suspensos provisoriamente de seus postos, a os trabalhos de uma comissão senatorial que está procedendo a um inquérito sobre o delito de influência, a propósito de contratos de fornecimento ao exército americano. O senador democrata Clyde Hoxby, presidente desta comissão, recusou-se a revelar a identidade dos generais suspensos. Tal comissão foi formada em virtude de uma série de artigos de grande repercussão publicados no "New York Herald Tribune", afirmando que agentes especializados em fornecimento de armas dos Estados Unidos haviam favorecido certos altos funcionários ou oficiais superiores das forças armadas.

de nada valem pseudo-assistências. Ficando o capitalismo intacto. O capital merece sua remuneração, sem todavia os vícios do capitalismo. A participação do operário nos lucros das empresas — qualquer que seja o modo de sua execução — é uma das medidas. Que supõe já um salário justo. Quantos problemas para os empregadores que estão a ler isto...

E os operários que também têm de promover meios honestos de reforma, com paciência, sem esuridir, na justiça e com caridade. — H. C. L.

ORIENTAÇÃO LITURGICA

Missa de hoje: a do 6.º domingo depois de Pentecostes. 2.ª Oração: de S. Aleixo, confessor. 3.ª: A. Cunctis. 4.ª: Coleta ordenada: Deus, omnium fidelium pastor... Credo. Prefácio da SS. Trindade.

COMUNICADO DA CURIA

CRISMA — O Santo Sacramento do Crisma será ministrado por Dom Paulo Rolim Loureiro, bispo auxiliar, hoje, às 14 horas, na Igreja Matriz de Nossa Senhora das Dores (Ipiranga) rua do Fico, 100.

Os cartões devem ser procurados nas respectivas igrejas.

FEDERAÇÃO MARIANA FEMININA

Hoje, realiza-se a reunião mensal da Federação Mariana Feminina, no salão da Curia Metropolitana. Terá início às 9 horas com os movimentos de secretaria e tesouraria. Deverão participar desta reunião as presidentes das Pias Unões de Filhas de Maria, acompanhadas de outros membros das diretorias.

FEDERAÇÃO DO APOSTOLADO DA ORAÇÃO

Hoje, às 15 horas, no salão nobre da Curia Metropolitana, realiza-se a reunião mensal dessa Federação.

SECRETARIADO GERAL DAS OBRAS DAS VOCACÕES

DEVOLUÇÃO DE QUESTIONÁRIOS

— Anexo a circular que foi enviada aos parócos e vigários, a 13 de maio último, seguiu também um questionário que deveria ter sido preenchido e devolvido ao secretariado geral até o dia 19 de junho. Entretanto, nem todos os parócos e vigários, até o presente, devolveram este questionário.

Por isso, vimos novamente pedir urgência no seu preenchimento e devolução. Lembra-se que mesmo as paróquias que não tem centro paroquial da O. V. S. devem devolver o questionário, declarando o próprio nome a inexistência do centro.

REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA

— Pede-se aos parócos e vigários que comuniquem aos seus paroquianos a realização, no dia 24 do corrente na Curia Metropolitana, de uma reunião extraordinária de todos os centros da O. V. S. da Arquidiocese.

LIVROS PARA EXAME

D. Paulo Rolim Loureiro, bispo auxiliar, convidou os parócos e vigários a examinar, para a remissão de livros de paróquia e associações à província geral da Mitra, para receberem os "vistos", até 30 do corrente:

Nossa Senhora Aparecida, de Indaiatuba; Nossa Senhora da Candelária, de Vila Maria; Nossa Senhora de Lourdes, de Poá; Sagrado Coração de Jesus, de Itapiranga; São Rafael, da Mooca; São João Batista, de Vila Carolina; Santa Rita de Cássia, do Pari; Santa Terezinha, de Jaconá; Cristo Rei, do Tatuapé; Santo Antônio, do Limão; São Gabriel Arcanjo, do Jardim Paulista; Nossa Senhora do Sagrado Coração, de Vila Formosa; Nossa Senhora do Carmo, da Adimilândia; Imaculada Conceição, da Avenida; Nossa Senhora do Rosário, de Pompeia; de Vila Pompeia; Parnaíba, Guarapiranga; Colina, São Roque, Guararema, Itaquaquecetuba, São Miguel, Uma, Cabreúva, Arujá, Salto, Lapa, Ribeirão Pires, Casa Verde (São João Evangelista).

PRIMEIRA REUNIÃO FESTIVA

— A Curia comunica aos pp. padres e aos congregados da capital que será levada a efeito, no dia 20, no Conservatório Dramático e Musical de São Paulo, às 20 horas, a 1.ª Reunião Festiva da Federação das CC. MM. de São Paulo. Foi escolhida essa data que recorda o aniversário da sagrada episcopal de D. Antônio Maria Alves de Siqueira, diretor da Federação das CC. MM. de São Paulo.

SEMANA EUCARÍSTICA

A adoração noturna do santuário do Coração de Maria promoverá solene semana eucarística, obedecendo ao seguinte programa:

Do dia 24 a 30 de julho, rezar com sêmen e bênção solene, às 20 horas. Pregará o missionário claretiano, padre Arturido Aniceto Lima, C. M. F., que desenvolverá os seguintes temas: dia 24, O Sacramento, o Altar e a Mesa Sagrada; dia 25, O "Pão Vivo" descido do céu; dia 26, A Transubstanciação; dia 27, O Sacramento Eucarístico e a Vida Cristã; dia 28, A Comunhão Sacramental; dia 29, A Eucaristia e a Fraternidade Cristã; dia 30, O SS. Sacramento e o Culto Litúrgico.

Dia 30, encerramento: vigília geral com hora santa pregada, missa à meia noite e comunhão geral de todos os adoradores.

MISSAS DE HOJE

IGREJAS HORARIOS

ACIMAÇÃO	6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12
BARRA FUNDA	7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12
BOA MORTE	7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12
BRAS	6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12
CRISTO-REI	6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12
ESPÍRITO SANTO (Bel. Vist)	10.30 - 12 - 1.15 - 2.30 - 3.45 - 5.00 - 6.15 - 7.30 - 8.45 - 10.00 - 11.15 - 12.30
IMACULADA CONCEIÇÃO (Brig. Luiz Antonio)	7.30 - 8.30 - 9.30
NOSSA SENHORA APARECIDA (Varzea Ipiranga)	6 - 7 - 8 - 9 - 10
NOSSA SENHORA DO BOM CONSELHO (Alto da Mooca)	5.30 - 7 - 8.30 - 10
NOSSA SENHORA DO CARMO (Mart. de Carvalho)	6 - 7 - 8 - 9 - 10.30
NOSSA SENHORA DA CONSOLAÇÃO	5.30 - 6.30 - 7.30 - 8.05 - 9
NOSSA SENHORA DE FATIMA (Sumaré)	6.30 - 7.30 - 8.15 - 10 - 11 - 12
NOSSA SENHORA DA GLÓRIA (Cambuci)	6.30 - 8 - 9 e 10
NOSSA SENHORA DA PENHA	7 - 8 - 10
NOSSA SENHORA DE POMPEIA	6 - 6.30 - 7 - 8 - 9 - 10
NOSSA SENHORA DOS REMEDIOS	6 - 7 - 8 - 9 - 10
SANT'ANA	8 - 9 - 10.15 - 11
SANTA CECILIA	6 - 7 - 8 - 9 - 10
SANTA GENOVEZA	6 - 7 - 8 - 9 - 9.15 - 11
SANTA IFIGENIA	5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11.30
SANTA TEREZINHA (Rua Maranhão)	6.30 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11
SANTO AGOSTINHO	6.30 - 7.30 - 8.30 - 10
SANTO ANTONIO (Pari)	5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11
SANTO BENTO	5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12
SANTO DOMINGOS (Rua Calabi)	6.30 - 7.30 - 8.30 - 10
SANTO GERALDO	5 - 6 - 7 - 8 - 9
SANTO GONCALO	6.30 - 7.30 - 8.30 - 10
SANTO LUIZ	5.30 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10, 11 e 12
SANTO JOSE DO BELEM	6.30 - 7 - 8 - 9 - 10

Prevista a imediata desvalorização

(Conclusão da 1.ª página).

da enfermidade de "sir" Stafford Cripps provocou os mais vivos comentários e deu lugar aos boatos mais desconfianças nos círculos financeiros da capital inglesa.

A primeira hipótese que aflorou ao espírito de todos foi que se trataria de uma enfermidade diplomática. Se esta hipótese for exata, a despeito das afirmações formais dos círculos oficiais, ela acarretará um duplo acontecimento: — 1.º — a demissão, em data próxima, do chanceler do Eriário; 2.º — a desvalorização da libra esterlina.

Ambas as eventualidades correm paralelas, já que "sir" Cripps particularmente, há algumas semanas, declarou que preferiria pedir demissão a desvalorizar a libra.

E' sabido, no entanto, que o grande economista inglês contraiu uma doença intestinal quando era motorista de ambulância, na França, durante a guerra de 1914.

Por outro lado, o mundo inteiro foi testemunha do fato de que "sir" Cripps — aborrecido ao mesmo tempo pelo capitalismo e pelo comunismo mundial — sofreu durante o mês passado uma pressão quase que de caráter mundial, tendo por objetivo forçá-lo a modificar sua política financeira e econômica.

O que é espantoso, dizem os círculos financeiros, é que "sir" Cripps tenha tido a força física e mental para resistir até agora a esta pressão. Todavia, as testemunhas oculares que tiveram oportunidade de vê-lo hoje mesmo em sua residência em Downing Street declararam que sua saúde parecia perfeita. Recorda-se, por outro lado que há mais de um ano, testemunhando num processo em favor de seu amigo médico, acusado de práticas charlatãs, "sir" Stafford Cripps declarou: — "Quanto a mim, serei eternamente reconhecido ao acusado por ter-me curado completamente da minha moléstia intestinal".

E' óbvio que as pessoas ligadas diretamente a "sir" Cripps, inclusive o primeiro ministro Atlee, que o substituirá provavelmente durante sua ausência, acentuam que tudo não passa de uma agitação do estado de saúde do chanceler. Acrescentaram que tudo leva a crer que "sir" Stafford Cripps estará inteiramente restabelecido até setembro, quando deverá assistir a reunião anual dos governos do Fundo Monetário Internacional e prosseguir em suas negociações econômicas e financeiras com o governo norte-americano, já iniciadas na última semana, em Londres, quando da visita do sr. Snyder, secretário do Tesouro dos Estados Unidos.

A despeito destas afirmações, os círculos financeiros, onde a notícia sobre o chanceler caiu em plena crise monetária, provocando o efeito de uma verdadeira crise de nervos, dizem que "sir" Cripps prepara a sua saída porque começa a tomar consciência de que sua política constitui um fracasso ou, mais exatamente, que não pode defendê-la.

Os mesmos meios afirmam que, quando das conversações com o sr. John Snyder, ex chanceler do Eriário teria sido o único a falar. O secretário do Tesouro americano teria simplesmente ouvido, sem sugerir que estava disposto a auxiliar a libra esterlina.

Segundo certos rumores procedentes de fonte bem informada, "sir" Cripps também não teria desempenhado um papel de relevo na Conferência dos Ministros das Finanças da Commonwealth, reunião "de família", convocada para a próxima semana.

Porém, confirma-se que esta circunstância — a saber, quarta-feira última e cujo encerramento estava previsto para o fim da próxima semana — terminará bem antes, já na segunda-feira.

Com suas incalculáveis reservas

(Conclusão da 1.ª página).

ção de capitais estrangeiros na refinção e transporte do "ouro negro", dizendo: "No caso especial do Brasil, imediatamente, creio que é necessária a intervenção de capitais estrangeiros, porquanto noventa e quatro por cento do petróleo do mundo foi produzido por iniciativas e capitais particulares. Se o petróleo for entregue a outras empresas para sua refinção e transporte a empresa que colocou o maior capital e faz o maior esforço se verá impossibilitada de intervir no mercado com os produtos".

Mais adiante em sua entrevista, o sr. Anderson disse: "Entretanto, queremos demonstrar que uma simples operação no comércio de cooperação e de partilha de lucros resolve o problema. Não queremos explorar o país e sim entrar num amplo entendimento com o governo e capitais do Brasil para um trabalho nacional conveniente para todos. A "Standard Oil Company" estaria disposta a entrar com os trabalhos de refinção e transporte de petróleo, se lhe permitisse controlar cinquenta por cento das ações. Assim, poderíamos exercer suficiente influência sobre as operações de refinamento e planos para refinção e transporte".

Depois de examinar a situação em que se encontra o Brasil com respeito ao petróleo brasileiro, o presidente da "Standard Oil Co." passou a analisar a situação da nação brasileira quanto a seu problema de combustíveis. Declarou o sr. Anderson que o Brasil, "a medida que progride necessita de maior quantidade de petróleo".

ULTIMA HORA ESPORTIVA

VENCEDORAS AS EQUIPES CAMPINEIRAS DE BOLA AO CESTO CONTRA O CORINTHIANS

CAMPINAS, 16 (Do correspondente) — Pelo telefone — No Estádio Municipal realizaram-se hoje os encontros entre seleções masculinas e femininas de bola ao cesto desta cidade e as respectivas equipes do Corinthians Paulista.

Os campineiros foram vencedores, conforme o resultado abaixo:

Seleção masculina campineira
1.º quarto — 5x5.
2.º quarto — 15x13.
3.º quarto — 22x17.
4.º quarto — 26x18.

Foram marcadores, por Campinas: Lima, 2; Pales, 13; Tom, 2; Peta, 3; Herrera, 1 e Coqueiro, 2.

Marcam por Corinthians: Braz, 3; Borbela, 15; Monteiro, 2; Lucchesi, 2; Sacoman, 2; Foresti, 1 e Libiano, 1.

A partida entre as equipes femininas teve o seguinte transcorrer, também favorável aos Campineiros:

1.º quarto — 10x0.
2.º quarto — 20x6.
3.º quarto — 24x10.
4.º quarto — 26x18.

A venda foi de Cr\$ 3.340,00 e o juiz foi Rafael Montanaro.

CIRANDA INTERNACIONAL

UMA PEDRA NO SAPATO DO COMINFORM

O acordo parcial a que chegaram os Quatro Grandes, em Paris, é uma pedra no sapato do Cominform.

Desde o dia em que foi fundado, o Cominform vem fazendo propaganda contra qualquer entendimento com o Ocidente.

Os ataques do Cominform contra a Jugoslávia baseiam-se em grande parte, na acusação de que Tito está negociando com o Oeste.

O comentarista M. S. Handler, em reportagem de Belgrado, faz estas observações, e acrescenta:

"O regime jugoslavo está sendo submetido, hoje em dia, a uma grande pressão da propaganda do Cominform, que trata de explodir o pedido de emprestimo que a Jugoslávia fez ao Banco Internacional como sendo uma traição ao socialismo internacional e uma tentativa de aproximação com o Ocidente".

Esta propaganda do Cominform tem sido enfrentada pela contra-propaganda jugoslava de varias formas.

A principal arma da contra-propaganda jugoslava é a divulgação das relações comerciais entre a União Soviética e as potências Ocidentais.

Um dos principais órgãos de Tito — POLITIKA — tem divulgado casos como o do acordo russo-italiano.

Segundo esse acordo, a Rússia deverá receber da Itália vários artigos de importância, tais como caminhões, barcos a motor, equipamento elétrico, peças de reposição, etc.

Em compensação, os russos enviarão aos italianos 100 mil toneladas de ferro, 100 mil toneladas de óleos minerais, 75 mil toneladas de aço, 300 mil toneladas de trigo e outros produtos.

Belgrado aponta para este acordo como uma prova de que o Cominform tem duas balanças, uma para a Rússia e outra para a Jugoslávia.

Se o Cominform admite que a Rússia faça negócios com o Oeste, por que não admite que a Jugoslávia os faça também?

Handler indica que os jugoslavos, se bem enraivecidos pelo acordo com relação a Áustria, dispõem-se a tirar partido do entendimento parcial entre a União Soviética e as Democracias.

Uma vez que Moscou pode fazer concessões a expensas de seus amigos — no caso a concessão da Caríntia a Áustria — Belgrado também o pode.

Afirma Handler que isso é o que se diz em Belgrado.

Como consequência, o Cominform deverá encontrar uma nova linha de propaganda contra a Jugoslávia, pois a que vinha matando até agora começa a cair de madura...

SERA' EVOCADO NO PARLAMENTO ITALIANO

(Conclusão da 1.ª página).

tando aos católicos a leitura da imprensa e de outras publicações comunistas, numerosos jornalistas italianos de confissão católica, aos quais a profissão impõe o conhecimento dos jornais e livros da extrema esquerda, a fim de ter em conta o que pensam seus adversários para melhor combatê-los, se perguntaram sobre a atitude que deveriam adotar doravante.

Sabe-se que a questão foi levantada pelos jornalistas interessados perante as autoridades eclesásticas competentes. Estas resolveram esse "caso de consciência" decidindo que os jornalistas em tais condições podem ler a imprensa comunista sem incorrer na penalidade do Santo Ofício, desde que obtenham autorização prévia de seus confessores. Essa concessão lhes será dada automaticamente pelos padres. As autoridades eclesásticas asseguraram, de outra parte, que a Igreja comunicará regularmente aos católicos os títulos de todas as publicações cuja leitura será proibida aos fieis.

PROJETO DE LEI SOBRE ORÇAMENTO DESTINADO A SUBVENÇÃO DAS IGREJAS CECAS

PRAGA, 16 (AFP) — O Comitê de Ação da Frente Nacional, que se reúne atualmente nesta capital, preparou um projeto de lei sobre o orçamento destinado a subvenção das igrejas, o qual será depositado dentro em breve no bureau da Assembleia Nacional. Segundo os termos desse projeto, que abrange todas as confissões religiosas, os sociedades eclesásticas reconhecidas pelo Estado, as nomeações dos padres e remunerados pelo governo, não poderão ser feitas sem o prévio consentimento da administração pública.

O projeto precisa notadamente, em seu artigo 2.º: "Os eclesiásticos devem ser cidadãos checoslavos, de hábitos irreprocháveis, de liberdade patriótica, e que preencham todas as condições requeridas para exercer as funções públicas."

O estatuto, que é sensivelmente análogo àquele de todos os funcionários públicos, é aplicável aos bispos auxiliares, aos bispos e arcebispos coadjutores, administradores apostólicos, capelães militares e chefes das diversas igrejas. O governo poderá recusar-se a dar sua aprovação a nomeações por motivos políticos que incidam sobre a pessoa do candidato.

O sr. Cepika, ministro do Interior, precisou em suas explicações, que os vencimentos anuais dos padres serão de 36.000 coroas, no início, e que atingiram 79.200 coroas no fim da carreira.

POSTO FIM AO PERÍODO DE DESCONFIANÇA

PRAGA, 16 (AFP) — "O projeto-lei sobre o orçamento da Igreja pôs fim ao período de desconfiança recíproca entre a Igreja e o Estado", declarou um comunicado oficial, sob o título "Documento Histórico", publicado por motivo da adoção pelo Bureau do Comitê de Ação da Frente Nacional, do projeto relativo ao pagamento dos ordenados dos padres e das taxas gerais da Igreja.

O comunicado constata de início que o projeto-lei "refuta e pulveriza em todas as suas bases o edifício artificialmente construído e mantido a custa de mentiras, de calúnias, de hipóteses e de temores injustificados, segundo o qual a democracia popular, hostil à religião, se entregaria à luta no terreno cultural contra os objetivos da Igreja e mesmo suprimi-la no país. Ao contrário, o projeto-lei testemunha o fato de que a democracia popular checa aprecia a religião como uma importante força social que pode ser chamada a desempenhar grande importância no esforço construtivo do povo checo e eslovaco".

Após assinalar que "as pessoas que jamais se interessaram pela religião e se esforçaram hoje no objetivo de associar seus interesses egoístas aos da Igreja, sofreram um golpe severo com a atitude adequada do Estado, punindo os excitadores das atuais perturbações", o comunicado conclui nestes termos: "A experiência nos ensina que esses elementos não se contentarão vencidos e que continuarão a provocar e a procurar novos pretextos para propagar a atmosfera de perturbação. A tarefa dos homens novos da nova Checoslováquia será a de isolar esses provocadores e preservar igualmente o setor do mundo eclesástico confiado aos seus cuidados".

PRISÃO DE VENTRE MINORATIVAS NÃO PRODUZEM COLÍCIAS

Serão deportados os elementos comunistas nos EE. UU.

clandestinamente

WASHINGTON, 16 (U. P.) — Funcionário do Serviço de Inteligência e do Departamento de Estado revelaram que numerosos espies comunistas e importantes membros do Partido Comunista entraram clandestinamente nos Estados Unidos, utilizando-se de passaportes diplomáticos.

Dizem os citados funcionários que esses elementos penetravam no território norte-americano na qualidade de representantes dos seus países ou como funcionários das Nações Unidas ou outros organismos internacionais.

O subcomitê presidido pelo senador Mac Carram estuda atualmente uma legislação tendente a manter fora do país elementos estrangeiros subversivos e expulsar os que aqui já se encontram.

O sr. John E. Peurifoy, secretário-adjunto do Departamento de Estado, declarou a respeito que, por motivos diplomáticos, foram concedidos numerosos "vistos" para a entrada no país de diversos elementos estrangeiros, mas que em nenhum caso esses indivíduos constituíam uma ameaça para a segurança dos Estados Unidos.

"O Ocidente está em guerra com o Comunismo"

HAIA, 16 (U. P.) — O marechal Montgomery, chefe do Estado Maior das forças da União Ocidental, pronunciou um discurso perante os oficiais dessas forças. Textualmente, disse Montgomery:

"O Ocidente está em guerra com o comunismo. Muitas vezes isso tem sido chamado de 'guerra fria', mas não deixa de ser guerra. E' possível que essa luta entre o comunismo e a democracia acabe por nos levar à guerra quente, a uma guerra cruenta".

Sob atmosfera sombria

(Conclusão da 1.ª página)

complicações causadas pelo fato de que ele se esqueça da zebra que deveria constituir para ele o sinal de apresentação a Marcel Dest. O general descreveu em seguida a entrevista que teve com Otto Abetz, durante a qual este último lhe ordenou pichar o Dest. Discutiu com Abetz a pichagem em vão, já que Dest já tinha sido libertado no momento dessa entrevista tumultuosa.

Compareceu em seguida à barra o general Campet, que foi chefe do gabinete de Petain. Indicou que jamais passou de um simples guarda costa de Petain, e afirmou que jamais viu Abetz, a não ser em momentos excepcionais. Todavia, o general afirmou ignorar o fundo da questão.

As duas outras testemunhas que deveriam ser ouvidas não compareceram, em virtude do que a audiência foi suspensa e adiada para segunda-feira à tarde.

NOTÍCIAS DO RIO E DOS ESTADOS

Excomunhão dos católicos brasileiros comunistas

Proibido o casamento entre católicos e partidários do bolchevismo

RIO, 16 (Asapress) — Informa-se nos meios eclesásticos autorizados que, cumprindo determinação da Santa Sé, terão excomunicados também todos os católicos brasileiros que aderiram ao bolchevismo ou às organizações fundadas por comunistas, sendo proibidos, desde logo, os casamentos entre católicos e os partidários da política russa.

ULTIMARA' O GOVERNO BRASILEIRO A COMPRA DE GRANDE REFINARIA DE PETROLEO

Declarações do presidente do C. N. P. sobre as acusações de que tem sido alvo esse órgão

RIO, 16 (Correio) — Em consequência do acordo a que teriam chegado, finalmente, as partes contratantes, sobre a forma de pagamento, em face das atuais dificuldades cambiais, o governo brasileiro ultimara a compra de uma grande refinaria de petróleo, com a capacidade de produção de 45.000 barris diários. Espera-se que por toda a semana vindoura, o presidente da República autorizará a assinatura do respectivo contrato com firmas francesas que se propõem transportar essa refinaria para o nosso país. Falando a respeito, o general João Carlos Barreto, presidente do Conselho Nacional do Petróleo, afirmou que dentro de três semanas estarão concluídos os estudos sobre a localização dessa primeira refinaria das que o Brasil irá adquirir. E aproveitando a oportunidade, sobre a forma de pagamento, em face das atuais dificuldades cambiais, o governo brasileiro ultimara a compra de uma grande refinaria de petróleo, com a capacidade de produção de 45.000 barris diários. Espera-se que por toda a semana vindoura, o presidente da República autorizará a assinatura do respectivo contrato com firmas francesas que se propõem transportar essa refinaria para o nosso país. Falando a respeito, o general João Carlos Barreto, presidente do Conselho Nacional do Petróleo, afirmou que dentro de três semanas estarão concluídos os estudos sobre a localização dessa primeira refinaria das que o Brasil irá adquirir. E aproveitando a oportunidade, sobre a forma de pagamento, em face das atuais dificuldades cambiais, o governo brasileiro ultimara a compra de uma grande refinaria de petróleo, com a capacidade de produção de 45.000 barris diários. Espera-se que por toda a semana vindoura, o presidente da República autorizará a assinatura do respectivo contrato com firmas francesas que se propõem transportar essa refinaria para o nosso país.

Importação de máquinas agrícolas

RIO, 16 (Asapress) — Assimila o Bulletin da Carteira de Importação e Exportação do Banco do Brasil, em informações sobre o regime de licença prévia, em face da mecanização da lavoura, que no ano de 1947 o Brasil importou Cr\$ 85.616.195,00 de máquinas agrícolas em geral, enquanto que no ano de 1948 essa importância subiu a Cr\$ 89.437.753,00 até outubro. Neste período de dez meses de novembro e dezembro. Neste último total Cr\$ 48.177.551,00 abrangem as importações de junho a outubro, em plena vigência do regime de licença prévia.

DESFILE DE "MISS"

RIO, 16 (Asapress) — Amanhã, na Quinta da Boa Vista realizar-se-á o desfile das "miss" dos Estados que disputaram o concurso de "Miss Brasil", cuja eleita foi a senhorinha Jassara Marques, representante do Estado de Goiás.

Centenário de Joaquim Nabuco

VITORIA, 16 (Asapress) — A 17 de Agosto próximo serão iniciadas aqui as comemorações do centenário de nascimento de Joaquim Nabuco, com a realização de conferências dos acadêmicos Colares Junior, Cristiano Dias Lopes. As comemorações serão encerradas no dia 19 com a conferência do desembargador Carlos Xavier, sobrinho de Joaquim Nabuco.

Dificuldades encontradas pelo Serviço Nacional da Lepre

RIO, 16 (Asapress) — O ministro da Educação enviou ao presidente Dutra uma exposição de motivos sobre as dificuldades do Serviço Nacional da Lepre para execução de suas múltiplas tarefas em virtude da falta de pessoal especializado. Salienta a exposição do sr. Clemente Mariano que há presente no Brasil 22.075 leprosinhos internados em estabelecimentos dos Estados e encarece a necessidade de recrutamento imediato de técnicos em leprologia. Impõe-se desde já, pelo menos a admissão de dois com a devida habilitação profissional.

O PREÇO DO AÇÚCAR

RIO, 16 (Correio) — O general Anacleto Gomes, que preside a comissão designada pelo governo para examinar a questão do açúcar, não quis antecipar as conclusões do trabalho já concluído a respeito. Contudo declarou a reportagem: — "Não obstante, posso adiantar que o preço a que chegamos está muito abaixo daquele que foi encontrado pela Comissão Central de Preços e cuja base é como se sabe, de Cr\$ 180,00 o saca. Espero, depois de amanhã, poder entregar o relatório ao presidente da República".

PARTIDO REPUBLICANO

SÉDE
RUA LIBERO BADARO, 651
— 1.º andar
COMISSÃO
DIRETORA

Raul da Rocha Medeiros — Presidente.
José Levy Sobrinho — Vice-Presidente.
Abelardo Vergueiro Cesar — Secretário.

Antonio Ferreira de Castilho Filho — Tesoureiro.
Altino Azeiteiro
Antonio Carlos de Sales Filho
Decio de Queiroz Telles
Eduardo Rodrigues Alves
João Baptista de Lima Figueiredo
Luis Antonio da Gama e Silva
Nasceri Ippolito do Rego
Mario Guimarães de Barros
Lins
Octaviano Nogueira
Roberto dos Santos Moreira
José de Moura Rezende

REUNIÕES ORDINÁRIAS

As reuniões ordinárias da Comissão Diretora realizam-se às terças-feiras, às 16 horas e 30 minutos.

EXPEDIENTE

Das 9.30 às 11.30 e das 14 às 15 horas, é dado o expediente pelo sr. Octaviano de Medeiros, diretor da secretaria da manhã. Às tardes, depois das 16 horas, um ou mais diretores atendem, diariamente aos correligionários.

A posição do P.R. em face do problema sucessório

ACEITARA' QUALQUER BOM CANDIDATO, SAIA ELE DO P. S. D. OU U. D. N. — EM CASO DE CHOQUE ENTRE OS PARTIDOS, O P. R. SE INCLINARA' PELO CANDIDATO COMUM EXTRAPARTIDÁRIO

RIO, 16 (Correio) — Enquanto não se define oficialmente as agremiações partidárias empenhadas na solução do problema sucessório, a reportagem política vai registrando opiniões de elementos reconhecidamente autorizados, de todas as facções, no intuito de levar o leitor a uma visão mais clara e objetiva dos bastidores.

Hoje foi a vez do deputado Amando Farias, procer republicano, que, a propósito das conversações em curso, disse:

— "O Partido Republicano apresenta nova contribuição aos demais partidos do acordo, no sentido de fixar o critério a ser adotado pelos presidentes na consulta aos demais partidos. De acordo com a nossa formulação, o convite será feito em bases de finanças e este esquema é o que no momento preocupa o P. S. D., U. D. N. e P. R. Tive oportunidade de cooperar com o dr. Artur Bernardes na redação dos cinco itens que serão submetidos à apreciação dos nossos companheiros pessimistas e otimistas".

Instado, porém, a opinar sobre a origem desse candidato, isto é, sobre se o mesmo seria partidário ou extrapartidário, declarou o deputado Amando Farias:

— "O Partido Republicano aceita qualquer bom candidato, saia este dos quadros do U. D. N., ou do P. S. D. Como, porém, a corrente governista tem reiteradas vezes afirmado que o candidato deve sair de suas fileiras, e idénticas declarações têm sido feitas pelas mais responsáveis figuras da U. D. N., em caso de choque ou impasse, o P. R. se inclinara pela solução do candidato comum extrapartidário".

CARTA DO SR. MILTON DE CAMPOS AO PRESIDENTE GASPAR DUTRA

RIO, 16 (Asapress) — Acreditase nos meios políticos que o sr. Magalhães Pinho, secretário das Finanças, foi portador duma carta do sr. Milton Campos ao general Dutra, reafirmando as "demarques" realizadas com o sr. Benedito Valadares e ratificando mais uma vez os pontos de vista da política do governo de Minas, expressos na Conferência de Petrópolis.

O SR. OTAVIO MANGABEIRA DESMENTE

RIO, 16 (Asapress) — Falando a um jornal local, o sr. Otavio Mangabeira fez as seguintes declarações:

— "Não estou em atividade política que justifique a indiscrição de certos jornais. Minha posição, durante estes últimos dias, tem sido totalmente apolítica. Não estou, prementemente, em nenhuma posição dentro dos entendimentos políticos e tenho na

Comando da 2.ª Região Militar

RIO, 16 (Asapress) — Em consequência da dispensa do Serviço concedido ao general Henrique Dufles Teixeira Lott, comandante da 2.ª R. M., com sede em São Paulo, o general Manoel de Azambuja Brilhante assumiu em caráter interino o comando do referido setor militar.

Casimiras Linhos Tropicais

INVICTA

MARCA REGISTRADA

CASA DA ÉPOCA

RUA DIREITA, 53

Interessa-se o Banco Internacional de Reconstrução pelas obras projetadas em Paulo Afonso

ENTUSIASMADO O GENERAL RAIMUND L. WHEELER COM OS ESTUDOS ELABORADOS PELOS TÉCNICOS BRASILEIROS — A QUESTÃO DO FINANCIAMENTO DAS OBRAS DA CIA. HIDRO-ELETRICA

RIO, 16 (Asapress) — O general Raimund S. Wheeler, conselheiro técnico do Banco Internacional de Reconstrução e Desenvolvimento e um dos integrantes da delegação americana ao I.º Congresso Pan-Americano de Engenharia, reuniu hoje, para uma entrevista coletiva, no Copacabana Palace, onde se acha hospedado, os jornalistas cariocas.

O general Wheeler que há pouco deixou suas funções ativas no Exército de seu país, traz para seu novo cargo, na direção do Banco Internacional, o plano da Cia. Hidro-Eletrica constituída medida de rotina adotada em todos os projetos de financiamento julgados interessantes e sobretudo mercedores de atenção por parte daquele Instituto de crédito. Os pedidos de financiamentos, depois de verificados nas bases técnicas aceitas, são também examinados cuidadosamente do ponto de vista econômico. Os trabalhos apresentados ao Banco, pela Cia. Hidro-Eletrica do São Francisco constituem — diz ele — um fator preliminar bastante auspicioso para o encaminhamento final do financiamento pretendido a ser finalmente decidido pela diretoria do Banco, em face de todos os estudos procedidos. Respondendo a outra pergunta do sr. gen. Wheeler que uma primeira des-

pesa vem de ser efetuada em moeda nacional e outra, correspondente ao valor dos equipamentos e materiais a serem importados, correspondente a cerca de 15 milhões de dólares é que pretende a Cia. Hidro-Eletrica. E preciso lembrar que o Banco necessita de garantias de que os fundos em moedas nacionais disponíveis sejam suficientes para cobrir as despesas no local a fim de que o plano de obra não sofra nenhuma descontinuidade em sua rápida execução. O Rio São Francisco é um desses cursos d'água — que, por suas condições de descarga, muito presta ao aproveitamento hidro-elétrico. Além disso a Cia. dispõe de dados hidro-elétricos referentes a 21 anos de observação o que permitiu projetar tranquilamente as diferentes etapas do aproveitamento de Paulo Afonso. Aludindo ao projeto da usina propriamente dita, salientou o general Wheeler outro aspecto interessante da obra monumental ou seja a usina subterrânea que, além de constituir solução mais econômica, apresenta outras importantes vantagens. Concluiu a entrevista dizendo achar-se satisfeito pela missão que o trouxe ao Brasil onde se encontra em companhia do coronel Carlos Ferehous Junior, que juntamente com os demais diretores da Hidro-Eletrica do São Francisco, visitarão o nordeste para onde seguirá dentro de alguns dias.

Superadas que foram as primeiras impressões decorrentes da carta do governador e enviada à Assembleia, na qual foram feitas diversas ponderações a respeito da impossibilidade do Estado em cumprir as obrigações resultantes do substitutivo Salles Filho, que trata do aumento dos vencimentos dos funcionários públicos, os deputados se unem para traçarem uma diretiva. Tudo indica que o parecer Salles Filho contará com o apoio de um número expressivo de parlamentares.

PROTESTO DIRIGIDO AO MINISTRO DA VIAÇÃO

Pelo sr. Arimondi Falconi foi entregue à Mesa para consideração oportuna do Plenário um requerimento solicitando o envio, ao ministro da Viação, de um protesto da Assembleia Legislativa pelo fato dos servidores contratados do Departamento dos Correios e Telégrafos de S. Paulo terem sido reduzidos em 30% de seus vencimentos. Acrescenta o deputado em causa que alguns daqueles funcionários, com a redução em causa, pagaram a perceber 400, 500 e 600 cruzeiros mensais.

MONUMENTO AO SR. ALVARES FLORENCE

Subscrito pelo sr. Cunha Bueno e mais trinta e três deputados, foi entregue à Mesa um projeto de lei concedendo o auxílio de 100 mil cruzeiros à Prefeitura de Pinhal para que ali seja erigido um monumento ao deputado Francisco Alvares Florence, que faleceu vítima de um desastre automobilístico em período em que exercia a presidência da Assembleia Legislativa.

Nacionalização da Leopoldina Railway

RIO, 16 (Correio) — Assumiu as funções de diretor da Leopoldina Railway, o engenheiro José Moraes Sarmiento. Em palestra com os jornalistas, o primeiro dirigente daquela ferrovia depois da sua nacionalização, manifestou-se confiante em poder introduzir, com êxito, em sua administração, as reformas capazes de melhorar e aperfeiçoar os serviços da estrada. Preocupado, principalmente, a sucessão de greves, que tanto vêm prejudicando a eficiência desses serviços e o desenvolvimento da empresa.

Essas crises — acentuou — tendem a desaparecer, não só pela elevação de salários, há pouco verificada, como pela realização da posse da estrada pelo governo proporcional aos seus funcionários a certeza de maior segurança e maior amparo".

DE CAMAROTE

RIBEIRÃO PRETO

Ir ao interior paulista é o mesmo que renovar o nosso "stock" de entusiasmo. E a gente volta à metrópole com um novo ânimo. Vendo o progresso do hinterland, não se tem outro remédio senão acreditar nos destinos de São Paulo.

Essa impressão que trago de uma rápida visita que fiz, há pouco, a Ribeirão Preto. Há muitos anos decorridos, passei dois ou três dias na bela e opulenta "capital do café". Rejeito-a agora. Mais do que nunca, seu aspecto justifica o título de Metrópole d'Oeste. Descendo de um avião, percebe-se logo o centro de região, como São Bauré, Presidente Prudente, Marília, Rio Preto, para apenas citar alguns entre muitos. Mas, Ribeirão Preto é (se me permitem essas três frases) diferente. Sua fisionomia não revela impetuosidade. O movimento intenso de suas ruas não revela o forasteiro. A riqueza é sólida. O povo é ativo, alegre e tranquilo. E sente-se, num relance, as características principais do aglomerado urbano. Respira-se civilização, uma civilização consolidada, que se adivinha através do homem, cordial e hospitaleiro.

Multiplicam-se as chaminés, as oficinas, os escritórios. Aos arranha-céus existentes, junta-se, agora, um de 16 andares, que dispõe de acomodações para um moderníssimo hotel.

Tres são os jornais matutinos — "Diário da Manhã", "A Cidade" e "Diário de Notícias" — e um vespertino, "A Tarde". Uma excelente radiodifusora acompanha, de perto, o ritmo de progresso local.

O primeiro colega que topo na movimentada via São Sebastião é Antonio Machado Sant'Ana e, logo mais à tarde, recebo-me, fidalgamente, a prestigiosa Associação Regional do Rádio e Imprensa, brilhantemente presidida por Sebastião Porto, que, por sua inteligência e capacidade de trabalho, está a altura da missão que lhe foi confiada.

Vou ver as obras da Escola-Internato do SENAI e chego até ao Bosque, povoado de passáros e bichos, com seu esplêndido Aquário e seu precioso Museu. Recordo-me aí o grande animador desse empreendimento, o inesquecível Fabio de Sá Barreto, de quem fui amigo desde os tempos de sua gestão na antiga Secretaria do Interior.

Em um dia não é mesmo possível rever direito Ribeirão Preto. As pressas, mal espio a Legião Brasileira, obra admirável daquela figura suavíssima que foi padre Euclides Carmo, que, de perto, conheci em São José do Rio Pardo.

E tanta coisa mais para ver!

Subiu o preço da manteiga

RIO, 16 (Asapress) — A manteiga subiu aqui a 40 cruzeiros o quilo não tendo a Comissão Municipal de Preços tomado as medidas necessárias para sustar a elevação do preço, embora seja elevado o "stock" na praça.

Incorporação à esquadra

RIO, 16 (Asapress) — Será incorporado à esquadra o contra torpedeiro "Araguia" construído no Arsenal da Marinha do Rio de Janeiro. A embarcação será recebida com a presença de altas autoridades civis e militares e presidida pelo presidente Eurico Dutra.

A saúde do sr. João Alberto

RIO, 16 (Asapress) — O estado de saúde do sr. João Alberto, que sofre duma complicação cardíaca, ainda não melhorou.

A população em idade escolar no país

RIO, 16 (Asapress) — Segundo dados divulgados pelo I.B.G.E., a população em idade escolar, no país, é de cinco milhões e meio e das apenas estão matriculados em escolas 3 milhões, ficando dois milhões e meio sem escolas.

Reitoria da Universidade DEPARTAMENTO DE CULTURA E AÇÃO SOCIAL

CONFERÊNCIA — Realiza-se terça-feira, às 20.30 horas, à av. S. João, 125, sob o patrocínio da Divisão de Defesa Cultural do Departamento de Cultura e Ação Social, da Reitoria da Universidade de São Paulo, uma palestra a cargo do dr. Eduardo Lopez Martinez, professor de Clínica Odontológica da Faculdade de Odontologia de Montevideo, subordinada ao tema: "Capacidade de reparação imediata e devitalização mediata".

SESSÃO CINEMATOGRAFICA SOBRE ARTE — Em colaboração com o Núcleo dos Artistas Plásticos de São Paulo, haverá, no próximo dia 18, às 17.30 horas, na Galeria Itapetininga, uma sessão cinematográfica com filmes sobre música e artes plásticas, que serão comentados pelo prof. Gustavo Stern.

PALESTRAS DESTINADAS AS CARAVANAS DE ESTUDANTES — Foi programada uma série de palestras destinadas às caravanas de estudantes procedentes dos vários Estados, que durante o mês de julho visitam São Paulo em viagem de intercâmbio cultural, às quais se realizam na Biblioteca Municipal, às 10 horas.

As próximas conferências deste mês serão as seguintes: dia 20, pelo dr. C. A. Gomes Crdini, diretor do Departamento de Urbanismo da Prefeitura Municipal de São Paulo, intitulada: "O desenvolvimento urbano de São Paulo"; dia 22, o dr. Borges Viçosa, diretor da Faculdade de Higiene e Saúde Pública, abordará o tema: "Planejamento Econômico de São Paulo" e no dia 29, o prof. Guelto Oscar Osvaldo da Gama, chefe do Setor de Arte da Divisão de Defesa Cultural, falará sobre o tema: "Desenvolvimento artístico de São Paulo".

A solução é voltar a Ribeirão Preto, que, pelo dinamismo, cultura e patriotismo, reflete a grandeza de São Paulo. — S.

EDITAL

IMPOSTO TERRITORIAL

(EXERCÍCIO DE 1949)

DISTRITOS	VENCIMENTOS	
	1.ª pres-tação	2.ª pres-tação
1.0 — SE —	20-7-49	18-9-49
2.0 — SANTA EFIGENIA	20-7-49	18-9-49
3.0 — BRAZ	20-7-49	18-9-49
4.0 — MOOCA	20-7-49	18-9-49
5.0 — CAMBUCI	20-7-49	18-9-49
6.0 — LIBERDADE	20-7-49	18-9-49
7.0 — BELA VISTA	20-7-49	18-9-49
8.0 — CONSOLAÇÃO	20-7-49	18-9-49
9.0 — SANTA CECÍLIA	20-7-49	18-9-49
10.0 — BOM RETIRO	20-7-49	18-9-49
11.0 — PARI CANINDE	25-7-49	23-9-49
12.0 — BELEM	25-7-49	23-9-49
13.0 — VILA PRUDENTE — VILA ZELINA	25-7-49	23-9-49
14.0 — IPIRANGA	25-7-49	23-9-49
15.0 — VILA MARIANA	26-7-49	24-9-49
16.0 — JARDIM PAULISTA — JARDIM	26-7-49	24-9-49
17.0 — JARDIM AMERICA — ITAIM EUROPA	26-7-49	24-9-49
18.0 — PERDIZES — VILA POMPEIA	29-7-49	27-10-49
19.0 — CASA VERDE — PARQUE PERUCHE	29-7-49	27-10-49

A SECRETARIA DAS FINANÇAS DA PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE S. PAULO faz publico que já se encontram em cobrança os lançamentos do IMPOSTO TERRITORIAL relativo ao corrente exercício e referente aos imóveis situados nos distritos supra mencionados.

Os contribuintes que não hajam recebido seus avisos-recibos, deverão reclamar-los no SERVIÇO DE ENTREGA DE AVISOS-RECIBOS à Rua Libero Badaró n. 462, 2.º andar, pessoalmente apresentando recibo do ano anterior ou pelo telefone 3-5431, mencionando o n.º do contribuinte (distrito, quadra e lote), até as datas de vencimentos previstas na relação acima e ali receberão o aviso-recibo ou uma ressalva que lhes garantirá o desconto por ocasião do pagamento.

O pagamento poderá ser efetuado por meio de cheque simples ou diretamente na Divisão da Arrecadação, à Rua de São Bento n. 373, dentro do seguinte horário: nos dias úteis das 8.30 às 16.15 horas, nos sábados das 8.30 às 11 horas, ou ainda nos Postos Arrecadores abaixo indicados que funcionam no horário observado pelos Bancos.

- 1.0 — BRAZ — Avenida Rangel Pestana n. 1583 (Agência do Banco do Estado de São Paulo).
- 2.0 — PENHA — Praça 8 de Setembro n. 8 (Agência do Banco do Distrito Federal).
- 3.0 — LAPA — Rua 12 de Outubro n. 132 (Agência do Banco do Distrito Federal).
- 4.0 — VILA MARIANA — Rua Domingos de Moraes n. 584 (Agência do Banco do Distrito Federal).
- 5.0 — PINHEIROS — Rua Butantã n. 50 (Agência do Banco Mercantil S. A.).
- 6.0 — BELEM — Avenida Celso Garcia n. 1509 (Agência do Banco do Distrito Federal).
- 7.0 — SANTANA — Rua Voluntários da Pátria n. 2182 (Agência do Banco do Distrito Federal).
- 8.0 — OSASCO — Avenida Antônio Aguiar n. 77 (Agência do Banco do Distrito Federal).
- 9.0 — IPIRANGA — Rua Silva Bueno n. 519 (Agência do Banco Cruzeiro do Sul).
- 10.0 — BOA VISTA — Rua Boa Vista n. 61 (Associação Comercial).
- 11.0 — VILA PRUDENTE — Rua Pacheco Chaves n. 1052 (Agência do Banco Sul Americano do Brasil).
- 12.0 — BRAZ — Avenida Rangel Pestana n. 2366 (Agência do Banco Mercantil de São Paulo S. A.).
- 13.0 — CASA VERDE — Rua Marambela n. 458 (Agência do Banco Moreira Salles S. A.).
- 14.0 — PAULA SOUZA — Rua Paula Souza n. 231 (Agência do Banco Itaú S. A.).
- 15.0 — PRAÇA DA REPUBLICA — Praça da República n. 76 (Agência do Banco da América S. A.).
- 16.0 — BOM RETIRO — Rua Silva Pinto n. 208, esq. José Paulino (Agência do Banco de Crédito Real de Minas Gerais).

INFORMAÇÕES POLÍTICAS E LEGISLATIVAS

São Paulo não pode abdicar da supervisão em sua luta anti-tuberculosa OPORTUNO PARECER DO DEPUTADO REPUBLICANO DECIO DE QUEIROZ TELLES

Noticiamos oportunamente a remessa ao Legislativo Estadual, pelo chefe do Executivo, de mensagem acompanhando um projeto de lei fixando diretrizes ao convenio com o Serviço Nacional de Tuberculose do Ministério da Educação. Esse projeto, depois de apreciação da sua constitucionalidade, foi encaminhado à Comissão de Saúde e Higiene, onde foi relatado por seu presidente Decio de Queiroz Telles que apresentou o seguinte parecer aprovado por unanimidade:

"O projeto de lei n. 670, de 1948, refere-se à autorização a ser concedida pela Assembleia Legislativa ao sr. governador, de acordo com a alínea "f" do artigo 26 da Constituição Estadual, para que o governo do Estado possa celebrar um convenio com o Serviço Nacional de Tuberculose, do Ministério da Educação e Saúde Pública. Para que os órgãos estaduais e municipais de saúde se tornem parte integrantes da "Campanha Nacional Integrada contra a Tuberculose", não necessita de outros entendimentos escritos, entre as autoridades que os respectivos governos indicarem e o diretor do Serviço Nacional de Tuberculose, (alínea "d" do art. 3.º do decreto-lei federal n. 9.337, de 20 de junho de 1946).

O parágrafo 3.º do artigo 18 da Constituição da República diz que: "mediante acordo com a União, os Estados poderão encarregar funcionários federais da execução das leis e serviços estaduais em áreas de saúde pública, a União poderá em matéria de sua competência, cometer a funcionários estaduais encargos análogos, quando necessários".

O art. 1.º do decreto-lei federal n. 9.337, de 20 de junho de 1946 diz: "Fica instituída a Campanha Nacional contra a Tuberculose, sob a orientação e fiscalização do Serviço Nacional de Tuberculose, do Departa-

mento Nacional de Saúde, do Ministério da Educação.

A cláusula primeira do pretendido Convenio do Estado de São Paulo com o Serviço Nacional de Tuberculose e que vem anexado à mensagem n. 69/48, do sr. governador, encaminhando o projeto de lei 670, diz: "O Estado de São Paulo participará da "Campanha Nacional Integrada contra a Tuberculose" em íntima cooperação com o Serviço Nacional de Tuberculose que, de acordo com o decreto citado, é o órgão supervisor, orientador, fiscalizador e responsável pela Campanha".

Depois de outras considerações em torno das limitações impostas pelo Convenio, diz o relator:

"O Estado de São Paulo é o que melhor se acha aparelhado na luta antituberculosa, existindo, portanto, interesses maiores em outros Estados, os quais devem ser atendidos preferencialmente pelo Serviço Nacional de Tuberculose, de acordo com os dispositivos legais que se tem em mira. Abdicaria, assim, o Estado de São Paulo da supervisão, orientação e fiscalização da luta antituberculosa em seu território em favor do Serviço Nacional de Tuberculose. Seria oportuno, portanto, saber-se do Poder Executivo, mais explicitamente, quais as vantagens que o pretendido Convenio trará ao Estado de São Paulo além da uniformidade e centralização federal na luta antituberculosa no país.

Cumprido lembrar que o artigo 131 da Constituição do Estado recomenda que se destine 2% de sua renda para o combate às endemias e flagelos sociais, sendo de início aplicada na construção e instalação de hospitais para tuberculosos até se conseguir um total de leitos pelo menos igual ao total de óbitos causados anualmente pela tuberculose no Estado.

Finalmente, existindo em São Paulo um órgão específico de luta antituberculosa — a Divisão do Serviço

de Tuberculose — a cláusula segunda do pretendido Convenio deveria deixar designado especificamente o seu diretor como sendo o superintendente da luta antituberculosa no território do Estado.

Nessas condições somos de parecer que se solicitem, primeiramente, ao Executivo, informações sobre as vantagens que advirão para o Estado, em virtude da realização do Convenio referido, para somente depois disso poder se pronunciar sobre o assunto, esta Comissão".

COMISSÃO DE INATIVOS

Uma grande comissão de funcionários inativos esteve ontem na Assembleia com o objetivo de solicitar dos deputados providências no sentido de que não sejam esquecidos no projeto de

POETAS BRASILEIROS

FRANCISCO PATI

Não podem os leitores imaginar a emoção com que hoje e rell "As Primaveras" de Casemiro de Abreu, na edição dos irmãos Saraiva. É um voluminho elegante, impresso em papel de seda. Cabe no bolso do colete. A expressão "livro de cabeceira" tem de ser, no caso, substituída por "livro de algibeira". A gente põe o livrinho no bolso e o refê de vez em quando. Toma-se, por essa forma, de vez em quando, um banho de inocência e ingenuidade. Anda tão desviada, com efeito, nos nossos dias, a finalidade da poesia, como instrumento de expressão, que uns minutos de convívio com os românticos da primeira fase nos reconciliam com as musas. Afinal das contas, pensamos com os nossos leitores, houve um tempo em que a poesia era mesmo um meio de comunicação e não um capítulo do Ocultismo...

Hoje, quando se inicia na vida das letras, inicia-se lendo Sartre ou Cocteau. A minha geração, a última beneficiada pela doçura dos dias de paz, conviveu, primeiro, com os românticos, depois com os parnasianos, por fim com os simbolistas e só muito mais tarde, já na segunda mocidade, com os futuristas. O nosso conhecimento da poesia obedeceu verdadeiramente à disciplina de um curso. Eu, pelo menos, seguí a rigor o itinerário traçado por Silvio Romero, em sua "História da Literatura Brasileira", cuja primeira edição, em 2 volumes, não me saia das mãos. Entrei, por isso, em contato com os arcaicos, os pré-românticos, os românticos. Cheguei assim a Casemiro de Abreu.

Silvio Romero alude à "poesia chorosa e sentimentalista" de Casemiro mas reconhece que ela "é gostosamente legível". Líamos, com efeito, "gostosamente", nos bancos da escola secundária, os versos das "Primaveras". Casemiro é poeta de imaginação comedida que os seus epítetos não vão além de "musa do silêncio", "marinheiro do amor", "o relento de teus risos", (ardim dos meus amores", que aparecem no poema-dedicatória. Tinha motivos para não ser um homem alegre, pois era doente e pobre, mas um dos nossos críticos parece ter conseguido provar que muitas das desgraças postas em versos pelo poeta fúmbriense foram frutos de imaginação romântica. Silvio Romero não poupa o seu acedime aos que fêram da tristeza uma profissão, enleir nos.

A parnasianismo, aqui e no estrangeiro, não foi senão a reação contra a tristeza profissional, obrigatória. Depois da poesia "chorosa e sentimentalista", a poesia impassível, marmorea, preocupada de preferência com a música das palavras e a opulência das rimas. Um excesso, em suma, corrigido outro. Com relação a Casemiro de Abreu, quero, no entanto, aproveitar a oportunidade para dizer, repetindo o que outros naturalmente já não de ter dito, que não é impunemente que o possuímos no início da poesia brasileira propriamente dita. Ter lido Casemiro de Abreu não representa para o Brasil obra do acaso. Casemiro deixou um vestígio fundo da sua passagem em toda a poesia nacional. Lendo os poemas que lhe sucederam em nossa terra, desde Castro Alves a Manuel Bandeira e Ribeiro Couto, ou seja, de 1860 a 1940, descobrimos, não raro, nesta ou naquela imagem, na simplicidade deste ou daquele conceito, na inocência deste ou daquele sentimento, a presença inconsciente do doce filho de Friburgo.

A poesia "Os meus oito anos" impregna toda a literatura infantil brasileira; os formosos heptassílabos de "Minha Terra" e de "Saudades" e os dissílabos do poema "A valsa" estão por toda a parte, tanto nos livros dos parnasianos como dos simbolistas. Até a ingenuidade forçada dos corifeus paulistas do maritismo é puro Casemiro. Em Alberto de Oliveira, fundem-se o cantor da "Juriti", o fato não constitui novidade. Já foi apontado por muitos. Bica pagou tributo igualmente às "Primaveras". Vicente de Carvalho tem algo do lirismo languido do melhor filho de Friburgo. Todos nós, no fundo, uns mais, outros menos, descendemos dele.

O professor Silveira Bueno faz de Casemiro um "poeta casero", isto é, devotado às coisas do lar e da cidadezinha natal, e acrescenta que "dentro deste círculo de temas poéticos, não há ninguém na literatura brasileira e portuguesa que se lhe possa comparar". Casemiro é, em verdade, o poeta das coisas simples e acessíveis. Nesse sentido, vale como uma profissão de fé, nas "Primaveras", o poema "Poesia e Amor". Em músicas pentassílabas enfileira o poeta um autêntico manifesto literário.

Não exagero. Pago a Casemiro, na idade da razão, o enevo com que me encheu, na cidade da fantasia, as horas de ternura.

Sem rumo certo

Mais do que nunca, os governos se vêem obrigados a imprimir um rumo inteligente aos assuntos administrativos. A planificação dos serviços públicos entra hoje na cogitação de todos os países e deixou de ser um privilégio dos governos totalitários.

Outrora, quando a iniciativa privada ainda não havia colidido de modo tão frequente com a esfera de ação oficial, toda e qualquer interferência só podia ser contravida; e foi por entender assim que os governos republicanos realizaram obra de verdadeiros estadistas. De certo, o Estado não assistia, impassível, ao choque dos interesses privatistas. Apenas limitava, com muita sabedoria, sua ingerência, não indo além daquilo que lhe facultava a natureza mesma do regime democrático.

Ter sabido dosar sua intromissão na economia privada, eis no que consistiu a visão clarividente dos velhos republicanos. E, no entanto, iríamos muito longe se quisessem apontar os vários pontos em que essa intromissão se verificou, sem jamais haver provocado quaisquer distúrbios. A intervenção do governo se fazia com o exclusivo propósito de conciliar os interesses em jogo, e nunca absorver aquilo que cabe à iniciativa particular, como veio a acontecer quando a nação se viu coartada, em sua expansão natural, por um Estado de tipo totalitário, tanto mais perturbador quanto se tratava de uma copia dos regimes que prevaleciam sobre o corpo de nações cuja composição racial, progresso técnico, densidade demográfica e condições específicas de sua própria formação política, em nada as assemelhavam ao nosso país.

A formação de várias autarquias sob a vigência do Estado Novo, não deu os resultados esperados. Mas, de todas essas frustradas experiências, uma verificação subsiste: dada a extrema complexidade dos interesses em conflito no cenário nacional, e mais do que isso, dada a própria complexidade administrativa, que se acentua dia a dia, não é possível ao governo agir em sua própria esfera, já sob a égide do regime democrático, sem as devidas cautelas, dando um todo orgânico ao seu programa administrativo.

E é isso que estamos vendo em S. Paulo? Não, evidentemente.

Por ser o nosso Estado aquele onde mais densa se tornou a economia, em seus variados setores, tornando-se por isso mesmo constantes e prementes as solicitações do interesse privado, cabe ao Executivo uma soma

de maior de responsabilidades do que nas demais unidades da Federação.

Não nos parece, entretanto, que o atual chefe de Estado, aqui, se tenha apercebido disso. O que por aí vemos, todos os dias, é uma administração fragmentária, sujeita às ambições puramente políticas do governador, o qual achou meios e modos de eivar os atos mais simples da preocupação partidária. Se não o corresse a cobiça desapoderada do poder, se não estivesse, como está, no governo de um Estado que apresenta a complexidade de uma nação, mas com os olhos postos no governo do Brasil, outra seria, certamente, a sua conduta. Gosta o governador de cobrir-se com o qualificativo "dinâmico". Tanto assim que se inculca o "Bandeirante da nova geração". Vemo-lo abaixo e acima, fazendo enorme gasto de energias, possuindo de uma espécie de nevrose inaugurativa. Lança pedras fundamentais por toda parte. Faz questão de estar presente aos atos administrativos menos importantes, inauguração de uma pequena ponte, de um breve trecho ferroviário, ou mesmo rodoviário. A tudo quanto se executa dentro da rotina administrativa, o governador imprime uma significação espetacular.

Depois, tudo isso é gritado pelo Rádio, às quintas-feiras. Faz-se de um augeiro um cavaleiro. Estamos sob um governo de vidro de aumento.

As multidões, que não dispõem, aí delas, de um claro discernimento das coisas administrativas e políticas, tudo isso pode parecer um governo altamente realizador. Bem vistas as coisas, porém, toda essa atividade se processa no vácuo, porque lhe falta um sentido de coordenação, isto é, o fio interior de um plano racional. Trata-se de um governo de expedientes administrativos, e não de larga visão construtora. Há aí mais agitação do que energia, mais preocupação do cartaz, do alarido reclamístico, do que propriamente uma alta e salutar inspiração patriótica, ou melhor, o desejo manifesto de concorrer para o bem público.

Todas as contas feitas, o que prevalece hoje no governo de São Paulo é o ranço do Estado Novo, na sua frenética movimentação propagandística. Todos os Estados da Federação retomaram o caminho da democracia, depois do golpe branco de 1945, menos o nosso.

Até quando durará essa cortina de fumaça, atrás da qual o que existe realmente é a confusão, a anarquia administrativa mais deplorável?

Um estudo ecológico

GILBERTO FREYRE

As feições de ensaio adotado pelo professor Vasconcelos Sobrinho para sua admirável síntese ecológica, Regiões de Pernambuco, confesso que preferiria um estudo em que a chamada "observação participante" se juntasse a documentação do assunto, a bibliografia, a pormenorização do esclarecimento histórico ou geográfico. Pois sendo, como é, a contribuição que o professor Vasconcelos Sobrinho traz para os estudos brasileiros de ecologia, notável pelo que representa de conhecimento vivo e direto do assunto, e não apenas de saber acadêmico, não lhe diminuiria a originalidade, sob certos aspectos revolucionários, um pouco de documentação colhida em arquivo ou em biblioteca.

Karo como é, hoje, o assunto que seja rigorosamente virgem para o ecologista, qualquer de nós, ao procurar estudar uma região ou área brasileira, seja qual for o critério orientador do estudo — o sociológico ou o geológico, o econômico ou etnológico — encontra, nos arquivos e bibliotecas, traços de predecessores. Mesmo vagos, eles existem. E impõe-se a referência quanto ao possível, exatamente ao que disseram sobre a mata. Nem todos temos o prestígio maior daquele ecólogo brasileiro, aliás ilustre, que cita arbitrariamente quem quer e não quem deve. Prestígio que lhe permite fazer desaparecer da literatura sociológica autores de sua área pessoal ou ideológica que tenham afofamento invocado a sagrada especialidade, sujando-a com impertinentes ou levianidades. Os menos prestigiosos temos que reconhecer a existência de tais afofados e impertinentes.

Reconheça com relação aos estudos de sua especialidade e das ciências vizinhas, o professor Vasconcelos Sobrinho. Se não se recorda sistematicamente não é por aversão a A ou B mas em consequência de método seguido imparcial e impressionante, com a aprovação de um dos seus maiores entusiastas: o velho e autêntico conhecedor dos problemas da lavoura de cana em Pernambuco que é Antonio Alves de Araújo, aos oitenta anos o mesmo homem de inteligência clara e aguçada que conheci nos meus dias de menino em Boa Viagem.

Discurso do método. Mas posso acrescentar de início que não não se sente validade ou suficiência do autor, sendo o método sólido e honesto que é da sua especialidade, o professor Vasconcelos Sobrinho carrega o saber de beneditino com a modestia de um franciscano. E não só com a modestia: com o desejo cristão de servir ao próximo; de por sua ciência a serviço do seu país.

Seu livro é dos que se juntam às páginas quase de profeta do Velho Testamento com que William Vogt, mestre norte-americano de agronomia, vem sacolejando os homens de hoje. Abrindo-lhes os olhos para os perigos do que chama "abismo ecológico". Para o mestre norte-americano nunca o mundo atravessou, como atravessa agora, crises que exigisse dos homens tanta lucidez. Nem tão vigorosa capacidade de direção e de decisão. Para o esclarecimento e a solução dos problemas que se apresentam diante de

las, de latão ou bronze, para os carros a serviço das autoridades administrativas. De uns anos a esta parte, já depois de restabelecida a democracia, usam chapa amarela especial também os automóveis pertencentes aos membros do Poder Legislativo.

"As chapas especiais" criam situações especiais e é nesse sentido que elas se nos afiguram inoportunas, desnecessárias e antipáticas.

"A chapa especial" é, entre nós, um sucedâneo do "sabe com quem está falando?" Com efeito, vendo aquela placa amarela à frente do radiador, o guarda do trânsito se julga impotente para advertir ou punir o motorista. Sucede, então, que tais automóveis estacionam em lugares proibidos, rompem filas, desrespeitam sinais do trânsito, fazem o que bem entendem, com as ruas fossem propriedade particular deles e como se São Paulo, o maior parque industrial da América do Sul, fosse, sem tirar nem pôr, uma qualquer Sant'Ana de Caixa Preta...

Sabe você com quem está falando? É isso mesmo. As chapas especiais geram privilégios de pessoas e isto, se não estamos enganados, é expressamente proibido pela Constituição Federal. Não se compreende, numa cidade hipercivilizada, exista uma lei para nós e outra para... eles. Todos somos iguais perante as leis. As "chapas especiais" são, além do mais, indiscretas. Elas nos denunciam, a toda hora, o uso indevido e imoderado dos carros oficiais, habitualmente encontrados, em São Paulo, à porta de teatros e cinemas, feiras, parques de diversões e... "cabarets".

Palmas ao general-prefeito. Por que não o limita o nosso coronel?

nós, não bastam, ao seu ver, meios técnicos exclusivamente econômicos, nem exclusivamente políticas, mas, cada dia mais, procuramos ver o homem em conjunto: no seu conjunto ecológico. No seu ambiente regional "total". É o critério ecológico-ecológico que mais de um estudioso brasileiro aplica ao estudo da nossa formação e dos nossos problemas mais sérios: a migração de sugestões indígenas que circunstâncias brasileiras de formação social e de organização nacional que tornam a divisão do nosso país em "distritos" excessivamente "independentes" ou a sua abstração em império maluco, artifício perigoso ao lado da realidade de sua configuração regional. Configuração atenuada nas suas maiores diferenças de meio físico e de circunstâncias de cultura pela generalização das principais regiões do país, do ponto de vista da latitudinalidade e da estrutura por meio do qual se trata de toda a colonização patriarcal e feudal da parte da América ocupada pelos portugueses.

O próprio Vogt refere-se no seu livro, que é do ano passado, a esse tema agrário e latifundiário como tal, ao lado da rude técnica de agricultura herdada dos indígenas pelos colonizadores de grande parte da América e da carência de combustível para a exploração da "destruição progressiva do solo", tão característica de outras áreas do continente quanto da brasileira. De vários países latino-americanos salienta ele que se acham em "uma enorme extensão de terras", quase sempre "as melhores terras", nas mãos dos latifundiários. E acrescenta que a exploração destruidora dessas terras pela maioria dos latifundiários é "frequente ignorância dos processos de agricultura racional da parte dos proprietários, 'vem resultando em abusos de toda a espécie'. Nada se tem feito para deter a erosão na melhor parte dessas propriedades", acentua o mestre norte-americano.

O Nordeste do Brasil vem sendo uma das regiões da América mais devastadas por abusos de exploração latifundiária de terras. Daí o teor de preocupação, o esforço de apuração de quem tem a ver com a vida social, a economia e a paisagem.

Desse Nordeste que, na verdade, não é um só, mas um conjunto de sub-regiões tradicionais em vários dos seus aspectos, o professor Vasconcelos Sobrinho nos dá, agora, em páginas que representam anos de observação e estudo, de pesquisa e de cansaço, uma síntese panorâmica dentro da qual a figura retratada de perto é a de Pernambuco. Pernambuco, como Nova Lusitânia, já foi o Nordeste. Não há hoje expressão do complexo formado por aquele conjunto de sub-regiões, que não guarde alguma raiz ou sobrevivência pernambucana. Discorrendo sobre Pernambuco, o ecologista Vasconcelos Sobrinho discorre, quase sempre, sobre condições de vida e sobre problemas de cultura do solo e de economia rural comuns à região; e não peculiaridades ao Estado. Mais do que isto, algumas dessas condições de vida e vários desses problemas são comuns a grande parte do Brasil: aquela era a colonização se fez pela técnica da grande lavoura, do latifúndio, quase sempre da monocultura.

E' uma palavra que precisa ser ouvida e meditada a desse ecologista Recife que tem da sua gente e das coisas de sua terra íntimo e exato conhecimento. Do Nordeste se vem utilizando afirmando tanto exagero, no sentido da exaltação dos seus valores, que é oportuno ouvir-se de um conhecedor da região, do saber e da probidade do professor Vasconcelos Sobrinho, o depoimento de que agora nos traz.

São páginas, as suas, que têm para o Brasil desorientado de hoje, ao qual se procura encantar com a mística da "industrialização" quando da industrialização metropolitana devíamos estar fatis, o sentido dramático das grandes advertências. São páginas as vezes de profeta. E não apenas didáticas ou acadêmicas.

Dizia Wells — figura extraordinária de profeta moderno — que, ao século as universidades do nosso tempo deram trêz cadeiras de "previsão" ou "profecia". Previsão ou profecia condicionada pelo conhecimento objetivo dos problemas do homem em suas relações com a natureza.

Por essa zona de previsão se alonga, mais de uma vez, o professor Vasconcelos Sobrinho, num estudo ecológico de qual não há exagero em repetir-se, em mais de um ponto, suas preocupações com as do antropologista, as do sociólogo, as do economista. Também com as do filósofo. Isto é, as do homem de espírito público.

Por tudo isto é um livro, o seu, de interesse geral. Não há brasileiro preocupado com os problemas do Brasil que possa ficar indiferente a essas páginas de ecologista que são também de homem de espírito público.

NOTAS & COMENTÁRIOS

SUBVENÇÕES OFICIAIS

Foi denunciada à Assembleia Legislativa a não execução, por parte do governo do Estado, da lei que concedeu subvenções a hospitais de caridade, santas casas, creches e institutos congêneres.

No dizer do sr. Joviano Alvim, a quem coube a denúncia, só não receberiam, até hoje, as subvenções a que têm direito, os estabelecimentos que foram incluídos na lista pela própria Assembleia. Para esses, "não há dinheiro". Há dinheiro, no entanto, para aqueles de iniciativa do próprio Executivo. As instituições ficam, desse modo, divididas em duas categorias: — instituições que contam com a simpatia do governo e instituições que contam com a simpatia dos deputados.

A verdade, no entanto, é que outro deveria ser o critério.

Toda instituição hospitalar que presta reais serviços à causa pública tem o direito de pleitear o auxílio do governo, cabendo a este, por outro lado, a obrigação de ampará-la. Como se sabe, no setor da assistência social nem tudo pode ser obra exclusiva do poder. Os particulares colaboram com este no sentido de assistir aos necessitados, fundando hospitais, creches, sanatórios, ambulatórios.

O não pagamento de uma subvenção concedida por decreto tem, além do mais, uma consequência desastrosa. Sabendo que foram contempladas pela lei de benefícios, as instituições incluem a subvenção na sua receita e passam a contar com ela. Desde, porém, que a não recebem, são obrigados a alterar o seu programa, com imenso prejuízo da sua ação social. Recorrem, por isso, ao expediente das rifas de automóveis, aparelhos de rádio, geladeiras, etc.

Se o governo concede subvenções é porque tem dinheiro para isso. Subvenção não é não pagando, deixa-nos ele, entretanto, com o direito de presumir tenha sido aquele dinheiro des-

viado para outros fins. Fica parecendo, por outro lado, que a lei das subvenções pertence ao número das não votadas e sancionadas apenas para dar na vista, ou seja, para alardear uma generosidade que não sai do papel.

O problema debatido na Assembleia tem, como se vê, uma porção de aspectos, cada um mais grave que o outro.

Por decreto do governador do Estado foram designados os bacharéis João Carneiro da Fonte, Laudelino de Abreu, Augusto Gonzaga e Hugo Agripino de Azevedo, para, como membros, comporem o Conselho da Polícia Civil, sob a presidência do Secretário da Segurança Pública, na conformidade do Regulamento do Conselho da Polícia Civil.

ANTES TARDE DO QUE NUNCA...

A portaria do diretor da Diretoria do Serviço de Trânsito, recomendando aos seus subordinados mais rigor na fiscalização dos carros de chapa branca, no sentido de impedir que os mesmos continuem a servir para a condução de pessoas estranhas ao serviço público ou atendam às conveniências dos funcionários privilegiados que os desfrutam, representa uma condenação formal dos abusos cometidos nesse terreno e que tanto escandalizam a opinião pública. Aliás, idêntica providência está sendo posta em prática na capital da República, onde os autos oficiais, em maior número do que aqui, evidentemente, andam de um lado para outro o dia inteiro, carregando trouxas de roupa para a lavanderia, cestas de legumes e flores das feiras, além de transportarem também as coisas das roupas e hortaliças para o cinema, para o chá, para a praia e outros lugares menos públicos...

Vem a calhar a repressão aos passeios em carros de chapa branca nesta oportunidade, quando já se anuncia o provável racionamento da gasolina, em virtude das dificuldades na obtenção

LITERATURA INFANTIL MAIS UMA VEZ

Agora que se desenvolve o III Congresso Infanto-Juvenil de Escritores na capital da República, nenhum assunto mais oportuno para ser debatido do que o da literatura infantil. Nenhuma questão mais oportuna do que essa, ainda mais que neste momento a Igreja Católica volta suas vistas para as minúsculas intrínsecas da educação da infância. Grande curiosidade e simpatia vem cercando o conclave da inteligência nascente, mesmo porque tem por finalidade incentivar a criação literária da infância e da juventude. Visa precipuamente apresentar sugestões aos escritores adultos, aqueles justamente que monopolizam a criação desse mundo de sonho e erudição destinado aos homens de amanhã. Ora, ninguém está mais necessitado de sugestões do que os homens que escrevem a literatura infantil. Após a morte de Monteiro Lobato, força é convir que baixou muito, demasiado mesmo, o nível das publicações destinadas à infância. Proporcionalmente, aumentou o número das publicações em quadrinhos, as histórias que se dirigem aos sentimentos mais primários dos leitores. Esperemos, portanto, que entre estes dias 11 e 17 de julho, os meninos que se encontram reunidos na capital da República mostrem aos escritores adultos, encastelados em sua suficiência, quais suas falhas, seus defeitos, suas debilidades. Aliás, não val nenhum desdouro ao fato de um escritor especializado na literatura infanto-juvenil ouvir as sugestões de seus leitores. O escri-

tor Jerônimo Monteiro, por exemplo, autor de diversas publicações nesse gênero, afirma que só se sente contente com sua obra depois que ela passou pelo crivo da crítica de três ou quatro leitores-escritores. Tal e qual aquele grande escritor que só entregava os livros ao editor, depois que a cozinheira os censurava... Esperemos, agora, que do III Congresso de Escritores Infanto-Juvenil saia alguma coisa de útil para a literatura mirim.

Foi posto à disposição do Instituto de Educação "Cafetano de Campos" em caráter excepcional, o prof. Reinaldo Marquetti, do Colégio Estadual e Escola Normal de Jundiá. Recentemente o prof. Reinaldo Marquetti participou, como examinador, dos trabalhos do Concurso de Ingresso no Magistério para os professores secundários e, atualmente, integra a Comissão Técnica para o planejamento da orientação do ensino das Escolas Normais do Estado.

CHAPAS BRANCAS

O prefeito Mendes de Moraes, do Distrito Federal, negou a chapa branca aos automóveis em serviço nas autarquias. Informa o telegrama que tal medida criou um impasse, pois a Central do Brasil e a Administração do Porto, que são autarquias, com ela não concordam.

Batemos palmas ao general-prefeito. Se estivesse em nossas mãos, reduzi-amos, aqui em São Paulo, ao mínimo possível, a concessão de chapas especiais. Temos, segundo se sabe, chapas vermelhas, alaranjadas e brancas. Além disso existem as placas amare-

las, de latão ou bronze, para os carros a serviço das autoridades administrativas. De uns anos a esta parte, já depois de restabelecida a democracia, usam chapa amarela especial também os automóveis pertencentes aos membros do Poder Legislativo.

"As chapas especiais" criam situações especiais e é nesse sentido que elas se nos afiguram inoportunas, desnecessárias e antipáticas.

"A chapa especial" é, entre nós, um sucedâneo do "sabe com quem está falando?" Com efeito, vendo aquela placa amarela à frente do radiador, o guarda do trânsito se julga impotente para advertir ou punir o motorista. Sucede, então, que tais automóveis estacionam em lugares proibidos, rompem filas, desrespeitam sinais do trânsito, fazem o que bem entendem, com as ruas fossem propriedade particular deles e como se São Paulo, o maior parque industrial da América do Sul, fosse, sem tirar nem pôr, uma qualquer Sant'Ana de Caixa Preta...

Sabe você com quem está falando? É isso mesmo. As chapas especiais geram privilégios de pessoas e isto, se não estamos enganados, é expressamente proibido pela Constituição Federal. Não se compreende, numa cidade hipercivilizada, exista uma lei para nós e outra para... eles. Todos somos iguais perante as leis. As "chapas especiais" são, além do mais, indiscretas. Elas nos denunciam, a toda hora, o uso indevido e imoderado dos carros oficiais, habitualmente encontrados, em São Paulo, à porta de teatros e cinemas, feiras, parques de diversões e... "cabarets".

Palmas ao general-prefeito. Por que não o limita o nosso coronel?

As terras de Campinas, do vale do Anhumas, que se desdobram por vales de riachos menores e agudas fertilizantes até o rio Atibaia, e que da margem direita deste se prolongam, galgando espigões e atravessando outros vales até chegarem ao rio Jaguari, continuando por este até o Camanducaia, são apontadas por lavradores antigos e pelos novos, entre as melhores, terras chamadas de "padrão", outrora cobertas de florestas densas, ricas de madeiras de lei, e hoje repletas de fazendas, sítios e pequenas áreas agrícolas menores. A fertilidade dessa zona foi sempre famosa: é uma das melhores "manchas" do município, e nela, "em se plantando, tudo dá".

Elas compõem uma área enorme cuja prosperidade agrícola marcou, em 1870, o eixo pelo qual os fundadores da Mogiana iriam lançar os seus primeiros trilhos, na linha de penetração que visava Mogi-Mirim, Casa Branca e São Carlos, rumo de Goiás.

Mas, nos fins do século XVIII e princípios do XIX, quando tudo aquilo era território da vila de Jundiá, só contava pequenas situações de alguns desbravadores mais ousados que faziam o farelo na colheita da terra e instalavam suas posses, para pedirem, em seguida, à Coroa portuguesa, a legalização da ocupação, mediante "cartas de sesmaria".

A carta de sesmaria era um título de propriedade que a Coroa, órgão do governo distante, outorgava, baseada nas descrições e dimensões que daí lhe eram enviadas, todas elas com rumos e medidas que davam ensejo a erros grosseiros, neles abarcando centenas de alqueires de área. Tinham os ses-

meiros que esperam anos e anos para obter um título desses. Muitas vezes, quando recebiam aviso da outorga da carta, já haviam abandonado, acossados por doenças e ilúgios, as terras apossadas; e não poucas vezes, quando chegava a carta, para lhes ser encaminhada pelo governador, já os possesores desbravadores tinham morrido.

As primitivas sesmarias, edição reduzida das capitais, não tinham limite e chegavam a abarcar, pela grosseira descrição dos "pilotos", áreas enormes correspondentes a verdadeiras províncias. Para cobrir os desastres de tais concessões, alguns de cujos titulares só as obtinham para fazer negócio e passá-las adiante, uma lei portuguesa limitou as áreas ao máximo de 3 leguas de testado por outras tantas de fundo. Esse perímetro ainda representava uma área de quase dez mil alqueires. Por decisão do governo real português, constantes de alvarás, entre eles um de 1736, foram limitadas, como resta essa ordenação, a "meia legua em quadrado" e só no século se pôde conceder de três leguas, como nas mais partes do Brasil.

A Coroa, pela incerteza de tais concessões, fez a reserva quanto à posse dos direitos de ocupação dos posses, anteriores e encobria outras e numerosas restrições. Mas era esse o título melhor para a aquisição da propriedade e era a ele que recorriam os nossos primeiros abridores de fazendas e lavouras.

Em fins do século XVIII foi estabelecido em Campinas um filho de Pindeamonhança, Antonio Benedito de Cerqueira Cesar que, saindo da cidade do Vale do Paraíba, como haviam sido

Um abridor de fazendas de boa índole

ANTONIO BENEDITO DE CERQUEIRA CESAR

PELAGIO LOBO

do tantos outros povoadores, arranchou em Jundiá, ali residu pouco tempo e ali casou com Ana Jacinta do Amaral, que descendia, como ele, de velhas estirpes paulistas, e dos Garças Velhos, eia dos Arruás Boelho. A esse homem, que logo procurou as terras das Anhumas, estava reservado o destino de ser o tronco de uma grande e acatada geração de lavradores de cana, fabricantes de açúcar e piria, e de extensas áreas de cereais, arroz e milho. E' de algum in cresse respirar o que consta de registros velhos sobre esse homem, que conlaria, entre seus netos, Francisco Glicerio, José Miranda, Leão Cerqueira e Julio Cesar de Cerqueira Leite e, entre os bisnetos, Abelardo de Cerqueira Cesar, João Paskos e outros muitos que depois se desdobraram através de segundas e terceiras gerações, em várias arvoredas familiares que honram S. Paulo nos mais variados setores.

Em 1781, Antonio de Cerqueira Cesar já estava estabelecido em terras das Anhumas, certamente por posse comprada de antigão oculto. Tinha título e patente de alferes, patente que, em 1808, seria elevada à de capitão da "Companhia da Vila de Jundiá, do 1.º Regimento de Cavalaria, Milícia de Dragões Auxiliares de Serra Adina: —

era essa a extensa e complicada designação da sua milícia.

Nesse ano de 1808 o governo português, em face da formação de tropas para apoio da Coroa, que D. João VI trouxera de Lisboa para o Rio de Janeiro, na sua fuga precipitada, ante a invasão da península pelos exercitos napoleônicos, só o comando do marechal Junot. Para o Brasil foi singulamente benéfica a invasão francesa, que lançou a metrópole lisboeta o rei, sua corte e apauçados e os forçou a dar desenvolvimento maior aos seus corpos e divisões. Nos quais se engajavam soldados brasileiros, esses mesmos soldados que menos de um ano mais tarde tomariam armas para assegurar a independência do país e dar apoio ao nosso primeiro imperador.

A concessão da sesmaria fora dada ao alferes Antonio de Cerqueira Cesar pelo capitão general da Capitania de São Paulo Bernardo José de Lorenz. A carta de concessão, que era, como se vê, título provisório, remetida para Lisboa com impetração feita pelo concessionário, andou correndo seus tramites no Conselho Ultramarino e desleu, em 1799 sub' à assinatura do Rei. Devidada a S. Paulo, depois de pagos emolumentos e até uma taxa de mora — "pagou 600 reis com o meo dobro por ter passado o tempo da Ley" —

— aqui foi registrada em março de 1806.

Como se vê, os tramites penosos de um processo tão simples, e as delongas burocráticas da máquina fiscal, já as herdamos, por tradição da governança portuguesa de ultramar e só tivemos que lhes acrescentar novas exigências, denominações e contra-marchas, em que cada vez se tornam mais fatis os redatores dos regulamentos federais.

As obrigações impostas ao concessionário sesmeiro eram perempórias:

"Na conformidade do aviso da Secretaria de Estado dos Negocios Ultramarinos de 18 de maio de 1801, e do arbitrio feito pelo Ilmo. e Exmo. Sr. Gen-ral deve o sesmeiro cultivar cada ano com Arado em sua legoa de terra quadrada seis braças de frente e seis de fundo, q. ao todo fazem trinta e seis braças quadradas e segundo esta proporção será obrigado o dono da sesmaria a lavrar por rota o que lhe tocar, segundo a quantidade de terras que ela comprehendendo, conservando Lavradras as que h'na vez foram tratadas com Arado, e quando assim o não cumprir pagará com reis por cada braça quadrada que deixar de lavrar, que serão aplicados para as

despesas do Hospital Militar desta Cidade".

Mas o sesmeiro era trabalhador e conhecia o ofício. Postou-se à testa da farda, derrubou matas, abriu clareiras, instalou engenho, fez a colheita com escravos comprados, acurou os rumos do latifúndio, permitiu partes salientes do perímetro com outras de vizinhos ou posseiros, "ajustou amizáveis" com as divisões com Albano de Almeida Lima" (na parte que ramava para Mogi), em suma, conduziu a propriedade e deu organização à sua lavoura, cumprindo o que constava da Carta e levando ao seu barço e à vila de São Carlos (futura cidade de Campinas), produtos da terra, d'enho e progresso. Seu engenho produziu em 1816, 1.200 arrobas de açúcar e 132 canoas de aguardente", isto é, aproximadamente 200 litros de caninha, sem contar milho e feijão. A produção de açúcar, dois anos depois, era elevada a 2.800 arrobas.

Já então era Antonio Benedito considerado entre os grandes homens, os "bons homens" da vila de S. Carlos, capitão com patente em vigor e "alferes ordinário eleito para a "Camara" instalada em fevereiro de 1808, ao lado do capitão-mór João Francisco de Andrade e outros bens servidores do povoado. "Juizes eleitos" eram homens da veranga, inválidos de funções dos fazendeiros Juizes de paz. Foram esses juizes que deram à coroa, após o 7 de setembro, o apoio a guarda que asseguraram a sobrevivência, nos choques contra o elemento lusitano (lropa, em mercen'as e particulares), que pretendiam a reversão do nascente império à coroa portuguesa.

Em 8 de setembro de 1808, sendo An-

tonio de Cerqueira Cesar juiz presidente da Câmara, em sua casa se reuniram os outros juizes, Luciano Ribeiro Pessoa, Miguel Ribeiro de Camargo e alferes Antonio Ferraz de Campos, o sargento-mór Floriano de Camargo Penabaz e ali, em ato solene, abriram a correspondência oficial e leram:

"A ordem expedida de Jundiá da Ouvidoria Geral e Correição da cidade de São Paulo, a qual continua o edital com a publicação da guerra ao Imperador dos Franceses e aos seus Vassallos e logo foi extraído o edital e publicado pelas ruas desta Vila e tirado no lugar mais publico...".

Não teve Antonio Benedito a satisfação de assistir às agitações provocadas pela proclamação da nossa independência, porque faleceu em agosto de 1821, "com a penitência eucarística e Extrema "Unção", sendo amortalhado em habito de S. Francisco e solenemente sepultado na Igreja Matriz", isto é, em lugar sagrado a que faziam já os homens da sua condição e valimento. Sua mulher, companheira de todas aquelas lutas e de todas aquelas dores e fadigas e foi sepultada na mesma matriz. Mas a graça por ele deixada manteve a mesma fé nos atos da vida pública: seus filhos Julio Cesar, no posto de capitão de milícias, e Antonio Benedito, que era "alferes de retanções" (filho que tinha seu nome: é vira a ser o pai de uma numerosa irmandade de 11 rebentos, dos quais Francisco Glicerio era o 9.º), arrolaram-se e puseram-se à defesa do Imperador, para defesa do império (Conclui na 5.ª página).

ALEGRIAS DE NOSSA SENHORA

A ESPANHA CANTA

NA VOZ BONITA DE

ROSITA MIR

NO

RESTAURANTE E BOITE EXCELSIOR

23.º ANDAR DO HOTEL EXCELSIOR, COM

LENA & SEVYL

Bailarinos fantasistas franceses

RESERVAS: 4-7018 e 4-6181

VIDA SOCIAL

ANIVERSARIOS

PROP. ATALIBA DE OLIVEIRA

Transcorreu hoje, o aniversário natalício do prof. Ataliba de Oliveira, figura destacada em nossos meios educacionais e antigo colaborador desta folha.

A data de hoje assinala o aniversário do prof. Valdomiro El Borodin, conhecido biólogo empenhado no estudo da fisiologia do Rio Paraíba.

Foi hoje seu aniversário natalício o sr. Afonso Hein, abade de Marins, e figura destacada do clero paulista.

Transcorreu amanhã, o aniversário natalício do sr. João da Silva Monteiro Filho, ex-presidente da seção do São Paulo da Cruz Vermelha Brasileira.

Foi hoje seu aniversário natalício o sr. Nelson Luiz do Rego, antigo secretário da Interventoria Fernando Costa e elemento destacado em nossos meios sociais.

A data de amanhã assinala o aniversário natalício do senhor José Roberto Lins, filho do sr. Aurélio Silva Santos.

Fazem anos hoje:

A menina Ariete, filha do sr. Atílio Anai e da sr. Lídia Regina Anai.

A menina Margarida Lucia, filha do sr. Djalma Schwandt e da sr. Judite No-

guchi Schwandt.

A menina Sueli, filha do sr. Paulo de Toledo.

O menino José Antonio, filho do sr. João Dyrreblatter, sub-chefe da remessa desta folha, e da sr. de Leônida Dyrreblatter.

A sr. Nanci, filha do sr. Joaquim Teixeira e da sr. Maria de Lourdes Teixeira.

A sr. Neide, filha do sr. Luis Ramalho Alves e da sr. de Amélia Alves.

O sr. de Alzir Godol, funcionário dos Diários Associados.

O sr. de Rita de Carvalho, esposa do sr. de Bento José de Carvalho Junior.

O sr. de Sebastião Torrin, esposo do sr. Demétrio Torrin, residente em Santo André.

A prof. dra. de Alcides Borges Pedrão, esposa do sr. Paulo Modesto Pedrão.

O sr. Jerônimo Teixeira da Silva.

O sr. Luis Lacerda Leite.

O sr. de Alzir Godol, funcionário dos Diários Associados.

O sr. de Rita de Carvalho, esposa do sr. de Bento José de Carvalho Junior.

O sr. de Sebastião Torrin, esposo do sr. Demétrio Torrin, residente em Santo André.

A prof. dra. de Alcides Borges Pedrão, esposa do sr. Paulo Modesto Pedrão.

O sr. Jerônimo Teixeira da Silva.

O sr. Luis Lacerda Leite.

O sr. de Alzir Godol, funcionário dos Diários Associados.

O sr. de Rita de Carvalho, esposa do sr. de Bento José de Carvalho Junior.

O sr. de Sebastião Torrin, esposo do sr. Demétrio Torrin, residente em Santo André.

A prof. dra. de Alcides Borges Pedrão, esposa do sr. Paulo Modesto Pedrão.

O sr. Jerônimo Teixeira da Silva.

O sr. Luis Lacerda Leite.

O sr. de Alzir Godol, funcionário dos Diários Associados.

O sr. de Rita de Carvalho, esposa do sr. de Bento José de Carvalho Junior.

O sr. de Sebastião Torrin, esposo do sr. Demétrio Torrin, residente em Santo André.

A prof. dra. de Alcides Borges Pedrão, esposa do sr. Paulo Modesto Pedrão.

O sr. Jerônimo Teixeira da Silva.

O sr. Luis Lacerda Leite.

O sr. de Alzir Godol, funcionário dos Diários Associados.

O sr. de Rita de Carvalho, esposa do sr. de Bento José de Carvalho Junior.

O sr. de Sebastião Torrin, esposo do sr. Demétrio Torrin, residente em Santo André.

A prof. dra. de Alcides Borges Pedrão, esposa do sr. Paulo Modesto Pedrão.

O sr. Jerônimo Teixeira da Silva.

O sr. Luis Lacerda Leite.

O sr. de Alzir Godol, funcionário dos Diários Associados.

O sr. de Rita de Carvalho, esposa do sr. de Bento José de Carvalho Junior.

O sr. de Sebastião Torrin, esposo do sr. Demétrio Torrin, residente em Santo André.

A prof. dra. de Alcides Borges Pedrão, esposa do sr. Paulo Modesto Pedrão.

O sr. Jerônimo Teixeira da Silva.

O sr. Luis Lacerda Leite.

O sr. de Alzir Godol, funcionário dos Diários Associados.

O sr. de Rita de Carvalho, esposa do sr. de Bento José de Carvalho Junior.

O sr. de Sebastião Torrin, esposo do sr. Demétrio Torrin, residente em Santo André.

A prof. dra. de Alcides Borges Pedrão, esposa do sr. Paulo Modesto Pedrão.

O sr. Jerônimo Teixeira da Silva.

O sr. Luis Lacerda Leite.

O sr. de Alzir Godol, funcionário dos Diários Associados.

O sr. de Rita de Carvalho, esposa do sr. de Bento José de Carvalho Junior.

O sr. de Sebastião Torrin, esposo do sr. Demétrio Torrin, residente em Santo André.

A prof. dra. de Alcides Borges Pedrão, esposa do sr. Paulo Modesto Pedrão.

O sr. Jerônimo Teixeira da Silva.

O sr. Luis Lacerda Leite.

O sr. de Alzir Godol, funcionário dos Diários Associados.

O sr. de Rita de Carvalho, esposa do sr. de Bento José de Carvalho Junior.

O sr. de Sebastião Torrin, esposo do sr. Demétrio Torrin, residente em Santo André.

A prof. dra. de Alcides Borges Pedrão, esposa do sr. Paulo Modesto Pedrão.

O sr. Jerônimo Teixeira da Silva.

O sr. Luis Lacerda Leite.

O sr. de Alzir Godol, funcionário dos Diários Associados.

O sr. de Rita de Carvalho, esposa do sr. de Bento José de Carvalho Junior.

NUPCIAS

ENLACE SILVA-CAMARGO

Realizou-se quinta-feira última o enlace matrimonial do sr. Osvaldo Malaquias de Camargo, filho do sr. José Malaquias de Camargo, já falecido, e da sr. Maria Clara de Camargo, com a srta. Elza da Silva, filha do sr. Irineu Benedito da Silva e da sr. Maria B. Canabara da Silva. Foram testemunhas, no ato civil, do noivo, o sr. Ari Correia e sr. Nereu Camargo Correia e da noiva o sr. João Maria da Silva e sr. Maria Canabara da Silva.

A cerimônia religiosa realizou-se às 16 horas, na igreja de N. S. do Rosário. Foram parantes do noivo o sr. Odair de Camargo e a sr. Antonia de Camargo e da noiva o sr. Irineu B. da Silva e a srta. Nerina da Silva.

ENLACE OLIVEIRA-FERREIRA

Realizou-se terça-feira, às 17 horas, na Igreja Nossa Senhora do Brasil, o enlace matrimonial do sr. Herculanio Ferreira, filho do sr. José Manoel Ferreira e da sr. Maria Emilia Ferreira, com a srta. Carmen Dulce Penteado de Oliveira, filha do sr. Raul Penteado de Oliveira e da sr. Julia de Oliveira.

Serão padrinhos do noivo o sr. Francisco Pinto Freire e sr. Francisco Dayle Cayubi e da noiva o dr. Arnaldo de Camargo e srta. Maria de Oliveira.

ENLACE MENDONÇA-JUNQUEIRA SANTOS

Realizou-se dia 23, em Póços de Caldas, o enlace matrimonial do sr. Claudir Junqueira Santos, filho do sr. Roberto Junqueira Santos e da sr. Iolanda Blanche Junqueira Santos, com a srta. Carmen Lúcia Mendonça, filha do sr. Osman Duarte de Mendonça e da sr. Irene Silveira de Mendonça.

ENLACE DATOLI-PAIVA

Realizou-se dia 26, em Pirajá, o enlace matrimonial do sr. Edgard Ramos Paiva, filho do sr. Juvenal Ramos de Paiva e da sr. Carmelinda Ramos de Paiva, com a srta. Iolanda Datoli, filha do sr. Fausto Datoli e da sr. Maria Rita Datoli.

GIROLAMO-PERONI

Realizou-se quinta-feira, às 10 horas, na igreja de Santa Cecilia, o enlace matrimonial do sr. Girolamo Peroni, filho do sr. Cortino Di Girolamo e da sr. Ida Sigolo Di Girolamo, com a srta. Ana Peroni, filha do sr. Emilio Peroni e da sr. Irma Paganelli Peroni.

Serão padrinhos do noivo, no civil, o sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

O sr. Diolindo Pandolfi e sr. e da noiva o sr. Rafael Peroni e sr. e no religioso, o sr. Palmiro Sigolo e sr.

ASCENTIMENTOS

Nesta capital:

Cecilia, filha de d. Assunção Salvati e do sr. Nicolau Vicente Murilo.

DR. ANTONIO DE CAVALCANTI MELO

Amigos, colegas e auxiliares ofereceram-lhe um almoço ao sr. Antonio de Cavalcanti Melo, engenheiro e empresário de obras de pavimentação da Prefeitura da capital, por motivo do seu aniversário natalício. Como convidado de honra compareceu o senador Hildebrando Falcão. Discursou, agradecendo, o homenageado.

Oferenciando a homenagem falou o sr. Fortunato de Sá, um dos administradores do serviço. Cumprimentos o aniversário realizou-se em rápida palavra, e o senador Hildebrando Falcão, discursou, agradecendo, o homenageado.

REUNIÕES DANCANTES

LORDE CLUB — O Lordes Club fará realizar hoje, das 15 às 19 horas nos salões da Associação de Cultura Física, um vespertino dance oferecido aos associados e famílias.

MARCONI CLUB — O Marconi Club realizará hoje, das 15,30 às 18,30 horas, em seu salão social, um vespertino dance dedicado aos associados e famílias.

CLUBE MARAJÓ — O Clube Marajó realizará hoje, matutino com início às 13,30 horas, à rua Rego Freitas, 91, o andar.

BAILE DA CRUZ VERMELHA POLONESA — Realizar-se-á no próximo dia 23 nos salões da Associação de Cultura Física, a rua Augusta, 37, com início às 20 horas, um baile em benefício da Cruz Vermelha Polonesa.

ALMOÇO

ANTIGO GINÁSIO ANGLO-BRASILEIRO

Um grupo de ex-alunos do antigo Ginásio Anglo-Brasileiro, pretende realizar dentro em breve um almoço, ao qual comparecerão todos os ex-alunos e mestres do antigo tradicional estabelecimento de ensino.

As adesões poderão ser dadas aos srs. José Leandro de Barros Pimentel, John Cross e Cecilio Fernandes de Vasconcelos, tel. 7-5458.

CINCOENTENARIO DA LIGA PAULISTA

CONTRA A TUBERCULOSE

Iniciam-se hoje as festividades comemorativas — Inauguração do busto do prof. Clemente Ferreira, fundador da Liga — Instalação das Jornadas Tisiológicas

Terão início hoje, nesta capital, as festividades comemorativas do Cincoentenario da Fundação da Liga Paulista Contra a Tuberculose. As 10 horas, na Capela do Hospital Clemente Ferreira, à Av. Jabaquara, 2302, será celebrada missa solene em intenção do data. Em seguida, no jardim fronte ao Hospital, será inaugurado o busto do prof. Clemente Ferreira, fundador da Liga Paulista e pioneiro da luta contra a tuberculose no Brasil, devendo comparecer ao ato as autoridades civis, militares e religiosas do Estado. Ao continuão serão inauguradas as instalações do novo pavilhão "Dona Carmela Daura", para 63 doentes, cuja construção acaba de ser executada, pelo atual diretor da Liga Paulista, Dr. João de Deus, no auditório da Biblioteca Municipal, terá lugar a instalação solene das Jornadas.

A comissão organizadora constituída dos srs. A. Nogueira Martins, Homero Silveira e Pedro Sampaio está empenhada no maior exco possível dessas Jornadas, que reunirão em São Paulo vários especialistas de tisiologia do país e do estrangeiro, os quais realizarão conferências sobre os mais diversos temas da especialidade. A primeira reunião ordinária das Jornadas será realizada no próximo dia 18, na sede da "Sociedade de Medicina e Cirurgia de São Paulo", à rua do Carmo, às 20,30 horas, devendo falar o prof. A. B. Ibiapaba, catedrático da Escola de Medicina e Cirurgia do Rio de Janeiro. As Jornadas Tisiológicas organizadas na "Galeria Prestes Maia" uma exposição educativa popular com um serviço gratuito de radiologia a cargo de funcionários do Dispensário da Liga Paulista.

Deverão chegar, hoje, do Rio de Janeiro, para tomar parte nas festividades os srs. prof. Marcelino de Castro, deputado federal, representante do presidente da República, general Eurico Gaspar Dutra, brigadeiro dr. Manuel Mendes, chefe do Serviço de Saúde da Aeronáutica; deputado Epilogo de Campos, representante da Comissão de Saúde da Câmara Federal; prof. Carlos Bento, presidente da Sociedade Sul-Rio-grandense de Tuberculose; dr. Jaime Santos Neves, diretor do Serviço de Tuberculose do Espírito Santo; dr. Herodoto Pinheiro Ramos, diretor do "Hospital Sanatório Sancho", em Pernambuco; dr. Miguel Arnanjo, presidente da Federação das Sociedades Brasileiras de Tisiologia; prof. Aluizio de Paula, catedrático da Faculdade de Ciências Médicas do Rio de Janeiro; prof. Rafael de Paula Sousa, diretor do Serviço Nacional de Tuberculose; dr. Wilson José e dr. Adalberto Rodrigues, da Divisão de Tuberculose, do Ceará; acadêmico Paulo Seabra, da Academia Nacional de Medicina; prof. A. Mascarenhas, do Instituto Brasileiro de Investigações de Tuberculose I.B.I.T. — Bahia.

DR. LINEU ALVIM COELHO

ADVOCACIA CIVIL E COMERCIAL

Consultas com hora marcada

Rua XI de Agosto, 132, 4.º andar

telefones 2-7897 e 3-3797

S. PAULO

CONFÉRENCIAS

CONFÉRENCIAS — A convite do Departamento Municipal de Cultura, o prof. Schultz, do Museu Paulista, pronunciará uma conferência sobre a "Vida e cultura dos índios Cadi". A conferência será ministrada com projeção de fotografias inéditas, em cores, e realiza-se no dia 23, às 20 horas, no auditório da Biblioteca Municipal.

Campanha de Educação de Adultos

Comunicam-nos:

"Atendendo a uma solicitação do Ministério da Educação e Saúde, o diretor do S. E. A. Incumbiu o prof. José Camarinho Nascimento, encarregado do setor de organização e orientação pedagógica do mesmo Serviço, de uma pesquisa sobre a evolução do ensino supletivo no Estado de S. Paulo. Na criteriosa investigação a que procedeu, o pesquisador reuniu excelente bibliografia a respeito do assunto, ordenando-o de maneira bastante feliz e enriquecendo-o com judiciosas observações. Conquanto se possa dizer, triplemente, que o ensino de adolescentes e adultos analfabetos tenha tido origem da catequese dos índios, iniciada pelos jesuítas, o fato é que, na história do Brasil, durante todo o período colonial e imperial não se constatou nenhum esforço oficial nesse sentido. Até o advento da República, a instrução básica se limitava às crianças das classes superiores, sendo raras, sobretudo nas províncias, escolas primárias destinadas aos filhos do povo. Em 15 de novembro de 1899, a população paulista orçava por 1.500.000 habitantes, não existindo, entretanto, mais do que 1.200 classes de ensino elementar. Entre essas figuravam 13 cursos de educação de adultos, localizados em Itapira e Avanhandava, com a matrícula de 341 alunos de ambos os sexos. Foram as primeiras escolas de ensino para adultos inauguradas em S. Paulo, tendo cabido sua instalação à iniciativa particular.

Em 8 de setembro de 1892, sendo presidente do Estado o dr. Bernardino de Campos, foi promulgada a lei n. 88 que, reformando a instrução pública, criou os primeiros cursos noturnos oficiais de educação de adultos, os quais seriam instalados "em todo lugar onde houvesse frequência provável de 30 'dultos'. Por força da lei n. 1.195, de 24-12-1909, os professores de mais curso passaram a perceber a remuneração de Cr\$ 250.00 mensais, quantia elevadíssima para a época, o que demonstrava o alto apreço social em que era tido o professor. Leds sugestões foram ampliando a rede das escolas de ensino para adultos e definindo melhor seus objetivos, até que, pela lei n. 76, de 23-2-48, o governo do Estado, prestando amplamente a Campanha de Educação de Adultos lançada pelo Ministério da Educação e Saúde, regulou o ensino supletivo e estabeleceu, entre outras numerosas medidas destinadas a incentivar o seu desenvolvimento, vantagens especiais aos professores. Como já foi divulgado, no primeiro ano da Campanha São Paulo se classificou em 1.º lugar quanto ao número de alunos matriculados, o qual atingiu a cifra de 100.000.

O prof. Lourenço Filho, bem impressionado com o trabalho do prof. Camarinho, telegrafou-lhe comunicando-lhe que havia mandado imprimir o livro para divulgação a todo o país".

NOTAS DE ARTE

JOSE BUCCI — O conhecido artista José Bucci inaugurou no saguão do Teatro Municipal uma exposição dos seus últimos trabalhos. Figuram cerca de cinquenta trabalhos, permanecendo a exposição aberta até o dia 23, com o horário das 12 às 20 horas, até o dia 21 do corrente.

EXPOSIÇÃO CONJUNTA — Inauguram-se amanhã às 18 horas no salão de arte do Instituto dos Arquitetos do Brasil, à rua Bento Ferreira, 356, a exposição conjunta dos pintores Volpi, Luiz Cláudio, Rebello, Flávio de Carvalho, Valente, Benedito, Nogueira, Molloy e Odete de Freitas.

IX CURSO DE TISILOGIA — Terão início amanhã, às 13,30 horas, na sede da Associação Paulista de Medicina, o IX Curso de Tisiologia do Corpo Clínico do Hospital de São José, de Japão.

De fadiga, o sr. Bucci, durante a semana, não conseguiu ir ao trabalho, ficando o curso sob a direção do sr. Bucci.

ENSINO PROFISSIONAL — Continuarão abertas na secretaria do Departamento da Via Vitória, 304, as inscrições de candidatos ao magistério do ensino profissional particular.

VI CURSO DE TISILOGIA — Terão início amanhã, às 13,30 horas, na sede da Associação Paulista de Medicina, o VI Curso de Tisiologia do Corpo Clínico do Hospital de São José, de Japão.

De fadiga, o sr. Bucci, durante a semana, não conseguiu ir ao trabalho, ficando o curso sob a direção do sr. Bucci.

ENSINO PROFISSIONAL — Continuarão abertas na secretaria do Departamento da Via Vitória, 304, as inscrições de candidatos ao magistério do ensino profissional particular.

VI CURSO DE TISILOGIA — Terão início amanhã, às 13,30 horas, na sede da Associação Paulista de Medicina, o VI Curso de Tisiologia do Corpo Clínico do Hospital de São José, de Japão.

De fadiga, o sr. Bucci, durante a semana, não conseguiu ir ao trabalho, ficando o curso sob a direção do sr. Bucci.

ENSINO PROFISSIONAL — Continuarão abertas na secretaria do Departamento da Via Vitória, 304, as inscrições de candidatos ao magistério do ensino profissional particular.

VI CURSO DE TISILOGIA — Terão início amanhã, às 13,30 horas, na sede da Associação Paulista de Medicina, o VI Curso de Tisiologia do Corpo Clínico do Hospital de São José, de Japão.

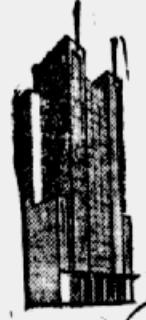
De fadiga, o sr. Bucci, durante a semana, não conseguiu ir ao trabalho, ficando

Para comprar seu baton...



aproveite a **Oportunidade!**

Para adquirir seu baton, procure a **Tabacaria Felipe Caruso** e aproveite a oportunidade para visitar sua seção completa de pertences onde a senhora encontrará além de pós de arroz, água de colônia e sais para banhos, os pertences de sua preferência. Ao mesmo tempo, peça a uma das auxiliares para mostrar-lhe, sem compromisso, o variado e encantador sortimento de blusas de todos os tipos.



Tabacaria Felipe Caruso
o caso dos bons presentes

RUA 1º DE ABRIL, 170 - TELEFONE 3-2906

DIAGNOSTICO, PROGNOSTICO E TRATAMENTO

DR. ARAUJO CINTRA

Em 3 do corrente mês comemoramos jubileamento o 13º aniversário de nossa colaboração no grande e conceituado matutino paulistano "O Correo Paulistano". Durante esse período de tempo temos feito para que as nossas crônicas tenham um fôlego essencialmente prático a fim de se tornarem úteis e de interesse imediato a todos os leitores deste jornal. De alta direção, dos chefes das seções e alta clínica e de todos os que labutam dia e noite na confecção deste antigo jornal, os nossos mais sinceros agradecimentos pela boa vontade que sempre encontramos.

Quando um indivíduo recorre ao médico de sua confiança, além do tratamento, dos grandes problemas são de capital interesse para o doente ou para sua família: Primeiro — o diagnóstico (o nome da doença). Qual a enfermidade que está produzindo os sintomas tão desagradáveis? Naturalmente deseja um diagnóstico certo, sem titubear, positivo. Porém nem sempre em uma primeira consulta, podemos firmar um diagnóstico exato, mas de probabilidade, até que outros exames esclarecedores venham confirmar a nossa dedução clínica. Todavia quando solicitamos ao doente ou sua família, devemos sempre dizer com franqueza qual a sua enfermidade.

Uma vez esclarecido o doente sobre o diagnóstico, outra pergunta será inevitável: a possibilidade de cura, a sua evolução e a terminação — isso não é mais que o prognóstico. A melhor definição de prognóstico é: juízo médico relativo a marcha, a duração e ao termo de uma doença. Quando se referir ao prognóstico o médico precisa de muita cautela para não errar. Não se deve ser otimista de mais achando o curável quase todas as doenças, nem pessimista exagerado. O prognóstico é

RADIO

Celso Guimarães, o nosso biografado de hoje

Da Cruzeiro do Sul de São Paulo, em 1932, à Radio Nacional em 1936 — Passou pela B-6, Record, Educadora, firmando-se na E-8 há mais de dez anos — O artista do rádio e do cinema — Noticiário e peças de hoje



"O rádio nacional é tão bom quanto o americano" — afirmou categoricamente Celso Guimarães ao nosso cronista.

Celso Guimarães é, talvez, o mais famoso "galã" do radioteatro nacional. Nas estatísticas de preferência pública ocupa sempre o primeiro lugar. Essa posição privilegiada foi conquistada há muitos anos, sendo mantida até a atualidade. O popular artista da Rádio Nacional do Rio, paulista da "gema", passou vários dias em São Paulo em meio de férias. Aproveitamos sua estada entre nós para uma ligeira entrevista.

Em 1931, como amador, Celso surgiu no "Quarto de hora dos acadêmicos", que a Record transmitia. Era, como se vê, amador. Já em 1932, como profissional, surgiu na Cruzeiro do Sul, trabalhando como locutor e, pouco mais tarde, como programador e animador. Jovem, entusiasta, ávido de saber, apaixonado pelas novidades, procurou estudar o rádio no Brasil e no mundo, com afinco. Por outro lado, sua imaginação trabalhava em busca de coisas novas, queria sempre inventar algo melhor.

Com o progresso da medicina, com a descoberta das sulfas e dos antibióticos, (penicilina, estreptomicina, aureomicina, etc.), o prognóstico ruim de muitas afecções torna-se bom.

Vamos enumerar o prognóstico das enfermidades alérgicas e respiratórias, de acordo com o nosso critério clínico: para maior compreensão e facilidade, classificaremos o prognóstico de favorável (evolução boa, cura clínica) e desfavorável (persistência da doença). Resfriados agudos — favorável. Resfriados passageiros ou nulos; Resfriados crônicos — desfavorável; Resfriado alérgico — favorável (quando tratado precocemente); Rinite espasmódica — favorável (nos casos recentes); Desfavorável nos casos antigos; Sinusite aguda — favorável (com a sulfas ou penicilina); Sinusite crônica — desfavorável; Sinusite alérgica — favorável nos casos recentes; Sinusite infecciosa — favorável (com a penicilina e estreptomicina); Asma infantil — favorável; bronquite aguda — favorável (com a sulfas, penicilina e estreptomicina); bronquite crônica — desfavorável; enfisema pulmonar — desfavorável; bronquite alérgica — desfavorável; abcesso pulmonar — favorável; câncer pulmonar — desfavorável (fatal); tuberculose pulmonar — favorável na maioria dos casos, e etc.

Notará o leitor que a maioria dos casos favoráveis, de bom prognóstico, são os recentes e de tratamento precoce, ao passo que os crônicos e antigos são na sua maioria desfavoráveis.

Realmente, Celso deixou a Cruzeiro do Sul, na qual, naquela época — 1932 — trabalhava, entre outros, o grande Otávio Góes Mendes, cujos vencimentos eram de trezentos mil réis!

Da Cruzeiro do Sul foi para a Record, formando aquela célebre "equipe" de locutores antes e durante a Revolução Constitucionalista. Depois, foi para a Educadora, onde se manteve até 1936. Em setembro desse ano, com seu nome já destacado entre os melhores de São Paulo, foi contratado pela Nacional, em cuja organização se firmou, desfrutando destacada posição e grande popularidade. A Nacional Celso é radioteatro, já que seu primeiro cargo foi escolhido em setembro de 1936, quando a prestigiosa emissora guianabaria iniciou suas atividades. Um ano depois, Celso fundou o "Teatro em casa".

Além de grande público radiotelevisivo, Celso ainda possui inúmeras admiradoras que o conhecem através do cinema nacional. Tomou parte em vários filmes, como "Fazenda fita", de 1933, com Januário de Oliveira e Alzirinha Camargo; "Assas do Brasil", que queimou e foi refilado; "Aves sem ninho", com Raul Roulien; "Caminho do Céu", com Rosina Pagá e Grande Otelo; "Argila", com Carmem Santos; "Segredo das Ásias", este muito recente e, como documentário, focaliza a aviação nacional, "Luz dos meus olhos", com Caecilia Becker; "Grande Otelo", "Terra violenta", que foi dirigida pelo técnico americano H. Bernoulli e outros.

ESTUDOS DO RADIO NOS ESTADOS UNIDOS
Durante mais de três meses, Celso Guimarães esteve nos Estados Unidos, atuando na N.B.C. e na C.B.S., láto no tempo da guerra. Aproveitou sua estada na América do Norte para estudar o rádio americano e, regressando, pôr em prática o que aprendeu.

O RADIO NACIONAL NÃO É INFERIOR AO AMERICANO
Sobre a permanência na grande nação do norte, Celso declarou-nos: "Nos Estados Unidos as estações vendem o tempo no ar, isto é, não tem qualquer participação nos programas e transmissões, cuja organização, irradiação e responsabilidade são, exclusivamente, dos patrocinadores e das agências de publicidade. Desta forma, há maiores oportunidades para os artistas que ficam comprometidos com empresas publicitárias e não com rádio-emissoras. Não sei bem se esse critério seria bem aproveitado no Brasil, mas na Terra de Tio Sam dá ótimos resultados".

"Quando ao 'broadcasting' — continuou nosso entrevistado — posso garantir, sem ser movido por paixão ou fanatismo, que não somos inferiores aos irmãos do norte. Absolutamente. Nosso rádio é tão bom quanto o americano".

O PRESTÍGIO DA RADIO NACIONAL
Queríamos a opinião de Celso Guimarães sobre a Rádio Nacional e o "acabamento" dos maiores "cartazes" cariocas. Respondeu-nos: — "A Rádio Nacional, sem dúvida alguma, é a emissora mais ouvida em todo o Brasil. Mesmo em São Paulo, é captada por elevado número de ouvintes, excluindo-se, é claro, os que não possuem aparelhos de ondas curtas, já que os de ondas longas sofrem a interferência muito natural das emissoras locais".

A E-8, além de contar com o maior conjunto de artistas e músicos do Brasil, prima pela qualidade. Seus programas, agora de auditorio, são, graças a isso, o que permite uma perfeição absoluta, considerando-se, ainda, que o sistema de gravação é o mais moderno possível. As gravações, ao contrário do que podem julgar ouvintes que conhecem rádio somente pelos receptores, não facilitam trabalho. Elas permitem melhores apresentações. Não seria preciso dizer mais do que mostra, que para um programa, de operetas, que fica no ar 45 minutos, há trabalho de 4 e 5 horas e feito por mais de 150 pessoas. Ao chegar ao ouvinte, o programa é absoluto em tudo".

Tinhamos muito mais que perguntar a Celso Guimarães. Mas, seu tempo é curto, pois está realizando viagens pelo nosso interior e não poderia manter por mais tempo a agradável palestra. Em ocasião oportuna o maior galã do rádio brasileiro dirá outras coisas interessantes aos leitores desta seção. — EDU.

NOTICIÁRIO
As Irmãs Pagá — Rosina e Elvira — atualmente no México, estão com grande "cartaz", figurando com destaque nas revistas e jornais. Atuam em "boîtes" e no cinema mexicano, e ao que se sabe compraram uma casa em Hollywood.

Dentro de poucos dias a Rádio Excelsior deverá lançar um programa de radioteatro.

Amanhã, às 16,30 horas, a Rádio São Paulo iniciará a novela "Duas lágrimas", que estará no ar nesse horário, às segundas, quartas e sextas-feiras.

Tito Fleury e Luiz Giovanini, alem de Osmundo Cardoso, são as últimas aquisições da Rádio Excelsior. Giovanini será radioteatro, devendo manter um programa sobre cinema.

O programa "Não diga alô", de Biota Junior, transmitido pela Record aos domingos, festejará o seu segundo aniversário. Participarão vários artistas, ressurgindo a dupla "Ouro e Prata".

Dick Farney, atualmente cumprindo temporada na Bandeirantes, cantará às 21 horas, e não às 12,30 como acontece aos domingos.

A Rádio Tupi lançará, talvez ainda nesta semana, novos programas humorísticos.

Tito Guizur, famoso cantor do cinema e rádio mexicano, que está na Rádio Globo, estreará na Rádio Cultura no próximo dia 2 de agosto.

Armando Peixoto, um dos mais antigos e populares humoristas do nosso rádio, estreará na Rádio Record no programa "Hoje é domingo", a ser irradiação às 9,30 horas.

Maria da Graça, cujas temporadas nas "associadas" constituíram grande atração, retornará ao microfone da Tupi na próxima terça-feira, quando iniciará uma nova série de audições.

A direção artística da Rádio Bandeirantes foi entregue, há dias, a A. Dias Gomes, atualmente um dos nossos melhores programadores. Gilberto Martins continua na H-9 como programador.

Foi inaugurado recentemente em Garça o serviço de alto-falante "Lupercio", sob a responsabilidade e direção de Serafim Anjos dos Reis.

Está em circulação mais um número da revista "Rádio-técnica", que se publica nesta capital. É um órgão dedicado à difusão técnica de rádio e eletrônica.

Estão sendo bastante aplaudidos as audições do menino Luiz Gucho, sanfoneiro que a Rádio Record vem apresentando.

A Record vai inaugurar mais uma temporada internacional Contratou Ernesto Bonino, cantor e

Farmácias que ficam hoje de plantão

Estão de serviço hoje, as seguintes farmácias:
CENTRO: — Alemanha, rua Líbero Badur, 429.
BARRA: — Ritz, rua Almirante Brasil, 600; Leiva, rua Hipódromo, 827; Medeiros Vegetal, Guarani, rua João Antonio Oliveira, 1192; Edison, rua da Mooca, 3800; Parque da Mooca, rua Ju-mana, 233.
MEXICO: — Visconde Parnaíba, rua Vis. de Parnaíba, 1085; Santo Antonio, rua Carneiro, 353; Aparecida do Norte, rua Luis Gama, 206; Machado, rua de São João, 497.
ALTO DA MOOCA: — Roma, rua da Mooca, 2315; Pais de Barros, Av. Pais de Barros, 251; N. S. de Loretto, rua Orlatório, 1100; São Silvestre, rua João Antonio Oliveira, 1192; Edison, rua da Mooca, 3800; Parque da Mooca, rua Ju-mana, 233.
ORIENTE-CANINDE-PARI: — Bala-far-ma, rua João Teodoro, 1032; Portu-gal, rua Oriente, 447; São Edwiges, rua Canindé, 410; S. Manuel, rua Maria Marcolina, 1691; Padre Bento, praça Ja-da-Benito, 44; Santa Tereza, rua João de Deus, 740; Juruá, rua das Orlárias, 209.
PARAISO-VILA MARIANA: Guanabara, rua Paraíso, 559; Cruzes, rua Dom. de Moraes, 387; Redentor, rua José Antonio Coelho, 881; Indiana, rua Domingos de Moraes, 868; Tangará, rua Tangará, 124; Cidália, rua Humberto Primo, 833; Santa Catarina, rua Cincinato Braga, 44.
BARRA FUNDA-CAMPOS-ELISEO-PIN-DIZES-STA. CECILIA: — Da Paz, rua Barão de Limeira, 872; Angélica, rua Ja-guaribe, 116; Barra Funda, rua Barra Funda, 760.
VILA BUARQUE-CONSOLAÇÃO: — Ba-selar, rua da Consolação, 2012; Fleuri, rua do Arouche, 163; França, rua Ma-jor Bertorio, 285; Flávia, rua Augusta, 584; Consolação, rua Consolação, 1349.
CERQUEIRA CESAR: — Sabag, rua Teod. Sampaio, 474; Teodoro Sampaio, rua Teodoro Sampaio, 922; Santa Chis-rina, rua Cons. Eugenio Leite, 733; Eia, Helena, Avenida Rebouças, 88.
AV. BRIG. LUIZ ANTONIO-BELA VIS-ITA: — Nacional, av. Brig. Luis Antonio, 1614; São Nicolau, rua Cons. Ral-alho, 1340; Metrópole, rua Abolição, 651; Salva-vidas, rua Dr. Alvaro de Carvalho, 272; Vidas, rua Dr. Alvaro de Carvalho, 272.
JARDIM PAULISTANO: — Jardim Pau-listano, rua Joaquim Antunes, 233.
JARDIM PAULISTA: — Estados Uni-dos, rua Pamplona, 1225; Espalanga, av. Brig. Luis Antonio, 5663; Palma, av. José Maria Lisboa, 249.
LUIZ-STA. IPIRANGA-MERCADO: — 173; Pasture, alm. Barão de 645; Da Luz, Matéria, rua Duque de Caxias, 81; Godoi, rua General Couto de Magalhães, 229; Do Par-que, Parque D. Pedro II, 348; São Jo-ão, rua União, 100; Barão de Du-prat, rua União, 100; Barão de Du-prat, rua União, 100; Barão de Du-prat, rua União, 100.
JARDIM AMERICA: — Drogamaria, rua Augusta, 222; Internacional, rua Augusta, 222; Internacional, rua Augusta, 222.
LUIZ S. CASTANO: — Espírito Santo, rua João Teodoro, 106; São Benedito, av. Tiradentes, 756; Bastos, av. Tiradentes, 168.
LIBERDADE-GARCIA: — Santa Ame-ilia, rua da Glória, 260; Bosque, rua Gil-cério, 838; São José, rua Lavapés, 430.
CAMBUIA-ACIMACAO: — Cambui, rua Climaco Barbosa, 30; Muniz de Sou-sa, rua Muniz de Sousa 632; Sana Nerl, rua Ana Neri, 613; Desodoro, rua Teodis-to, 300; 372; Cascado, rua Coronel Dirgo, 683.
IPIRANGA: — Progresso, rua Tabor, 302; Silva Bueno, rua Silva Bueno, 1486; Ipiranga, rua Silva Bueno, 1486; Ipiranga, rua Silva Bueno, 1486; Ipiranga, rua Silva Bueno, 1486.
BOM RETIRO: — Drogaria, rua José Paulino, 616; Três Rios, rua Três Rios 161; Anália, rua Anália, 655; Brasil, rua Anhangueira, 579; Solon, 195.
HELMER-BELZINHO: — Celo Garcia, 238; Resurreição, rua Herval, 610; Bom Jesus do Belem, largo São José do Belem, 671; Sta. Maria do Belem, av. Celo Garcia, 1085; Dalva, av. Artur Ramos, 1043; Cruzeiro do Sul, rua Visconde Parnaíba, 2525; N. S. Apa-recida, rua Joaquim Carlos, 182.
TATUAPA: — A. Celo Garcia, 2384; D. da Tijuca, rua Tijuca, 234; Tijuca, rua Tijuca, 181; Sta. Maria, rua Antonio de Barros, 642.
SANTANA: — Sta. Terezinha do Meni-lho Jesus, rua Duarte Azevedo, 394; Lobo, rua Alfredo Pujó, 14; Silva, estrada Carandiru, 578; São José, rua Maria Canilide, 974.
SAUDE: — Domingos de Moraes, rua Dom. de Moraes, 1306; Saude, rua Dom. de Moraes, 2568.
VILA POMPEIA: — Turiçu, rua Tu-riçu, 1803; Gomes, av. Pompeia, 683.
VILA MONUMENTO: — Vilas-Boas, rua Jequitá, 3; Amadeu, av. Zelina.
PENHA: — Martim, rua Dr. João Ripel-ro, 486; N. S. do Rosário, rua da Penha, 190; Pedroso, rua da Penha, 483.
PINHEIROS: — Ladeira, rua Buena, rua Luis Leme, 28; São José de Pinheiros, rua Butantan, 21; Dora, rua Teodoro Sam-paio, 2897; Mourate, rua Teodoro Sam-paio, 1911.
AGUA PELIO: — Luzo-Brasileira, av. Alvaro Ramos, 1322; Urania, rua Natal, 624; Agua Branca, rua da Mooca, 814; (dis-tingue-se) N. S. do Bom Parto, av. Alvaro Ramos, 2115.
BAIRRO DO LÍMÃO: — Lisboa, Estrada do Mandi, 192.
VILA NOVA CONCEICAO: — Curia, Est. São Amaro, 810; Vila Nova, Est. São Amaro, 826.
VILA MARIA: — Lantana, av. Guil-herme Cotching, 1607; 4 Irmãos, av. 74; Dorevita, av. Guilherme Cotching, 813.
MOINHO VELHO-SACOMAN: — Mol-nho Velho, rua das Corridas, 43, esquina rua Vilma.
VILA: — Farnalim, rua Trindade, 18; Santa Isabel, rua 12 de outubro, 626; Vi-viani, rua Teneleiro, 77.
VILA MARIA: — Lantana, av. Guil-herme Cotching, 1607; 4 Irmãos, av. 74; Dorevita, av. Guilherme Cotching, 813.
MOINHO VELHO-SACOMAN: — Mol-nho Velho, rua das Corridas, 43, esquina rua Vilma.
VILA: — Farnalim, rua Trindade, 18; Santa Isabel, rua 12 de outubro, 626; Vi-viani, rua Teneleiro, 77.

Nunca despreze o VALOR DA BOA APARÊNCIA!

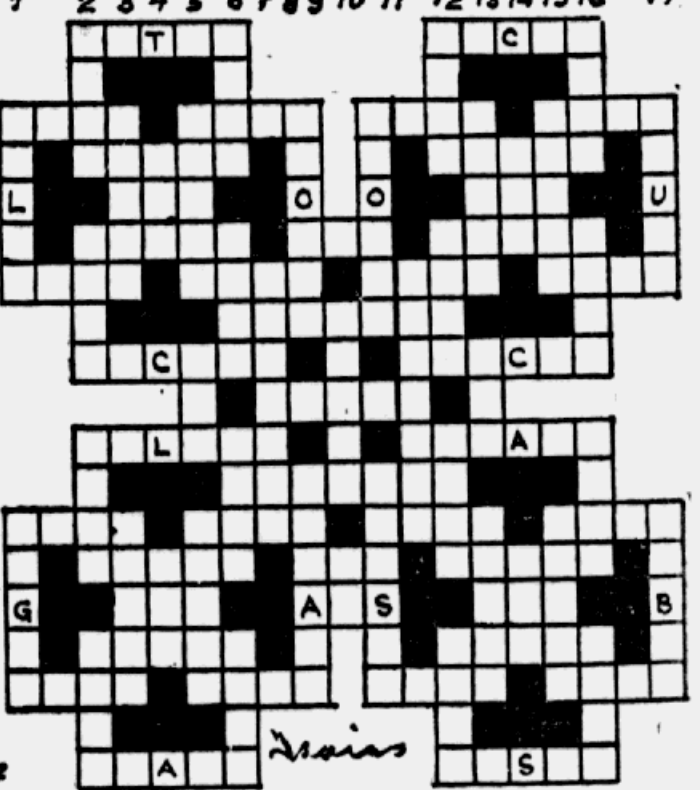


Se V. procura uma desculpa para não fazer a barba diariamente, é porque não usa as lâminas Gillette Azul. Experimente-as e verá por que Gillette Azul é a preferência pelos mais exigentes.



PALAVRAS CRUZADAS

PROBLEMA N. 17 — "DOMINGUEIRO"



O sr. Isaias Teixeira da Silva, cons-trutor em Apiaí, é um de nossos mais constantes colaboradores. O problema de hoje é de sua autoria.

HORIZONTAIS: 1 — Embarcação peq. usada na costa de Zanguebar; 2 — Cabo do Est. do Rio de Janeiro; 3 — Prov. russa da Sibéria, e rio da China; 4 — Serra no Est. da Bahia; 5 — Vulcão perto de Guatemala; 6 — Uma das ilhas do Sotavento, per-tencente à Holanda; 7 — Lago do Est. do Amazonas; 8 — Nome de homem; 9 — Lago do Est. do Maranhão; 10 — Que não produz madeira; 11 — Ilha In-glesa do mar de Irlanda; 12 — Cidade ao sul de São Paulo, a mais rica do Est. em Minério; 13 — Planta do Pará, da fam. das utlicaceas; 14 — Distribuição das águas de irrigação entre vizinhos; 15 — Rio do Est. do Amazonas; 16 — Ilha no Est. do Rio de Janeiro; 17 — Cid. — Embarcação ligeira de dois mastros; 18 — Embarcação de remos usado por certos índios; 19 — Rio em Pern. recebe o Rio e o Irlis e desagua no Taura (Rússia Asiática); 20 — Ilha do mar Báltico, pertencente à Suécia; 21 — Que não tem habitação, ou sede fixa; 22 — Região da Itália na Apulia; 23 — Rio de França; 24 — Uma das maiores ser-ras Portuguesas; 25 — Afli. do rio Pa-raná; 26 — Romanista francês, 1832-1895; 27 — Lago no Est. de Goiás e rio no Pará; 28 — Curso d'água que se lança em um outeiro; 29 — Afli. do Loire; 30 — Cidade de Wurtemberg, tomada por Napoleão; 31 — Rio da prov. da Beira (Port.). 32 — Embarcação dos mares do norte, pl.; 33 — Serra no Est. de Alagoas; 34 — Rio de Marrocos; 35 — Ilha da Oceania na Malásia; 36 — Serra no Est. do Ceará; 37 — Beira, margem 17 — Uma das ilhas Lucayas; 38 — Ilha da Rússia no golfo de Livônia.

VERTICAIS: 1 — Embarcação de vela usada no Tejo; 2 — Ilha na costa ocidental da ilha de Mytilene; 3 — Ilha turca no mar Egeu; 4 — Dep. e rio do S. da França; 5 — Montes na Mol-dávia; 6 — Rio da Crimeia (Rússia); 7 — Cordilheira na ilha de Nippon; 8 — Povoação do Est. de Minas G. 4 — Um dos cantões da Suíça; 9 — Serra da prov. de Traz-os-Montes (Portugal); 10 — Monte da África; 11 — Rio que separa o Est. de Alagoas do de Pernambuco; 12 — Ilha do Golfo Pérsico; 13 — Cidade no Est. do Ceará; 14 — O mais poderoso dos

Deuses na (Myth.) scandinava; 15 — Ri-beira que desagua no Tejo; 16 — Embar-cação peq. e a remos (Ant.); 17 — Vasto reino negro, pl. (África); 18 — Acha graça, perverso, pl. — Serra no Est. de São Paulo, 10 — Rio da Phoenícia, perto de Biblos; 19 — Cingulento, gordo; 20 — Filho de Enéias e de Creusa, fundador d'Alba; 21 — Rio do Port. dist. de Portalegre; 22 — Serra diamantina do Est. da Bahia; 23 — Sítio aprazível e cheio de encantos, sing.; 24 — grupo de ilhas vizinhas do Peru; 25 — 13 — Rio da Sicília; 26 — Ilha da Dinamarca no mar do Norte; 27 — Rio das Duas Beiras, Port. 14 — Rio da prov. da Catania, (Sicília); 28 — O ant. Tanais, rio da Rússia; 29 — Não se resolve, nem apurar o tumor; 30 — Posita na Ilha Grande, Est. do Rio de Janeiro; 31 — Rio do distr. de Cast. Branco (Port.); 32 — Rio da Sibéria, vem dos montes Stanovoi; 33 — Serra do distr. de Santarem e Leiria, (Port.); 34 — Grande lago da Ásia — cent. no Tur-ketânia; 35 — Rio do Est. do Pará; 36 — Pequena Embarcação, (Dicionário Sin-ônimos de FONSECA).

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N. 16 "CASA DE CACHORRO"

HOR: 1 — Ariel — Import; 2 — Biru-Ma-Jene; 3 — Aba — Paca — Zil; 4 — Ra — Tatura — Xa; 5 — Parafada; 6 — Samaritana; 7 — Tara-Pina; 8 — Amor — Amar; 9 — Tale — Malo; 10 — Arel-Adie; 11 — Ir — Do — St; 12 — Rara — Orari; 13 — Assa — Sara.
VERT: 1 — Abate — Tatalra; 2 — Riba — Samarra; 3 — Ira — Pa-roleira; 4 — Bu — Tamarelas; 5 — Para; 6 — Matar; 7 — Acudi; 8 — Art; 9 — Mi-Azafamados; 10 — Piz — Animadora; 11 — Onix — Anali-sar; 12 — Relar — Aroera.

Se quiserdes enviar um acatito em dinheiro ou em material ao Centro de Santa Angela, fazei-o por intermédio deste jornal, ao seguinte endereço:

Caixa Beneficente do Asilo-Colônia Santo Angelo
ESTACAO SANTO ANGELO
R. F. Central do Brasil

Dúvidas de Linguagem

ERNANI CALBUCCI

DALIA (Capital) — A grafia oficial é a do "Pequeno Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa", publicado pela Academia Brasileira de Letras em 1943. Quem ensina o contrário denota não estar senhor do assunto. A ortografia resultante do convênio realizado em Lisboa em 1945 não é obrigatória, pois o Poder Legislativo ainda não aprovou o Convênio para a Unidade Ortográfica da Língua Portuguesa, nem o Ministro da Educação baixou a portaria a que se re-fere o artigo 5 do decreto-lei 8.286, de 5 de dezembro de 1945. Esta ortografia, que o Senhor erroneamente julga ser a oficial, foi mal recebida pelos brasilei-ros em geral, principalmente por dois motivos: 1) emprego de consoantes mudas, cuja função é apenas abrir o timbre da vogal que as precede (prática tradicion-al em Portugal, mas desencana-da em nosso país); acção, re-dactor, selecção, actor, colectivo, Octávio, etc.; 2) uso do acento agudo em vocábulos como "tóni-co", "académico", "Amazônia", "bônus", etc. O "Pequeno Dicio-nário Brasileiro da Língua Por-tuguesa" foi realmente vazado na ortografia de 1945, mas isso não quer dizer que ela seja ofi-cial. Houve precipitação dos edi-tores, que se deram ao trabalho estafante e inútil de corrigir o que estava certo; e, assim, la-mentavelmente, esse prestimoso dicionário está contribuindo para a desorientação dos estudan-tes relativamente a ortografia que de fato está em vigor. O con-selho que lhe damos é que con-sulte esse dicionário apenas para aprender o sentido das palavras; quando a dúvida for de ortogra-fia, socorra-se do "Pequeno Vo-cabulário". Atualmente não há nenhum dicionário que possa também servir como vocabulário ortográfico.

J. Z. (Capital) — 1) "O pes-soal foram", "O pessoal vieram",

"A gente estavam" constituem erro na língua atual, mas eram expressões corretas no velho por-tuguês, como ainda hoje são cor-retas em inglês e alemão, idio-mas em que os substantivos "people" e "Leute", respectiva-mente, exigem o verbo no plural. Convém, pois, dizer "O pessoal foi", "O pessoal veio", "A gente estava", sempre com o verbo no singular. A sintaxe da língua também evolui. No português moderno o sujeito composto que precede o verbo leva este ao plu-ral: "A vida e a morte não pa-ra", sintaxe que aliás se ex-plica facilmente por elipse: "A vida (não para) e a morte não para". Conforme ensina Ribeiro de Vasconcelos em sua "Gramá-tica Histórica" (apud Eduardo Carlos Pereira), "a concordância do verbo com o sujeito obedece atualmente a leis muito varia-das e complexas, tendo sido isto o resultado do trabalho evoluti-vo da língua. No antigo portu-guês passava-se tudo mais sim-plesmente. Sendo o sujeito com-posto ou múltiplo, o verbo con-cordava geralmente com o mais próximo; sendo um coletivo, empregava-se o verbo ordiná-riamente no plural, concordando com a idéia que era plural e não com o vocábulo que era singular, ex.: "Os céus, e o mar e a terra apregoam a glória de Deus" — "Compadecei-vos de toda esta gente que morrem de fome". 2) No sentido de "desejar" o verbo "aspirar" é transitivo-indireto: "Aspiro ao cargo de Prefeito". Já em "Aspiro ao perfume das rosas" é transitivo-direto, pois tem a acepção de "sorver". 3) Di-ga "Procedeu-se ao inventário", e não "Procedeu-se o inventá-rio", e muito menos "O inventá-rio foi procedido".

RUA SAPÍRA, 124.

VERGONTEAS DE BANDEIRANTES

XIII — FRANCISCO GLICERIO

SINESIO TRINDADE E MELO

SUA ASCENDENCIA NOS MACIEIS E NOS BAIOES

Tem começo em João Maciel, natural de Viana, Portugal, de conhecida nobreza, que veio com a família para a capitania na segunda metade do século XVI e foi morador em São Paulo. Foi casado com Paula Camargo e teve, entre outros:

João Maciel Valente — Nasceu em 1538. Exerceu em São Paulo cargos de direção, políticos e administrativos, e foi casado com Maria Ribeiro, filha do Estevão Ribeiro Baitão e de Maria Duarte; e neto paterno de Estevão Ribeiro Baitão Parente, natural de Beja, Portugal, e de Madalena Fernandes Feljó de Madureira, natural de Porto. Deste casal procedeu:

Maria Maciel — Que foi casada com o capitão Domingos Barbosa Calheiros, grande sertanista, que comandou uma companhia de paulistas, na expedição de socorro à Bahia, ameaçada pelos selvagens em 1658. Era filho de Domingos Barbosa, falecido em 1616, e de Maria Rodrigues, falecida em 1618, irmã do celebre sertanista André de Pádua. Faleceu o capitão Domingos Barbosa Calheiros em 1677, deixando, entre outros:

João Maciel Barbosa — Casado em São Paulo com Clara Domingues do Passo, filha de João Luiz do Passo e de Benta Garcia (abaixo referida). Faleceu na mesma vila em 1706, tendo:

Isabel João Maciel — Casou em 1716 em São Paulo com Francisco Cesar Moreira, filho de Diogo Gonçalves Moreira e de Catarina de Miranda. Faleceu Isabel João em 1764 em Piracicaba, para onde o casal mudou-se, para onde o casal mudou-se, para onde o casal mudou-se.

NOS CARRASCOS

Encontra-se em Miguel Garcia Carrasco, natural de São Lucas da Cima Verde, que foi um dos signatários da declaração de Amador Bueno em 1641. Faleceu com testamento em São Paulo em 1658. De sua segunda mulher, Isabel João, teve:

Benta Garcia — Casada com João Luiz do Passo, filha de Antonio Luiz do Passo, natural de Itanhaem e falecido em 1666, e de Clara Domingues, neto paterno de Gaspar Luiz do Passo e de Agueda Martins; neto materno de Amaro Domingues, natural de São Paulo, e de Catarina Ribeiro; neto de Amaro Domingues, bisneto de Pedro Domingues e de Clara Fernandes, mestres povoadores de São Vicente. Do casal João Luiz do Passo e Benta Garcia proleu:

Clara Domingues do Passo — Casada com João Maciel Barbosa, falecido em 1706, filho do capitão Domingos Barbosa Calheiros e de Maria Maciel (supracitados).

NOS PRADOS E ALVARENGAS

Tem começo em João do Prado, natural da praça de Olivença, província de Alentejo, Portugal, de nobre ascendência, que veio com Martim Afonso de Sousa Botafogo, em 1597 (conforme escrevem em precedentes capítulos). Casado com Filipa Vicente. Teve, entre outros:

Isabel do Prado — Natural de São Vicente, casada com Pascoal Leite Furtado, natural da Ilha de Santa Maria dos Açores, que veio a São Vicente em 1595 a serviço da coroa, com d. Francisco de Sousa, governador da Reparação do Sul. De ilustre ascendência, filho de Gonçalo Martins Leite e de Maria da Silva; neto paterno de Jorge Furtado de Sousa, fidalgo da casa real, e de Catarina. Foram pais de:

Potência Leite — Casada com Antonio Rodrigues de Miranda, nobre natural de Lamego, Portugal. Faleceu Potência Leite em 1689, deixando, entre outros:

Capitão Pascoal Leite de Miranda — Faleceu em 1689. Casado com Ana Furtado, filha de Sebastião Fernandes Furtado e de Ana Ribeiro; por esta, neto do capitão Sebastião de Freitas, fidalgo da casa real, natural de Alagoa de São João, do reino de Algarve, Portugal, vindo em companhia de d. Francisco de Sousa, tendo entrado no sertão em 1595 para fazer a guerra, contra os selvagens que havia posto cerco à vila de São Paulo; e de sua mulher, Maria Botafogo; por esta, bisneto de Antonio Rodrigues de Alvarenga, natural de Lamego, Portugal, descendente da antiga casa dos Alvarengas, dos primeiros povoadores de São Vicente, e de sua mulher, Ana Ribeiro, filha de Pedro Ribeiro Baitão Parente e de Madalena Fernandes Feljó Madureira (supracitados). Do nobre casal, capitão Pascoal Leite de Miranda e Ana Furtado, proleu:

Pascoal Leite de Miranda — Casou em 1689 com Clara de Mendonça, filha de Antonio Castanho da Silva e de Luzia de Mendonça (abaixo referida). Faleceu Pascoal Leite em 1750 em Taubaté e sua mulher em 1758 em Pindamonhangaba, deixando:

Luzia de Almeida Lara — Casada em Pindamonhangaba, em 1748, com Antonio Moreira Maciel, filho de Francisco Cesar Moreira e de Isabel João Maciel (citados no capítulo antecedente).

NOS LARAS E NOS MORAIS

Tem origem em d. Diogo de Lara, natural de Zamora, Castela, que veio para São Paulo em princípios do século XVII e que nesta vila casou com Madalena Fernandes de Morais, filha de Pedro de Morais de Antas e de Leonor Pedrosa. Em passados capítulos fizemos referências à ilustre casa dos Morais de Antas, de Portugal, cujos antepassados viveram no tempo anterior à fundação do reino de Portugal. De d. Diogo de Lara e Madalena Fernandes de Morais foi:

Isabel de Lara — Casada em 1630 com Luis Castanho de Almeida, natural de São Paulo e morador em Parnaíba, filho de Antonio Castanho da Silva, natural de Thomar, Portugal, e de Catarina de Almeida; por esta, neto de Antonio de Prouença, natural de Belmonte, moço da camara do infante d. Luiz, senhor de Belmonte e duque de Guarda (de quem já fizemos referências), e de Maria Castanho, por esta, bisneto de Antonio Rodrigues de Almeida, natural de Monte-Mór o Novo, Portugal, que foi escrivão da ouvidoria e das datas de sesmarias e chanceler da capitania de São Vicente, e capitão-mór e ouvidor da capitania de Santo Amaro; de sua mulher Maria Castanho, também nascida em Monte Mór o Novo, Luiz Castanho foi sertanista e morreu de uma flechada numa revolta dos seus índios administrados, no sertão de Guariacum, em 1671. Tiveram:

Antonio Castanho da Silva — Esteve com seu pai no sertão de Guariacum, na ocasião da revolta dos índios, e foi ferido por uma flechada que lhe atravessou o pescoço, numa emboscada quando atravessava o rio da Mesa-ponte (onde hoje está Pirenópolis, em Goiás), porém não morreu do ferimento. Casado em 1686, em Parnaíba, com Luzia de Mendonça, filha de Timotheo Lemé do Prado e de Luzia de Mendonça. Faleceu Antonio Castanho da Silva em 1700, deixando:

Isabel de Lara de Mendonça — Casada com Pascoal Leite de Miranda, filho do capitão Pascoal Leite de Miranda e de Ana Ribeiro (supracitados).

Às suas orações!



Srta. Vera Tomas, encarregada da Secção de Cintas e Soutiens, num retrato da autoria do conhecido pintor italiano, Gastano de Gennaro.

A Srta. Vera Tomas, que entrou para o serviço da Casa Mappin no ano de 1932, na posição de ajudante de vendedora da Secção de Cintas e Soutiens, demonstrou, desde o início de sua carreira, uma particular inclinação e interesse pelos artigos da Secção que ora dirige.

Graças aos seus esforços e conhecimentos que adquiriu durante os dezessete anos de trabalho para o Mappin, pôde a Srta. Vera Tomas organizar e montar, a despeito das grandes dificuldades que atualmente encontra na importação de mercadorias — um completo e variado estoque das mais modernas cintas e confortáveis soutiens.

Alem disso, a Srta. Vera Tomas dispõe de excelente oficina, dirigida por competente contra-mestre, que se dedica muito especialmente ao serviço sob medida.

Esta é mais uma das razões por que o público prefere o MAPPIN quando procura o melhor.



DEFININDO A LINHA DA NOVA SILHUETA!

apresentamos as novas CINTAS E SOUTIENS em estilos modeladores que dão à silhueta um ar de marcante jovialidade

Cinta americana "Charming" em tecido elástico nos lados, na frente e atrás de cetim, com fecho de matéria plástica. Tamanhos 28 - 30 - 32 - 34 - 460, Soutien americano "Warner's" de cetim, com pespontos e alças ajustáveis 110.

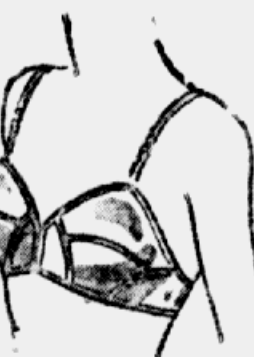


Soutien americano, alta novidade, em tecido elástico, sem alças, podendo ser usado na praia com short ou saia 260, - 330,

Soutien americano "Lady Marlene" em Nylon com rendas e sem alças, próprio para ser usado em toilettes de soirêe 580.

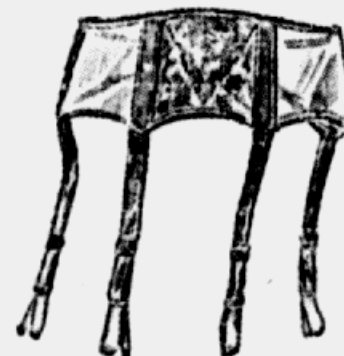
Cinta americana "Yong-Look" em tecido elástico de Nylon, modelador perfeito da plástica feminina. (small - medium - large) 498,

Soutien americano "Warner's", todo de tecido Nylon, com alças ajustáveis, nos tons: rosa - preto e azul 130,



Cinta-calça "Scandal" em tecido elástico com reforço de cetim na frente, podendo ser usada com ou sem prendedores de meias. Tamanhos 1 - 2 - 3 - 350,

Cintas para sustentar as meias em tecido de Nylon, com reforço de cetim e renda. Tons: branco e salmão. 135,



A FAMOSA COLEÇÃO DE HELENA RUBINSTEIN

- a serviço de sua beleza!

Os famosos produtos de Helena Rubinstein foram criados para reavivar em todas as horas o esplendor da beleza feminina. Para as senhoras e senhorinhas da sociedade paulistana, estamos oferecendo em nossa secção especial a completa coleção dos distinguidos produtos de Helena Rubinstein.

CREMES * LOÇÕES PARA A PELE * ÓLEOS PARA A PELE * ÓLEOS ADSTRINGENTES ÁGUAS DE TOILETTE * LOÇÕES PARA AS MÃOS * ÓLEOS PARA SOL * BALSAMOS ÁGUAS DE COLÔNIA * PÓS DE ARROZ LOÇÕES PERFUMADAS * TALCOS * ROUGES SOMBRA P/ PÁLPEBRAS * MÁSCARAS P/ CÍLIOS * PERFUMES * BATONS * SABONETES

PRODUTOS DE BELEZA

helena rubinstein



Aparelhos de JANTAR - CHÁ E CAFÉ em granito inglês "A. MEAKIN"

JANTAR com 60 peças 1.350,00 E 1.700,00

CHÁ E CAFÉ com 42 peças 720,00

OLHOS IRRITADOS?



Casa Anglo-Brasileira

SUCESSORA DE

MAPPIN STORES

- Onde ha sempre o melhor

Secção Comercial

CONTINUAM FIRMES OS PREÇOS DO CAFÉ

(Do correspondente financeiro do "Correio Paulistano" e do "Manchester Guardian")

LONDRES — Ao contrário do que se dá com numerosos outros artigos, o preço do café, no mercado mundial, está, atualmente, tão alto quanto se mostrava no princípio deste ano.

Nos primeiros meses do ano em curso, os preços começaram a baixar. Esse declínio coincidiu com a queda geral de preços e, ao mesmo tempo, o Departamento Nacional de Café do Brasil estava lançando seus "stocks" no mercado.

Os comerciantes de café mostraram-se sensivelmente receiosos de que a queda de preços, que começava a se fazer sentir nos Estados Unidos, acarretasse a diminuição do consumo de café naquele país.

Tudo indicava, em suma, que o preço do café iria cair ainda mais. Na realidade, porém, o que se deu foi bem diverso. O preço do café se estabilizou lentamente e acabou com uma razão salutar, a ponto de se elevar.

Sem dúvida, o motivo principal disso foi o fato do consumo do café, nos Estados Unidos, não ter caído, ao contrário do que se esperava. E os indicadores são de que aquele mercado ainda continua seguro.

Em 1948, os norte-americanos consumiram uma média de cerca de 19 libras de café "per capita" e as importações de café dos Estados Unidos foram maiores que a produção brasileira. Desse modo, parece assegurado o mercado do café, não obstante as condições incertas reinantes nos mercados mundiais.

Além disso, espera-se que seja pequena a próxima colheita de café no Brasil. Os cálculos para 1949-1950 prevêem uma produção de apenas 17.104.100 sacas, das quais cerca de 4.005.000 serão destinadas ao consumo interno. Essa queda na produção de café foi provocada por vários fatores. Além de uma estiagem prolongada, os cafeeiros foram seriamente prejudicados por pragas de insetos, destacadamente a broca. A escassez da mão de obra concorreu também para diminuir a produção cafeeira.

De qualquer modo, os negociantes de café brasileiros se mostram confiantes de que o mercado se manterá firme, no meio da depressão generalizada. — (APLA).

CAFÉ

SANTOS

DISPONÍVEL — O movimento verificado no Disponível, até o dia 15 do mês em curso, vem atestar as boas condições do Mercado.

Foram embarcadas nesse período 548.306 sacas e negociadas, de acordo com o registro no Sindicato dos Corretores, até o dia 14, 412.400 sacas.

Auspiciosa sem dúvida essa primeira quinzena, que faz prever embarque superior a um milhão de sacas este mês.

Nesta semana houve procura também para os cafés claros, Duros e Riados, os quais anteriormente não encontravam colocação. A preferência, todavia, ainda foi para as qualidades boas compostas de cafés com cor uniforme e bom tipo.

As bases de negócios, para os lotes corridos da semana, segundo qualidade, foram as seguintes:

Finos	101,00 a 102,00
Estratimante Moles	92,00 a 100,00
Moles	94,00 a 96,00
Duros	90,00 a 92,00
Riados	83,00 a 87,00
Rio	68,00 a 70,00

A Bolsa Oficial de Café declarou calma este Mercado e fixou as seguintes bases, por 10 quilos:

35,00, para o tipo 4, Moles; Cr\$	95,00
90,50, para o tipo 4, Duro, e Cr\$	96,50
96,50, para o tipo 5, de bebida Rio.	

TERMO — O Mercado de Café a Termo, na Bolsa Oficial de Café, ontem, para o Contrato B foi paralisado; para o Contrato C foi calma, sem registrar vendas e para o Contrato D foi calma, com 500 sacas de negócios.

BOLSA DE NOVA YORK — A Bolsa de Nova York não funciona aos sábados.

VENDAS NO DISPONÍVEL — As vendas no Disponível, no dia 15, segundo o Sindicato dos Corretores de Café, foram de 53.322 sacas, somando, desde 1.º de maio, 465.722 sacas.

ENTREGAS DIRETAS — Trabalho estável, apresentando no fechamento as seguintes cotações:

Períodos	Fech. de out. ant.	Fech. de out. ant.
Julho	99,00	99,00
Agosto-dezembro	100,00	100,00
Julho-dez. de 1950	103,50	103,50
Jan.-junho de 1950	103,00	103,00

CONTRATO "C" — Trabalho estável, apresentando no fechamento as seguintes cotações:

Períodos	Fech. de out. ant.	Fech. de out. ant.
Julho	102,50	102,50
Agosto-dezembro	103,50	103,50
Jan.-junho de 1950	104,00	104,00
Jan.-junho de 1950	104,00	104,00

CONTRATO RIO — Os cafés sem descrição de bebida e de tipo 5, em média, fecharam, ontem, com as seguintes cotações:

Períodos	Fech. de out. ant.	Fech. de out. ant.
Julho	70,00	70,00
Agosto-dezembro	71,00	71,00
Julho-dezembro 1950	73,00	73,00

O Mercado trabalhou calma.

MERCADO DE CAFÉ A TERMO SANTOS, 16.

Cotação a termo fornecida pela Bolsa de Café e Mercadorias de Santos

CONTRATO "B"

Períodos	Fech. de out. ant.	Fech. de out. ant.
Julho	73,00	73,00
Agosto-dezembro	73,00	73,00
Julho-dez. de 1950	75,00	75,00
Jan.-junho de 1950	75,00	75,00

CONTRATO "C"

Períodos	Fech. de out. ant.	Fech. de out. ant.
Julho	103,10	103,10
Agosto-dezembro	103,10	103,10
Julho-dez. de 1950	103,60	103,60
Jan.-junho de 1950	102,90	102,90

Vendas — Nihil.

Vendas — Nihil.

Disponível

Tipo 4 Moles	Cr\$
Tipo 4 Duro	95,00
Tipo 5 s. descrição	95,00
Disponível — Calmo.	
Tipo 4 moles	95,00

PARA SENHORAS E SENHORITAS

Reabertura dos cursos de arte culinária do Instituto Santa

Amalia da Liga das Senhoras Católicas, rua Alexandre Levy, 78

— Cambuci.

Cursos de 12 aulas sob o cargo de competente professora,

aulas às segundas e quintas-feiras, das 9 às 11 horas.

Matrículas abertas na sede da Liga das Senhoras Católicas

à Av. Brig. Luiz Antonio, 580 ou à rua Alexandre Levy, 78.

Informações, telefones: 5-7053 ou 2-9455.

CARNE

MOVIMENTO DE ONTEM

São Paulo:

Novilhos gordos, tipo "Con-

sumo"

Idem, tipo "Marruços"

Vacas gordas, tipo especial

Barreiros:

Novilhos gordos, tipo "Con-

sumo"

Idem, tipo "Marruços"

Vacas gordas, tipo especial

Mercado, estável.

Porco em Osasco:

Mercado — Nominal.

GENÉROS

COTAÇÕES DA BOLSA DE MERCADORIAS DE S. PAULO

Mercado disponível

ALFALA

Comp. Venda

Do Estado, especial

Idem, superior

Idem, boa

Mercado — Calmo.

ALHO

(Quilo)

Nacional de primeira

Idem, de segunda

Idem, de terceira

Mercado — Firme.

AMENDOIM

(25 quilos)

Tatú, especial

Idem, superior

Idem, bom

Mercado — Frouxo.

ARROZ

(60 quilos)

Amarelo, benef. extra

Idem, especial

Idem, superior

Idem, bom

Idem, regular

Idem, especial

Idem, superior

Idem, regular

Idem, especial

Idem, superior

Idem, regular

Idem, especial

Idem, superior

Idem, regular

Idem, especial

Idem, superior

Idem, regular

Idem, especial

Idem, superior

Idem, regular

Idem, especial

Idem, superior

Idem, regular

Idem, especial

Idem, superior

Idem, regular

Idem, especial

Idem, superior

Idem, regular

Idem, especial

Idem, superior

Idem, regular

Idem, especial

Idem, superior

Idem, regular

Idem, especial

Idem, superior

ALGODÃO

S. PAULO

O algodão da Bolsa de Mercadorias

funcionou ontem sem nenhum movi-

mento de negócios, fechando com alta

parcial de 10 centavos em outubro; 50

centavos em dezembro; 40 centavos

em janeiro e março e de 20 centavos

em maio, ficando julho sem cotação.

Calmo fechou o disponível, sem altera-

ção nos preços. Como aconteceu aos

sábados, não funciona a Bolsa de Nova

York, por ser feriado naquela praça.

COTAÇÕES DO TERMO

CONTRATO

Julho

Outubro

Dezembro

Jan.

Março

— Sem negócios.

COTAÇÕES DO DISPONÍVEL

Compr. Vend.

Tipo 2

Tipo 3

Tipo 4

Tipo 5

Tipo 6

Tipo 7

Tipo 8

Tipo 9

Mercado — Calmo.

DISPONÍVEL DE PERNAMBUCO

RECIFE, 16.

Preços de Matas, tipo "5"

Compradores

Servicos, tipo "5"

Entradas:

Desde ontem em sac. 80 kls.

Desde 1.º setembro p. psdo. 280.673

Exportação

Existência

Consumo

Mercado — Frouxo.

AÇÚCAR

S. PAULO

DISPONÍVEL

RECIFE, 16.

Gatna, de 1.ª

Usina, de 2.ª

Cristais

Demerara

Teirica Sorte

Someros

Mascavo

ENTRADAS:

Desde ontem sac. 60 kls.

Desde 1.º de set. p. psdo. 6.222.170

Exportação

Existência

Consumo

Mercado — Frouxo.

PREFERINDO O

"CORREIO PAULISTANO"

para assinaturas e publicidade V. S. está defendendo seus próprios in-

teresses. E' o matutino tradicional que cresce com São Paulo na defesa

de nossa Patria.

PROCURE O SEU AGENTE LOCAL OU DIRIJA-SE A ADMINIS-

TRAÇÃO DE S. PAULO

— RUA LIBERO BADARO, 661 —

CURSO DE EDUCADORES SOCIAIS PATROCINADO PELO

SERVIÇO SOCIAL DA INDÚSTRIA

BOLSAS DE ESTUDOS PARA OS CANDIDATOS DA CAPITAL E DO

INTERIOR DO ESTADO

BOLSAS DE ESTUDO: — Para o Curso a se iniciar que é inteiramente

gratuito, o SESI proporcionará as seguintes bolsas de estudo: para os candi-

datos da Capital: 10 (dez) bolsas de estudo para os 10 (dez) primos classifi-

cados, no valor de Cr\$ 5.000,00 (cinco mil cruzeiros) cada uma por mês. Para

os candidatos do Interior do Estado: 20 (vinte) bolsas de estudo, no valor de

Cr\$ 1.200,00 (mil e duzentos cruzeiros), enquanto durar o Curso, assim distri-

buidas: quatro para Santos; uma para Sorocaba; uma para Campinas; uma

para Ribeirão Preto; duas para Taubaté; duas para Juiz de Fora; uma para

São Carlos; duas para São João del-Rei; e uma para Bauri; e uma para Rio Claro.

APROVEITAMENTO: — Os candidatos aproveitados como bolsistas se

obrigarão a trabalhar para o SESI durante o prazo mínimo de um ano, serão

também aproveitados pelo SESI os candidatos aprovados, fora da categoria de

bolsistas, na base de 10 entre 20 classificados.

MATERIAS DO CURSO: — O Curso constará do estudo de: — DOU-

TRINAS SOCIAIS: POLITICA SOCIAL, com aulas suplementares de técnica

trabalhadora, salário e custo de vida; TECNICA DE EDUCACAO SOCIAL, com

aulas práticas de oratoria e suplementares de serviço social; e PSICOLOGIA

SOCIAL, com aulas suplementares de técnica de entrevistas.

PRATICA: — Haverá um estágio prático aos alunos na subdivisão do Ser-

viço Educacional do SESI nos dois últimos meses do Curso, sem prejuízo da

aula, e ao qual será distribuída uma nota a ser computada na aprovação

final.

PRAZO: — As inscrições serão recebidas na Secretaria do INSTITUTO

DE DIREITO SOCIAL, à rua Formosa, 93 — 5.º andar — sala 5 — telefone:

2-3558 — das 9 às 11 horas e das 14 às 18 horas, desta data até o dia 23 de

julho de 1949

<

Examine detalhadamente
antes de fazer
sua compra!



Os móveis "Flor", em Fibrax, Cana da Índia ou Vime, resistem a qualquer análise: de beleza, conforto, durabilidade, qualidade e preço.

Modelo 1163
Em legítimo
Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr. \$750,00.

Móveis finos,
Tipo popular
desde
Cr. \$ 120,00

De legítimo
Fibrax, desde
Cr. \$ 150,00

Corrinho "Primor" Cr. \$ 130,00
POPULAR desde \$ 112,00

Cadelinha "Marreco" \$ 624,00
POPULAR desde \$ 104,00

Móveis, brinquedos, corrinhos e cadelinhas de vários tipos, para todos os preços

CASA Flor
Varejo atacadista e fábrica

SÃO PAULO - PR. DOS ESPORTES, 104 - FONE 4-6252
RIO DE JANEIRO - PR. TIRADENTES, 50 - FONE 22-3703

RECLAM

CURSO DE EDUCADORES SOCIAIS

Proximo inicio dos cursos — Bolsas de estudos para candidatas da capital e do interior do Estado — Condições para admissão

O Instituto de Direito Social iniciará no próximo dia 3 de agosto o 3.º Curso de Educadores Sociais, sob o patrocínio do Serviço Social da Indústria (SESI).

BOLSA DE ESTUDO — Para o curso a se iniciar que é inteiramente gratuito, o SESI proporcionará as seguintes bolsas de estudo: para as candidatas da capital: 10 (dez) bolsas de estudo para os primeiros 10 (dez) classificados, no valor de Cr. \$ 600,00 (seiscentos cruzeiros) cada um por mês. Para as candidatas do interior do Estado: 20 (vinte) bolsas de estudo, no valor de Cr. \$ 1.200,00 (mil e duzentos cruzeiros), enquanto durar o curso, assim distribuídas: quatro para São Paulo; quatro para Sorocaba; uma para Campinas; uma para Ribeirão Preto; uma para Taubaté; duas para Jundiaí; uma para São Carlos; três para Santo André; uma para Bauri; uma para Araraquara; e uma para Rio Claro.

CONDIÇÕES: a) — A concessão dessas bolsas de estudo será feita apenas a candidatas do sexo feminino; b) — os candidatos classificados como bolsistas se obrigam a trabalhar para o SESI durante o prazo mínimo de um ano, a cidade para a qual se candidataram, caso sejam aprovados nos exames finais, sob pena de devolução das bolsas recebidas; c) — serão aproveitados pelo SESI os candidatos aprovados, fora da categoria de bolsistas, na base de 10 (dez) entre os 20 (vinte) primeiros classificados, percebendo estes e os bolsistas que foram contratados pelo SESI, a remuneração mensal de Cr. \$ 2.000,00 (dois mil cruzeiros), durante o prazo de um ano, que poderá ser prorrogado, pelo SESI, a critério da frequência e produtividade, sendo que as faltas dos alunos bolsistas as aulas acarretarão um desconto na respectiva bolsa, na conformidade do regulamento do curso.

Os candidatos que não forem classificados como bolsistas, bem como os presentes em geral, inclusive os próprios funcionários do SESI, de ambos os sexos, até o limite de noventa, poderão matricular-se desde que cumpram as exigências para sua admissão. Poderão, ainda, no decorrer do curso, ocupar vagas das bolsistas, desde que preencham os requisitos do regulamento interno do curso.

Despachos das vagas no curso, fora da categoria das bolsistas, serão reservados para os candidatos do sexo masculino e um terço para o sexo feminino.

Os alunos não beneficiados com bolsas e os que não atingirem os 20 (vinte) primeiros lugares, no término do curso, sendo aprovados, receberão o competente diploma, que os possibilitará a serem escolhidos no futuro, para os serviços correspondentes do SESI nas vagas que se verificarem.

MATRÍCULA — Serão admitidos a matrícula brasileiros de ambos os sexos, na conformidade do acima exposto, de 18 a 35 anos de idade que, preenchidas as condições adiante estabelecidas e aprovados nos "tests" de seleção, perante uma comissão do SESI, sejam também aprovados nas provas escritas eliminatórias e orais, ambas envolvendo temas sociais que servirão para demonstrar a cultura geral dos candidatos e notadamente os seus conhecimentos de português e facilidade de expressão. Para os bolsistas dar-se-á preferência aos que possuam diplomas de cursos secundário ou equivalente, ou, ainda, para os que sejam estudantes ou diplomados em cursos superiores.

PRIMEIRA ESCOLA DE TECELAGEM
RUA PIRATININGA, 283 — (BIAZ) S. PAULO

Comunicamos que os novos cursos de **TECELAGEM, FIAÇÃO E TINTURARIA — TÉCNICO DE ADMINISTRAÇÃO TEXTIL — DESENHO JACQUARD**

Começarão no dia 18 de julho de 1949

TODOS OS CURSOS TAMBÉM POR CORRESPONDÊNCIA
Matrículas já abertas das 19 às 22 horas



HERCULES E O GIGANTE ANTEU

Inúmeros são os episódios da vida de Hercules, vida intensa e agitada, cheia de perigos, ciladas e combates, que o nosso herói enfrentou e venceu, para vir, afinal, morrer nos braços de uma mulher, inconscientemente, lhe armara... Pela natureza de atividade que escolheu, foi ele lutador, militar, marinheiro, caçador, brigão, espadachim, guarda-costas, vingador, paladino, esportista e... detective! Teve inimigos acérrimos, fígados, mas também amigos dedicados e fiéis.

Atribuem-se-lhe muitas outras façanhas, além das que descrevemos em capítulos anteriores, em quase todos os países banhados pelo Mediterrâneo. Foi o árbitro que decidiu da guerra dos gigantes contra Zeus. Tomou parte na expedição dos Argonautas, conforme veremos em outros capítulos. Esteve nos Infernos, e lá, não só aprisionou o trífalo Cerbero, como feriu com uma flechada o rei da sombria morada, o Hades ou Plutão, que foi forçado a subir ao Olimpo para procurar o médico dos deuses imortais. E dizem os poetas que chegou mesmo a flechar Juno, a ciumenta esposa de Zeus, que tanto o perseguiu... Quando andou pelo norte da África, que naqueles tempos era denominada Libia, encontrou Atlas suportando sobre os ombros o peso do céu. E tendo pena do infeliz Titã, substituiu-o por algum tempo, para dar-lhe descanso...

Até um empreendimento de engenharia ele realizou: separou os montes que tiveram a denominação de "Colunas de Hercules", fazendo, assim, comunicar o Mediterrâneo com o Atlântico!

Nesta mesma região da África existia um gigante chamado Anteú, que se dizia filho de Neptuno e da Terra (diz a lenda que ele tinha sessenta e quatro cubitos de altura). Anteú se atribuiu uma horrenda missão: a de edificar um monumento a Neptuno, feito com crânios humanos. Para tanto, ia caçar gente no deserto da Libia, cercando os viajantes e caravanas, que a má sorte levava para aquela insospitada região, e a todos vencendo nas lutas a que os forçavam. E assim, ia colecionando crânios para o sinistro monumento...

Aconteceu, um dia, de Hercules atravessar o fatídico deserto e cair sob as vistas do truculento gigante. Que belo crânio, para rematar a cúpula do seu monumento... E desafiou Hercules para uma luta de morte.

E pegam-se, os dois, numa luta corpo a corpo. E por três vezes consegue Hercules abater o seu adversário, delta-lo por terra. Mas, coisa infernal, o gigante Anteú recobrava novas forças, assim que tocava com o corpo a terra, libertava-se dos braços de Hercules e retornava à luta, mais forte ainda! E, onde não pôde a força bruta, pôde a astúcia... Percebendo que a Terra dava novas forças a seu filho, Hercules, num esforço supremo, suspendeu o gigante no ar e esmagou-o entre os seus possantes braços. Foi assim que conseguiu vencer Anteú, o invencível.

Os habitantes de Tingis, que é hoje a cidade de Tanger, no Estreito de Gibraltar, que foi fundada por Anteú, fizeram condignos funerais ao seu fundador.

INCONSOLÁVEL 33 (Capital) — O assunto da sua consulta escapa à alçada da grafologia, mas para não a decepcionar, vou dizer-lhe alguma coisa, dilata pelo bom senso, prezada consultante. Vê-se pela sua letra que é uma pessoa impressionável e nervosa, e principalmente de boa-fé. E ainda inexpiente da vida e apaga-se, na sua simplicidade a uma miragem. Deixou-se embalar num doce sonho, fascinada por um tipo indiano, em quem via o seu príncipe encantado. Isso acontece com quase todas as jovens sentimentais. E agora a realidade de se lhe apresenta nua e crua. Isso que lhe parece uma tragédia, não passa de simples acidente na sua vida, sem maior significação. Seja animada e esqueça-se tudo quanto passou. Outras oportunidades se lhe apresentarão, e há de ver, então, realizado o seu anelo, o seu desejo, aliás natural. Mantenha atitude digna, e não se deixe mais iludir pelas aparências.

MENSAGEIRA DO ESPAÇO (Capital) — Eis um nome que dá que pensar; ou se trata de uma cultora de ciências ocultas, mística ou religiosa; ou, então, de uma locutora de rádio... Mas suponhamos que a dona do nome não seja nem uma nem outra coisa, mas com espírito lento, poder tragar-lhe o perfil grafológico. A sua letra espontânea, movimentada, um tanto ascendente e inclinada, revela, intuitivamente, um temperamento vivo e eufórico, uma personalidade radiante e de viva sensibilidade. Um espírito arrojado e empreendedor, positivo e de senso prático. Imaginação e impulsividade nos atos e nas expressões. Alma emotiva, de sentimentos fortes, profundos, apaixonados. Vontade ardente e dominadora, que não sofre oposição e que afronta os obstáculos. De cultura intelectual e faculdades estéticas. Denota viver uma vida intensa e cheia de atividades variadas, em que emprega as aptidões e os seus vastos conhecimentos.

ALMA FERIDA (Capital) — A sua grafia revela um temperamento sanguine e um espírito calmo e estável, bom equilíbrio e razão lógica a governar os seus atos e sentimentos impulsivos. Sabe proceder com tato e ponderação, possui engenho e percepção. Mas é sentimental e apaixonado, e sempre está satisfeita com o que faz, o que a força mudar de propósitos e a variar em suas ocupações. Há em si o desejo de aperfeiçoamento e adquirir conhecimentos, elevar-se na vida. Modesta, contemplativa, sociável e comunicativa, predispõe ora à alegria e ao entusiasmo, ora à tristeza e ao desânimo. Alma sentimental.

HOLLYWOOD (Capital) — Temperamento sanguine e um tanto bilioso, denunciando a sua forte constituição, a vitalidade, seu caráter firme, voluntarismo e positivo. Encara a vida objetivamente, e as suas atividades, bem dirigidas, com calma e método, alcançam quase sempre os fins colimados, com segurança e êxito. Com tendência para o materialismo, para os prazeres da vida. Desembaragado e senhor de si em qualquer situação, algo impulsivo e vivo em suas expressões e em seus atos. De qualidades práticas, ambições tranquilas e de ordem concreta e utilitária, de espírito previdente, vivaz e habilidade para organizar e dirigir. Não se deixa assustar ou vencer pelos obstáculos e quan-

do os seus interesses estão em jogo, age com determinação, chegando a bom resultado pela diplomacia e força de energia, cordial e franco, pouco suscetível a irritação violenta.

PRINCESINHA DO LAR (Capital) — A sua letra, pequena e desigual, já denota uma personalidade própria, de mentalidade precocemente desenvolvida para a sua idade. Ao passo que a maioria das pessoas de sua idade tem de si uma idéia muito exagerada, alimentando ilusões e sonhos quiméricos e romanesco, o seu espírito, prezada consultante, é prático, econômico, perseverante, inquieto e descontente. E, também, curioso, desconfiado e crítico. Cuidadosa em suas tarefas, e está sempre ocupada em alguma coisa, porquanto a passividade não se coaduna com o seu temperamento agitado e ativo. Tem interesse em aperfeiçoar sua inteligência, aumentar seus conhecimentos, inclinada à literatura, filosofia e ciências. É muito sensível à maneira como a tratam, emotiva e suscetível à magia, ao pessimismo, preocupando-se muitas vezes, por efeito de má impressão. Tem as paixões, vivas e decisões repentinas, mu-tável ou variável em seus gostos, os sentimentos. Tem qualidades para organizar e executar, e energia e vontade para alcançar posição de responsabilidade.

IMPERATRIZ S.S.S. (Capital) — A grafologia não desvenda o futuro. Apenas estuda o caráter da pessoa pela análise de sua letra. Os índices de sua grafia denunciam um temperamento instável e nervoso, de uma pessoa tímida e prudente, mas de natureza afável, receptiva e sensível. De humor concentrado e pouco acessível, com tendência ao pessimismo, encara as coisas piores e mais difíceis de que são na realidade. Por essa razão, vive triste e desanimada, mas tem vontade própria e consegue êxito em suas ocupações; de atividades práticas e objetivas. Deixa-se influenciar por ourem e, não raro, é dominada pela indecisão e pelas dúvidas quanto a fatos e questões relacionadas consigo. Mas procura evitar atritos e vencer energeticamente as dificuldades e obstáculos. Procure ser mais otimista, ter mais confiança na vida, mostrar-se alegre e comunicativa, e verá como tudo mudará.

BIFE (Capital) — Letra clara, es-paçada, angulosa, denotando possuir uma personalidade própria, desembaragado, energia e vontade. Dotada de atividade psíquico-mental, dom de percepção e observação e inteligência intuitiva e especuladora. De espírito empreendedor, amante da paz, justiça, harmonia, e de temperamento estável, tranquilo e cortês. De tendência intelectual, um tanto dada a controvérsias, críticas e polémicas, numa palavra a entretenimentos espirituais. Aprecia viagens, mudanças, música e artes. Apta a posição de relevo ou de direção, pela sua capacidade de ação e iniciativa própria. De sentimentos constantes, bom humor e otimismo tranquilo e confiante.

ARCTURUS (Capital) — Um cerebral, a que os índices da letra atribui-

Os pedidos de estudo grafológico devem ser escritos em papel sem postas com pen ou caneta, firmados com a assinatura habitual do consultante e acompanhados de um pseudônimo para resposta, bem como de dados os seguintes relativos ao assunto, que deverão formular.

Correspondência para "Grão Papai" — Consultório Grafológico — CORREIO PAULISTANO — Rua Líbero Badur, 681 — São Paulo.

CORREIO PAULISTANO — GRAFOLOGIA

Nome

Residência

(INCLUIR ESTE "COUPON" NAS CARTAS DIRIGIDAS A ESTA SEÇÃO).

Ideias brilhantes



1650

Otto von Guericke, atriando uma bola de enxofre, conseguiu gerar eletricidade.

1879

As incansáveis experiências de Thomas Edison são coroadas de êxito com a invenção da primeira lâmpada incandescente de utilização prática... a ideia mais brilhante da História.

HOJE

As lâmpadas G-E fabricadas no Brasil por operários especializados, com material da melhor qualidade e sob rigoroso controle técnico, conquistaram a merecida preferência do público, porque são econômicas, duráveis e... sempre brilham mais!

Tenha sempre de reserva algumas lâmpadas G-E!

OUÇA FALAS G.E. às 20h. Feiras às 20h.30, na Rádio Nacional, Rio, e Rádio dos Enciclopédicos, às 20h. Feiras às 20h.30 na Rádio Cultura, São Paulo.

V. pode confiar no

GENERAL ELECTRIC

CAMPANHA DE SINALIZAÇÃO DO TRANSITO DA CIDADE DE SÃO PAULO

JA' SE APROXIMA DE 900 MIL CRUZEIROS A SOMA ARRECADADA

Com as novas contribuições enviadas, já se aproximam de 900 mil cruzeiros as arrecadações de doativos e vendas de selos.

Está marcada para quarta-feira, logo após o almoço semanal da Comissão Executiva da Campanha do Trânsito, a inauguração do sinal ontem colocada no cruzamento da av. Brigadeiro Luiz Antonio com a av. Brasil, oferta da firma Produtos Elétricos Rudolf Hutter Ltda.

Os doativos e venda de selos montam hoje, precisamente, a 856 mil e 850 cruzeiros.

um temperamento entre bilioso e nervoso, que lhe dá superioridade do cérebro e da vontade. Inteligência ativa, de ação impulsiva, apressada, espírito inquieto e emotivo, mas, habil, engenhoso, arguto e previdente. De natureza impressionável intuitivo e cordial, de coração largo, leal e generoso. Embora seja amante de controvérsias, é dotado de alegria, otimismo e bom humor. Original em suas idéias, de opinião própria, independente e não se submete à vontade de outrem. De senso do dever, escrupuloso em suas obrigações, severo e intransigente para com os que estão sob sua influência ou ordens. Vontade poderosa, disposição sincera, energética e empreendedora. Difícil de desanimar.

VESTIDO BORDADO (Campinas) — Grafia própria de pessoa de constituição delicada e de espírito agil e ativo, de temperamento equilibrado e em que a imaginação viva e original exerce grande influência. De atividade mental e pessoal em suas idéias, em alguns pontos, idéias adiantadas sob muitos pontos, em assuntos transcendentes, sociais ou religiosos. Caráter afável, jovial e comunicativo, de bom raciocínio, eloquente e persuasiva no falar, inclinada à polémica e a tirar conclusões de uma vasta argumentação. Independente, um tanto repentina em suas resoluções e impulsiva em suas ações, capaz de dedicação, de gestos filantrópicos. Fiel e sincera nas atitudes, corajosa e determinada nas emergências difíceis.

Os pedidos de estudo grafológico devem ser escritos em papel sem postas com pen ou caneta, firmados com a assinatura habitual do consultante e acompanhados de um pseudônimo para resposta, bem como de dados os seguintes relativos ao assunto, que deverão formular.

Correspondência para "Grão Papai" — Consultório Grafológico — CORREIO PAULISTANO — Rua Líbero Badur, 681 — São Paulo.

CORREIO PAULISTANO — GRAFOLOGIA

Nome

Residência

(INCLUIR ESTE "COUPON" NAS CARTAS DIRIGIDAS A ESTA SEÇÃO).

Visita à Feira Internacional de Viena

A Câmara de Comércio Austro-Brasileira em colaboração com o representante da Agência de Turismo Australiana planeja organizar uma viagem em avião especial para visitar a Feira Internacional de Viena, que se realiza no dia 11-18 de setembro.

Para dar aos participantes desta excursão a possibilidade de visitar também os "Festivals de Salzburgo", a viagem de ida está prevista para meados do mês de agosto e a volta se dará logo após o encerramento da Feira de Viena.

Os excursionistas terão vantagens consideráveis no preço da passagem de ida e volta, como também durante a sua estadia na Áustria.

Informações: em São Paulo, Câmara de Comércio Austro-Brasileira, rua Barão de Itapetininga, 88 — 9.º andar — Sala 912-13.

No Rio de Janeiro: Legação da Austrália, avenida Atlântica, 972.

TELEGRAMAS RETIDOS

Acham-se retidos na repartição telegráfica da Estrada de Ferro Sorocabana os seguintes telegramas: João Gilmeiros Pellegrino — Rua Pires de Campos, 243; João Lourenço Campos — Rua Guaranês, 193; Maksey — S. P. — Rua 7 de Abril, 208; Moreira e Cia. — Rua Paula Sousa, 286; Odele Muniz Figueiredo — Rua Albuquerque Lima, 103; Orlando Reis — Rua Maria Carolina, s.n. casa 5; Osvaldo Meneses — Rua Vergueiro, 176 — casa "A"; Romeu — Rua Maria Domitila, 59; Varan, S. P.; Iamamoto — S. P.; Iria Viana Barros — Rua Antonio Soares, 296.

SUA ESPOSA E O MUNDO...

A vida arma, a cada passo, situações e imprevistos que obrigam o homem a verdadeiros "tests" de inteligência. Principalmente na vida privada de um casal, quanta coisa surge inesperadamente e que, na maioria das vezes, vem perturbar a paz conjugal. Para o mundo, a esposa vive feliz e satisfeita, mas, não raro, a realidade é outra. Nos tempos atuais, o homem vive atribulado e cheio de preocupações, gastando as suas energias físicas e mentais em procura de uma vida melhor. Em consequência, ele se mostra indiferente aos encantos de sua esposa, pondo em risco a felicidade de ambos. Surge, então o momento de afastar o fantasma da velhice precoce, procurando na ciência o meio seguro e eficaz de voltar à mocidade.

Foi por isso que a ciência criou Virilase, um único neuro-muscular e de efeito seguro em todos os casos de depauperamento físico e mental. Virilase, para ambos os sexos, normaliza as funções sexuais. Virilase, um produto do Laboratório Jesa, é vendido em todas as farmácias e drogarias do Brasil.

Página Feminina ~ Da Elegância e do Lar



CHAPÉUS DE ONTEM E DE HOJE — No museu Carnavalet, de Paris, uma exposição retrospectiva do chapéu feminino permite observar o engenho e o gosto dos chapéus antigos e modernos. Assim é que se podem comparar, à esquerda, uma capelina florida, que data de vários séculos e à direita, uma capelina de veludo que acabava de sair das mãos do chapéu parisiense de 1919. (Foto Intercontinental para o "Correio Paulistano").

CONSELHOS PRÁTICOS

Os restos de sabão de lavar roupa devem ser guardados num vidro de boca larga no qual se deita pequena quantidade de água. Pode-se também junta-los até formar uma pilha regular, dando-se-lhes então uma fervura em água suficiente para encher o vidro. Esta preparação, além de proporcionar economia, constitui excelente auxiliar de limpeza, substituindo o sabão sólido.

O álcool canforado é ótimo para tirar manchas de óleo das roupas, mas, depois de esfregado no tecido, deve-se passar neste, álcool puro em vez de água a fim de que não (Conclui na 2.ª página da 2.ª secção).



De Forno E Fogo

ROSQUINHAS DE POLVILHO

Farinha de trigo — Polvilho — Açúcar — Leite — Banha

Medem-se 2 chieiras de polvilho, 1 de farinha de trigo e outra de açúcar. Peneira-se tudo junto e amassa-se com uma chieira de banha derretida, adicionando-se-lhe, em seguida, o leite necessário para que a massa fique em ponto de enrolar. Fazem-se, então, as rosquinhas que se arrumam em tabuleiros, indo ao forno para assar, em temperatura regular.

SALADA MARINHEIRA

Pescada — Mexilhões — Caranguejos — Camarões — Bacalhau — Nabos — Batatas — Salsa — Limão — Alho — Ovos — Alcaparras — Pepinos — Vinagre — Azeite — Sal — Pimenta — Vinho branco

Numa caçarola bem tapada, põem-se a cozer, durante alguns minutos, em um pouco de vinho branco misturado com água, al-

guns mexilhões, caranguejos, camarões, pedaços de bacalhau (sem as espinhas), pescada ou outro peixe. Em separado, e de cada vez, cozinham-se também batatas, nabos ou outros legumes, cortados depois aquelas em rodajas e estas em quadradinhos. Cozinham-se também dois ou três ovos, cujas gemas se esmagam com ramalhinhos de salsa, dentes de alho e um pouco de batata cozida; sobre essa massa, deita-se azeite, pouco a pouco, e mistura-se tudo como se fosse para preparar molhos, juntando-se (Conclui na 2.ª página da 2.ª secção).

Beleza

Ser bela é um natural anseio de toda mulher. Mas a beleza não se resume no rosto, como muitas mulheres julgam. É o resultado de um conjunto harmonico de perfeições em que se deve incluir, além dos dotes físicos, os morais e as maneiras agradáveis. Claro que é preciso cuidar dos detalhes, para manter o todo. E tais cuidados variam segundo as condições do clima, o ambiente a que a mulher deve comparecer e também conforme o tipo individual.

Nesta estação do ano, convém dedicar à cutis atenção especial, evitando que ela sofra as influências das alterações do tempo, principalmente o ressecamento provocado pelo ar frio, tão nocivo à "maquillage". Recomenda-se proceder diariamente a uma limpeza meticulosa da pele, de preferência à noite, antes de deitar, retirando-se toda a pintura do rosto por meio de um creme adequado e aplicando, em seguida, água fria e sabão. O creme é escolhido de acordo com o tipo e o estado da pele ou as preferências da interessada.

De qualquer modo, sem uma boa limpeza diária do rosto será difícil apresentar uma cutis clara, macia e fresca, expressão de beleza e mocidade. Não basta enfiar o rosto de qualquer maneira, deixando na pele vestígios dos ingredientes empregados na "maquillage" e que acabam obstruindo os poros, tornando a cutis áspera e seca, sem vivacidade e cor. Após a aplicação do creme de limpeza, convém passar no rosto uma gaze ou algodão embebidos em loção adstringente ou um bom tonico facil, o que permitirá remover os restos do creme, deixando a pele livre e refrescada.

Os poros dilatados podem ser corrigidos mediante a aplicação cotidiana de uma loção especial, que se compõe de álcool e glicerina em partes iguais, a que se adiciona o caldo de um limão gallego de tamanho medio. Usando-se por espaço de uma semana, à noite, essa loção contribuirá bastante para preparar molhos, juntando-se (Conclui na 2.ª página da 2.ª secção).



Num ambiente moderno de apartamento é possível também conseguir a atmosfera romantica e confortante das moradias situadas fóra da cidade. Boa disposição dos móveis convidando ao repouso, vasos com flores frescas; folhagens, quadros de palçagens iluminadas, persianas ajustáveis a fim de controlar a luz, eis o bastante para um "living" se tornar encantador.



Para as mães

CUIDADOS INDISPENSÁVEIS COM O BEBÊ

O aleitamento materno é sempre recomendado, deixando-se a alimentação artificial para os casos especiais em que aquele não é possível. O leite de vaca merece a preferência por ser mais facil

de obter, embora haja necessidade de diluí-lo, a fim de estabelecer proporção entre alguns dos seus componentes (albumina e sais) e os do leite da mulher.

Nos primeiros meses, sobretudo, da vida do bebê, o leite animal precisa ser diluído, não com água mas com adição de um cobimento de cereais, que pode ser de arroz ou de cevada. O primeiro recomenda-se quando a criança tem tendência à diarreia e a segunda nos casos de prisão de ventre.

A mistura de cozimento e leite de vaca, no primeiro mês, faz-se em partes iguais. Nos dois meses seguintes, deve entrar dois terços de leite e do quarto ao quinto (Conclui na 2.ª página da 2.ª secção).

TAPETES PERSAS

LAVAGEM E CONSERVATO
MAXIMA PERFEIÇÃO
FONE: 4-8466

PENSANDO BEM...

O Tempo é o unico produto neste mundo, do qual cada individuo possui o mesmo quinhão. — G. SELFRI-DGE.

As coisas que agradam aos olhos, depressa vão ter ao coração, e ensinar o gosto é, inevitavelmente, formar o caracter. — JOHN RUSKIN.

Adquire-se a coragem, como se adquiere o medo. — ADOLPHE HOUDETOT.

Ao consolarmos as desgraças aheias, sentimos menos as nossas; aliviando a dor aheia, aliviemos as nossas. — MASSILLON.

Era uma vez...

NADA VENCE O DESTINO

Conto de GILDA MAIA

Que desgraça, Deus meu! Que desgraça... Não posso acreditar! — soluçava Laura Carvalhosa, atirada sobre o leito como um fardo, a cabeça enterrada no travesseiro, com o corpo sacudido por soluços, os olhos brancos de lágrimas. Era a personificação do desalento e da dor, chorando amargamente a sua desventura.

Pobre criatura! No esplendor da juventude, em pleno vigor dos seus deuses, anos, nessa idade risonha em que os corações embalam ilusões douradas, sonhando uma felicidade sem par, ela maldizia a hora em que nascera e julgava a vida uma cruel miséria, um castigo incompreensível... Enquanto todas as demais moças rião de ventura e adormeciam com o coração radiante de esperanças, ela, jovem e linda, chorava na solidão do seu aposento, descrente e des-

perada. Para ela, tudo no mundo era agora ignominia e decepção, a fé uma vil mentira, o amor uma coisa mesquinha.

E a morte sorria-lhe, sedutora, como se nela pudesse encontrar o lenitivo para a magua que lhe invadia a alma. Os soluços sufocavam-na. O cérebro escaldava-lhe e de seus lábios saíam de vez em quando lamentações amargas:

— Se eu morresse... seria bem melhor! Não é possível tanta infâmia! Vida covarde... miserável! Como é infame a alma do homem!... Oh, meu Deus!...

Laura era uma jovem que reunia à beleza do físico uma inteligência apuradora pelo estudo, revelando-se desde menina um espírito afeiçoado à arte e às letras. Olhos vivos e grandes, cabeças de um casto do seu aposento, descrente e des-



Quatro rumos essenciais para sua Beleza

No Salão de Elizabeth Arden, a Sra. encontra os quatro cuidados essenciais para aprimorar o seu encanto. Certamente, o primeiro é o tratamento da sua pele para torná-la mais jovem, mais delicada e livre de imperfeições. Também é sua disposição, estão os seus perfetos cabeleireiros para ministrarem-lhe o tratamento científico dos cabelos e fazer o penteado de sua preferência ou o que convém ao seu tipo de beleza. E se a Sra. deseja tornar sua silhueta mais elegante, o Departamento Especializado aplica-lhe massagens manuais... o Roller

Elétrico para adelgazar quadris... e o Ardena Bath e De-War Reducing Treatment — a última conquista da ciência para emagrecer sem esforço e sem dieta. E se quiser, apenas, tratar das mãos ou dos pés, marque a sua hora para ser atendida pelas manicures e pedicures de Elizabeth Arden. frequente o Salão Elizabeth Arden e a Sra. verá um novo encanto surgir na sua beleza... e possuirá a viver nesse pequeno mundo de felicidade em que a mulher vive quando se sente realmente bela.

Se a Sra. reside no interior e não pode frequentar o Salão de Elizabeth Arden compareça ao Av. Pres. Wilson 165 - Rio de Janeiro, grã, o "Quintessencial de Beleza", para aprender a fazer seu tratamento de beleza em casa.

SALÃO ELIZABETH ARDEN

CASA ANGLO BRASILEIRA S. A.

Sucessora de

MAPPIN



MODA INFANTIL — Dois modelos de Dorraine que apresentam detalhes inéditos e encantadores. O primeiro, confeccionado em organdi branco de "pois", tem a sala recortada de modo a simular sobre-sala, detalhe completado pelas "ruchas" que enchem o recorte preso por laço de fita. O outro modelo, foi inspirado nas ilustrações de Tenniel para o livro "Alice no País das Maravilhas" e é confeccionado em "tulle" branco.



TRES MANEIRAS DISTINTAS DE USAR UM SWEETER PRETO: a) com um cachecol e faixa na cintura, do mesmo tom; b) com uma gola alta presa por um broche fantasia; c) com um colete do tipo masculino em cor diferente da saia.

ela uma vez...

(Conclusão da 1.ª página).
tinho com reflexos bronzeados, labiais finos, nariz perfeito, lembrava uma boneca pela delicadeza dos traços e a preguiça da expressão. Mais nova do que as suas duas outras irmãs, para ela convergiam de preferência as atenções dos pais, que lhe faziam todas as vontades. Cachaça...
Conheceu Jorge, o pintor, numa exposição em que o artista obtivera a grande medalha de ouro pela perfeição do trabalho apresentado: um retrato de mulher. Veio-lhe daí o desejo de ter também o seu retrato feito por ele e não lhe foi difícil conseguir para isso a anuência paterna e a boa vontade do pintor. E foi em consequência desse convívio durante mais de um mês que nasceu entre os dois um amor puro e intenso, ligando suas almas num sentimento apaixonado. Quanta ventura sonharam então! Ele segredava-lhe madrigais ao ouvido, tomava-lhe das mãos e fitava-a longamente, fundindo o seu olhar nos olhos dela, num leve indefinível. Ela ouvia-o deleitada, sonhando, o seio arfante, vivendo num mundo novo, abstrato, distante, muito longe das cogitações terrenas...
Com o correr do tempo, à proporção que a obra de arte chegava ao fim, esse amor transformou-se em arrebatamento. Uma paixão voraz minava o coração de Laura. Seu pensamento era todo para ele, alimentando os mesmos desejos de felicidade, sentindo as mesmas ansiedades, tendo as mesmas aspirações e idénticos pontos de vista. Fareciam compreender-se às mil maravilhas, como duas almas irmãs. Sem refletir, a jovem se viu arrastada a tal ponto por essa

Do Forno e Fogão

(Conclusão da 1.ª página).
se-lhe umas alcaparras ou pepinos amassados em vinagre. Aumentava-se com um pouco de caldo de limão e tempera-se de sal e pimenta. Deita-se também azeite sobre os legumes cozidos, assim como o caldo de limão e o caldo, se houver, do cozimento do pescado. Despeja-se o molho, que deve ficar grosso, no fundo de uma caçarola; por cima, em camadas alternadas, põem-se as batatas cozidas, o picadinho de legumes, o cozido de pescado, até terminar. Cobre-se com um papel molhado, tampase e deixa-se em lugar fresco até ao momento de servir. Então, vira-se a caçarola de bordo sobre a travessa e sobre a travessa se despeja um resto do molho, que não deve escorrer.

DOCE DE ALETRIA
Aletria — Leite — Manteiga — Açúcar — Leite de coco — Essência de baunilha — Canela em pó — Escaldam-se em água fervente dez litros e cincoenta grs. de aletria. Em separado, ferve-se um litro de leite, ao qual se juntam uma colher rasa (sopa) de manteiga, um pouco de canela em pó e algumas gotas de essência de baunilha. Adoça-se com açúcar e despeja-se sobre a aletria, voltando ao fogo novamente até ferver. Então, adiciona-se o leite de um coco, mistura-se e retira-se do fogo, despejando-se em um tabuleiro, para esfriar. Depois de frio, corta-se em quadradinhos e polvilha-se de canela.

CEBOLAS À PORTUGUESA
Cebolas — Manteiga — Fígado de galinha — Trufas — Vinho branco — Noz moscada — Pão torrado — Tomam-se algumas cebolas achatadas, de tamanho médio, retirando-se-lhes cuidadosamente o miolo. Em seguida, coram-se as mesmas em manteiga. Prepara-se, a parte, um recheio com pedaços de fígado de galinha e trufas, devidamente temperado de sal, com o recheio enchem-se as cebolas. A seguir, faz-se um refogado, não muito puxado, e aí se colocam as cebolas, levando-se em seguida ao forno, para cozinhar de vapor. No momento de servir, colocam-se as cebolas no prato, junta-se ao molho um caldo de vinho branco, um pouco de noz moscada, passa-se no passador e despeja-se sobre as cebolas. Enfeita-se a volta do prato com fatias de pão torrado.

BISCOITOS AO CARAMELO
Farinha de trigo — Manteiga — Açúcar mascavo — Ovos — Fermento — Bicarbonato — Sal — Creme de leite — Essência de baunilha — Açúcar refinado — Misturam-se cento e vinte e cinco grs. de farinha e trinta e cinco grs. de açúcar mascavo, juntando-se-lhes a seguir dois ovos inteiros e, por fim, trinta e cinco grs. de farinha de trigo, mais colher (chá) de fermento, uma colher (chá) de bicarbonato de sódio, uma colher (chá) de sal, alternadamente com uma xícara de creme de leite e uma colher (chá) de essência de baunilha. Deita-se a preparação aos poucos (uma colher de chá) de cada vez sobre uma chapa de forno, devidamente untada de manteiga e polvilhada de farinha, levando-se ao forno, para cozer, durante dez minutos. Prepara-se, então, o banho de caramelo para os biscoitos, na seguinte forma: queimam-se numa frigideira seis colheres (sopa) de manteiga, sem deixar que escurça demasiadamente. Adicionam-se-lhe logo uma xícara e meia de açúcar refinado, uma colher (chá) de essência de baunilha e água quente, as colheres, até obter uma calda de boa consistência.

FILET DE PORCO COM TRUFAS
Lombo de porco — Ovos — Trufas — Vinho — Tominho — Sal — Pimenta — Desdobra-se, por meio de uma faca bem afiada, um lombo de porco, de dois quilos e meio (carne fresca), de maneira a ficar um pano largo. Tomam-se as aparas de lombo, passam-se na máquina e misturam-se com um pouco de trufas, três ovos crus, temperado tudo de sal e pimenta, pondo-se depois sobre o lombo. Amarra-se este bem e leva-se ao forno, para assar, coberto de tocinho derretido, molhado com um caldo de vinho. Deve ser regado constantemente até ficar assado.

afecção que, quando quis reagir e pensar, verificou ser isso impossível; já não era senhora de si, não se pertencia mais.
Então, outro sentimento surgiu, forte e impetuoso, tirando-lhe a paz do espírito: — o ciúme. Pouco a pouco, o temor do futuro veio perturbar-lhe as horas tranquilas do repouso, tirando-lhe o sono. Temia perder o amor do homem a quem dedicava toda a sua alma. E não era o coração dos homens... E ele era tão elegante, culto, insinuante! Bem que notava as manifestações de simpatia das outras mulheres por ele, os olhares tentadores, as frases tendenciosas, e, mais do que isso, o despeito que muitas não logravam disfarçar... Passou a interrogar-se sobre o seu passado, a procurar aditivar suas intimidades, prescrevendo-lhe o coração em todos os sentidos. E a uma resposta menos pronta ou a uma leve hesitação do namorado, Laura estremecia toda, de ansiedade e medo. O sangue fuzia-lhe das veias, a mente escaldava-lhe em febre, o corpo todo parecia vacilar...
Tolice — murmurava, ao lembrar os fatos do dia, quando se recolhia ao seu quarto virginal. — Ele me ama, só a mim ele quer bem... Unicamente a mim, como eu a ele!... Oh, Jorge! meu amor!...
E ao cerrar os olhos, vencida pelo sono, seu derradeiro olhar era para o retrato dele, colocado à mesinha de cabeceira. Parecia que Jorge lhe sorria, numa ternura indefinida, reafirmando-lhe as juras de um amor eterno...
Durou meses esse romance, quase um ano. Laura sentia-se cada vez mais louca pelo pintor, que correspondia ao seu afeto com igual intensidade. Aconteceu, porém, um dia, depois que o moço resolveu falar com os pais dela sobre o desfecho feliz que ambos almejavam, surgir a primeira nuvem toldando o céu de suas fagueiras ilusões: — uma carta anônima, rude e cruel, como todas as armas traiçoeiras, denunciou à família da jovem a existência de uma outra mulher na vida do artista. Revelava a denúncia pormenores realistas, que não deixavam dúvida sobre a sua veracidade. Era uma ligação criminosa e por isso mesmo ocultada cuidadosamente aos olhos de todos. Mas era preciso alertar a família Carvalhosa, para impedir que a jovem Laura viesse a ter um futuro infeliz...
A revelação dessa mistiva negra produziu o efeito de um raio, abateu de choque o soberbo castelo de ilusões da pobre moça, cujo desespero chegou quase às raias da loucura. Uma dor pungente, dilacerante, como se lhe tivessem cravado um punhal bem no amago do coração, tirou-lhe toda a alegria de viver. Seus olhos inundaram-se de lágrimas e soltaram-lhe a fio, abelha às carinhosas palavras de conforto que lhe eram dirigidas. Quando, cansada, debilitada pelo sofrimento, baixava as pálpebras doloridas, era para viver os horrores de um pesadelo, vendo desfilar num golpe sinistro os fantasmas dos seus sonhos destruídos.

E Jorge? Como reagiu ante a denúncia infame?
Deusdê! procurou o moço desfazer a intriga, endereçando a Laura uma extensa e persuasiva carta. Esta não chegou às mãos da moça, interceptada que foi pelo pai dela, o qual se achava convencido da culpabilidade do rapaz e não queria, por isso, admitir uma reconciliação. Outra carta, a espaço de dias, teve o mesmo fim, lançando o pintor na mais tortuante das dúvidas. Encontrar-se pessoalmente com a amada e falar-lhe de viva voz, tornava-se impossível. Só lhe restava um recurso: — desaparecer para sempre. E, assim, fugindo ao tormento daquela situação, Jorge seguiu rumo da Europa, disfarçando sua fuga com o pretexto de uma viagem de estudos ao Velho Mundo.

O tempo passou. Como um balano, somente ele conseguiu suavizar o sofrimento atroz de Laura, para quem a vida se tornou, nos anos que se seguiram, uma verdadeira masmorra, misto de mentira e hipocrisia. Nenhum outro homem pôde fazer-lhe sonhar com a felicidade, pois seu coração pôde mais palpitar de amor, conservando ainda abertas as feridas da primeira e cruel desilusão.
Ao completar vinte anos, aperfeiçoando seus estudos de pintura, ela convenceu um dia o pai de que devia fazer um estágio na Europa, onde poderia receber ensinamentos superiores nos grandes centros artísticos de França e da Itália. Percorreu os museus, frequentou os mestres, ao mesmo tempo que recreava o seu espírito, tão necessitado de uma distração num meio diferente. Preparadas as malas, a família toda embarcou.

No Grande Salão de Paris, um ano depois, Laura viu exposto um dos seus trabalhos. Ao inaugurar-se o certame, apreciando os demais quadros expostos, teve a maior surpresa de sua vida ao deparar com o seu retrato, um outro retrato seu, em rica moldura, numa perfeição de desenho e de cor que suscitou a admiração geral. Sentiu um sobressalto. O coração bateu-lhe mais forte ao verificar a assinatura do autor do quadro: — Jorge Figueira. Era ele, o perjurado, que provava desse modo não a ter esquecido, tendo-a sempre viva na lembrança, ao ponto de poder reproduzir-lhe fielmente os traços depois de tantos anos de exílio!

Jorge estava próximo e viu Laura empalidecer ante aquela verificação. Correu para ela: — Laura! — exclamou. — Até que enfim, meu Deus!
Ela voltou-se, embaraçada. Quis fugir. Mas as forças lhe faltaram e percebeu que ia desmaiar. Apoiou-se no braço de Jorge e minutos depois, ouvindo dele toda a explicação que há tanto tempo desejava receber, a história das cartas interceptadas, a mentira desfazendo-se em pó ante a sinceridade do seu comportamento. — Ninguém vence o destino, Laura! Nem mesmo a inveja e a perfídia. — Ninguém, meu amor!

O progresso tudo transforma...

nosso BONS SERVIÇOS
estão sempre
um passo à frente
do progresso
e da evolução bancária

Quando de nossa fundação — ha 19 anos — colocamo-nos no lugar dos clientes de uma organização bancária e, pensando como eles, idealizamos nossos BONS SERVIÇOS. Que nosso objetivo foi realmente de encontro às necessidades do Público, bem o atesta nossa rápida e impressionante evolução. Consulte-nos; estamos certos de que também V. S. apreciará o valor e utilidade de nossos BONS SERVIÇOS.



DEPÓSITOS C/C MOV. - Juros Semestrais 6%
Abonamos as PRAZO FIXO - Com Renda Mensal
taxas seguintes: 6 meses 8% - 12 meses 10%

Casa Bancária Predial e Fiadora A.E. Carvalho & Cia.
RUA FORMOSA, 413 FONE. 6-1194 SÃO PAULO

CARACTERÍSTICAS ATUAIS DA ELEGANCIA FEMININA EUROPEIA

A sala estreita, está encontrando bastante oposição por parte dos costureiros londrinos. Estes adaptam a silhueta estreita, criando novas versões nas quais o efeito da linha esguia é obtido pelo corte, tendo as saias, porém, a largura suficiente para permitir a liberdade de movimento. Outros amenizam a severidade da sala estreita acrescentando-lhe "pan-neaux" soltos, ou drapados e plissados criando assim a linha fluida da silhueta feminina mais harmoniosa de 1949.

Vemos na coleção de Peter Russell "toilettes" para a tarde em seda estampada, com longo "pan-neau" solto na saia, caindo abaixo da bainha, detalhe que se encontra igualmente em um "ensemble" em lá preto de Molyneux. Por outro lado, as saias dos "tailleurs" e vestidos de "grec" são estreitos, realçados por pequena "basque" nos casacos, abotoados, plissados, ou "revers" moda esta que depende,

de maneira essencial, da perfeição do talhe.

Ha ainda a linha lançada por Victor Stiebel, com toda a amplitude da sala levada para trás. Apesar dos inconvenientes, é fundamentalmente graciosa, quer estacionária, quer em movimento. Vista nos "tailleurs" é completada pelo mesmo movimento para trás dos casacos, os quais naturalmente têm que acompanhar a linha da saia. Bianca Moeck apresenta uma variante, combinando uma saia cujo pano da frente é bastante rodado, com um casaco de abas recurvadas, deixando perceber a roda da saia.

As pregas continuam muito usadas, ora no alinhamento clássico de grupos iguais, ora em combinações assimétricas na saia e no casaco. Estes se apresentam de todos os tipos, vendo-se muitos boleros, coletes, ou genero esporte.

Os decotes são muito variados; o "tailleur" clássico conserva os "revers" severos e simples, notando-se porém outros de decote em "V", ou oval, com gola dupla ou "revers" arredondados.

Os fechos são invisíveis, executando-se tres grandes botões, fitas ou laços abaixo da cintura. (Copyright B. N. S.).

Exposição de moda pela televisão

A televisão está prestando mais um grande serviço às donas de casa inglesa. Recentemente a Sociedade dos Modistas Britânicos, que reúne os dez mais famosos costureiros de Londres, apresentou aos espectadores de televisão alguns de seus modelos de primavera e verão. A experiência deu tão bom resultado que os organizadores do primeiro programa resolveram continuar com a ideia.

Assim, as donas de casa que não podem sair a compras frequentemente, ou que não tenham queda para organizar sua guarda-roupa com elegância e economia, poderão de agora em diante contar com o auxílio da televisão.

Já se fala na possibilidade de ampliação futura do serviço, com a inclusão de lições práticas sobre costura, dadas por profissionais competentes. (B. N. S.).

PARA AS MÃES

(Conclusão da 1.ª página).
mês três partes de leite e uma de cozedimento. Os dois meses de tempo se poderá administrar ao bebê o leite puro. O açúcar, utilizando-se apenas o refinado, deve entrar na proporção de cinco a dez por cento.

Aos oito meses, além do leite, dá-se também a criança um mingau de malva e uma sopa de legumes. Pela manhã e à tarde, pode-se dar uma colher (sopa) de caldo de laranja, tornando a alimentação mais rica em vitaminas.

De nenhum modo se deve esquecer que as crianças precisam dormir em quartos arejados, voltados para o nascente, para que o ar e o sol penetrem de maneira intensa, favorecendo a saúde e dando bons cores ao bebê. Deve evitar-se o uso da chupeta, já condenada de há muito pelos especialistas pois provoca numerosos males inclusive a aerofagia, sapinho e outras infecções.

Quanto às roupas, nunca apertadas no corpo do bebê, pois isso perturba a circulação do sangue, nem rodeia-lo de roupas muito quentes, o que produz irritação da pele. Muitas vezes a criança chora por sentir-se constrangida dentro das roupas e com que a inexperience da mãe ou da ama a vestiu, sendo seu pranto geralmente mal interpretado como manha ou dor de barriga...

No aleitamento artificial, tenha-se sempre em conta que o bico da mamadeira deve ter o orifício bem pequeno, para que a passagem do leite se faça de pouco em pouco, dando à criança a impressão de estar sugando o seio materno e evitando também que venha a engasgar-se.

Para o desmame, em geral iniciado no sexto mês de vida, aconselha-se substituir o seio ou a mamadeira, uma vez por dia, por um mingau de malva, ralo ou uma sopa de legumes, devidamente coada.

TROVAS

HOSPITALITARIO
Meu amplo vizinho
tudo tens ao teu dispor...
— Meu pó, meu vinho, meu lar...
Só não queiras meu amor...

VIDA AVARENTE
Esta vida pouco quero!
São meus sonhos bem pequenos...
— E do pouco que eu espero,
as vezes recebo menos!

INCOMPRENSIVEL
Pergunto, ao ver o Universo
imerso em tão grande caos:
— Como num mundo tão belo
existem homens tão maus!

LAR... DOCE LAR...
Meu doce lar é pequeno,
cheio de paz e candura...
Pequeno, mas nele cabe
uma porção de ventura...

CALUNIAS...
Si fores caluniado
não te vás incomodar...
— Uma pedra enfiada
não turva sequer o mar...

REFLEXO...
Bella no ar tanta leveza,
tanto azul e tanta calma,
que se sente a natureza
refletida dentro d'alma...

LUIS OTAVIO

"LABORES"

Com uma edição de 122 páginas, todas ilustradas a rotogravura, tendo um caderno em tricotomia e um suplemento de desenhos e riscos, está em circulação o número de Junho de "Labores", a apreciação revista argentina para a mulher, aqui representada pela Agência Soave, à Rua Direita, 47, que nos oferece gentilmente um exemplar.

No presente fascículo, além das costureiras secções de modas, "lingerie", tricô, crochê e ponto de cruz, notam-se sugestões e ideias interessantes para o arranjo do lar e encantamento do mundo feminino.

Preparados de beleza consumidos nos Estados Unidos

NOVA YORK (XNS) — Hoje em dia a mulher americana é mais consciente de sua beleza do que nunca, segundo revelam os resultados de um inquérito que acabou de ser divulgado na convenção anual da Sociedade de Químicos de Cosméticos.

O dr. Raymond Reed, presidente da referida sociedade, disse que a revolução no mundo da beleza indica que "as mulheres nos Estados Unidos gastarão este ano mais de um bilhão de dólares em batons, pó de arroz e rouge, permanentes, perfumes, loções e outros produtos para torná-las mais atraentes e mais bonitas".

Um dos fatores que têm contribuído para realçar a beleza, segundo disse o dr. Reed, foi o advento da permanente feita em casa. Calcula-se que tenha havido um aumento de 7.500% (repetidos 7.500 por cento) no uso de permanentes em casa pelas mulheres americanas durante os últimos cinco anos.

Desde que o preparado para a permanente em casa foi posto no mercado dos Estados Unidos há cinco anos pela companhia Toni, mais de setenta milhões de permanentes Toni foram vendidas, ao passo que por todo o país as vendas de permanentes Toni aumentaram à razão de dois milhões por mês.

Esse exemplo da crescente popularidade de um tratamento de beleza é atribuído pelos técnicos ao baixo preço, fácil aplicação e conveniência da permanente em casa.

CONSELHOS PRÁTICOS

(Conclusão da 1.ª página).
fique embranquiado o lugar da mancha, coisa que resultaria da precipitação da canfora nos insisterios do pano, provocada pela água.

Manchas de pintura sobre a pedra mármore são eliminadas mediante o emprego de soda ou, então, essência de terbenfina.

As camélias colocadas em vasos conservam-se durante mais tempo frescas se, antes de mergulhadas na água, seus talos forem espetados numa batatinha descascada.

Nas paredes de cores claras, principalmente junto dos fechados das portas e interruptores de luz, não se com o tempo manchas escuras causadas pelo contacto das mãos dos moradores da casa; para limpá-las, pode-se passar sobre elas miolo de pão amanhado ou uma borracha de lapi.

O "DIA DOS NAMORADOS"

É a 14 de fevereiro que os americanos do norte costumam comemorar a seu modo o "Dia de São Valentim" ou "dos namorados". Em geral, aproveita-se a data para enviar cartões postais às pessoas amigas, havendo infinita variedade de desenhos a fim de atender ao gosto dos milhões de adquirentes de tais mensagens afetuosas.

A maioria dos desenhos inclui um ou dois corações, reproduzidos também em tampas de caixas de bombons, cestos e caixas de flores, sobre-cartas, etc. Todos contêm uma frase adequada, por exemplo: "Es o meu Valentim", isto é, "o eleito do meu coração".

Além das frases românticas, preferidas pelos jovens, encontram-se também nas lojas cartões com legendas humorísticas, que tem muita saída nesse dia.

Ha mensagens dirigidas de pais a filhos; de marido para mulher, de noivos, namorados, etc., muitos com inscrições curiosas, como esta: "O meu unico e verdadeiro Valentim é o meu marido". Num cartão em que se vê uma moça diante da estatua de Venus de Nio, pode-se ler esta frase expressiva: "Não tenho os encantos ocultos de Venus, mas aqui te esperam dois braços carinhosos".

No Museu de Nova York, ha interessante coleção de cartões datados do século XVII, usados pelos ingleses e franceses, com legendas que mostram vir de longa data o gosto pelas mensagens românticas, hoje largamente difundidas no "Dia de São Valentim".

Beleza

(Conclusão da 1.ª página).
tante para melhorar o aspecto da pele.

A conservação da beleza da cutis depende também de uma boa base, cujos efeitos se fazem sentir, sobretudo, na proteção contra o vento, o sol e o pó, eliminando, em algumas pessoas, as próprias rugas. Os melhores cremes indicados são os feitos à base de lanolina.

Para encerrar, damos abaixo uma formula de grande interesse para as que desejam combater a sequeidão da pele. É a seguinte: Mel — quinze grs.; esparmeceite — cinco grs.; manteiga de cacau — quinze grs.; óleo de amêndoas doces — vinte e cinco grs. Derretem-se esses ingredientes ao banho-maria e, em seguida, acrescentam-se: água de rosas — quinze grs.; e óleo de amêndomo — idem. Obtem-se assim um bom creme lubrificante, de resultados prontos e satisfatórios.

Fôrma para fazer vestidos em casa

NOVA YORK (XNS) — Uma forma para fazer vestidos, ideada para tornar a costura em casa mais fácil, acaba de ser posta à venda através dos Estados Unidos. Feita de material plástico leve, a forma em questão pode-se encher de ar ou aviar, como fosse um balão, e apertar esse pedrão na forma vazia. Quando a forma se enche de ar quer com o auxílio de uma bomba quer com a boca, adquire o contorno da mulher. Essa forma para fazer vestidos é barata, facilmente ajustada e pode ser esvaçada para se guardar melhor.

Os fabricantes de máquinas de costura informam que o hábito de fazer vestidos em casa é cada vez maior entre as mulheres americanas.

EMPRESA LIMPADORA PAULISTA

LIMPEZAS EM GERAL
RASPAGENS
A máquina ou à mão, de soalhos. Calafetamento com massa de gesso e óleo de linhaça.
CONSERVAÇÃO
Limpeza diária para serviços diurnos e noturnos.
TAPETES
Lavagem e desinfecção de tapetes fixos ou soltos, serviços rápidos.
LIMPEZA DE FACHADAS
Com jacto-vapor, processo norte-americano.
ORÇAMENTOS SEM COMPROMISSO
HOMENS POR DIA
Aceitamos pedidos para residências.
DAMOS AS MELHORES REFERENCIAS
Fones: 2-4374 — 2-9006 — 3-3500 — 3-6614
EDIFICIO AMERICA (Ex-Martinielli) 9.º andar

Jabaquara e São Paulo, o empolgante compromisso desta tarde em "Ulrico Mursa"

DIFÍCIL PARA O "MAIS QUERIDO" A REFREGA COM O "JABUCA" — ESCALAÇÃO DAS EQUIPES — CONCENTRADOS EM UM PONTO PITORESCO DA PRAIA "JOSE MENINO", OS JABAQUARENSES AGUARDAM CONFIANTES A HORA DA LUTA

O São Paulo terá que lutar com muita fúria, esta tarde, no estádio "Ulrico Mursa", na vizinha cidade paulista, a fim de defender a posição magnífica que detém na tabela de classificação. O adversário do "mais querido" será o renovado conjunto do Jabaquara, que aparece na temporada oficial de 49 como uma espécie de fantasma para os conjuntos mais credenciados à conquista do título.

O tricolor, embora se ache na segunda colocação, ainda não encontrou adversário capaz de derrotá-lo e a distância que o separa do primeiro colocado, o Palmeiras, é apenas de 1 ponto, produto do empate de domingo último, frente a Portuguesa de Desportos.

A situação do clube das três cores, assim, das mais brilhantes, pois na próxima rodada, a 8.ª, terá a excelente oportunidade de retornar à liderança, na luta que sustentará com o ponteiro e invicto, o "onze" dos "periquitos".

Portanto, o embate desta tarde será de grande significação para o gremio do Canindé. Os seus integrantes encerrarão em campos, resolvidos à con-

POSSIBILIDADES DO JABAQUARA

O quadro do Jabaquara é, indiscutivelmente, inferior ao sampaulino. A representação rubro-amarela, contudo, leva uma grande vantagem sobre o adversário desta tarde. Os seus defensores, posto que não desfrutem de nível técnico idêntico ao dos "cracks" do tricolor, jogam um futebol simples e produtivo. Os defensores do "Jabuca" não perdem tempo com fintas inúteis e passes laterais, que servem apenas para atrasar as jogadas e exigir um dispêndio superfluo de energias. O trabalho de marcação é feito com grande eficiência, pois os jogadores da defesa jogam quase que colados aos atacantes sob a sua guarda, enquanto a ofensiva, ágil e penetrante, com dois ou três toques na bola aproxima-se rapidamente do arco contrário, com grande perigo.

O embate desta tarde será também de relevante importância para o Ja-

baquara. O quadro vem desenvolvendo um jogo eficiente, tendo até conquistado uma posição de relevo no cenário esportivo paulista, com as brilhantes exibições proporcionadas na temporada atual. Uma vitória sobre o São Paulo, agora seria de grande significação para o ex-leão do Macuco. Jogando favorecido pelos fatores campo e torcida, os seus defensores irão fazer todo o possível, não só para consolidar o prestígio que vem desfrutando na temporada atual, como para melhorar a posição que ocupam na tabela de classificação.

O TRICOLOR

O conjunto sampaulino, quando resolve jogar, produz o suficiente para enfrentar qualquer equipe categorizada com possibilidades de sucesso. Os integrantes do "onze" do Canindé, contudo, estão algo viciados, notadamente Noronha e Rui. Possuidores de predições invejáveis, aqueles "cracks" nem sempre encaram o adversário com seriedade, preferindo subestimar o seu valor. Quase sempre marcam os antagonistas à distância e atrasam de massadamente as jogadas, com a tro-

ca de passes laterais e às vezes até para a retaguarda, desconhecendo quase que por completo o sistema defensivo. Quem vem acompanhando as exibições do São Paulo, sabem perfeitamente que aquelas falhas se repetem constantemente.

E' de crer, entretanto, que na luta desta tarde Rui e Noronha procurem acatar as instruções do treinador do gremio do Canindé e realizem um trabalho de excel, concorrendo cabalmente para o sucesso da equipe. Caso contrário, não constituiria surpresa termos uma repetição do campeonato de 1943, quando o "mais querido" regressou à Paulicéia derrotado pelo "Jabuca" por 2 a 1.

OS QUADROS

Para o embate, os quadros prováveis serão assim organizados:

S. PAULO: — Mario; Saverio e Mauro; Bauer, Rui e Noronha; Friaca, Ponce de Leon (Lôlé), Leonidas (Ponce de Leon), Remo e Telxerinha. **JABAQUARA:** — Gigo; Maioral e Sousa; Leo, Nelson e Feljó; Amaral, Augusta, Leivas, Leopoldo e Brandão.

O juiz será Mr. Snape e a partida principal deverá ter início às 15 horas.



O TERCEIRO TÊNTO ESERALDINO — Ali está o flagrante da conquista do terceiro ténio do Palmeiras. O ponta direita Lima centrou alto e um pouco atrasado, para o centro avanço Abelardo, em brilhante cabeçada, burlar a vigilância do arqueiro Viana.

ESPORTES

Na pista do Aramaçã promissora competição de atletismo

MAIS UM INTERESSANTE CONFRONTO ENTRE OS CLUBES DA DIVISÃO SECUNDARIA — EM SEUS DOMINIOS O ARAMAÇÃ DEVERÁ CUMPRIR EXCELENTE "PERFORMANCE" — O HORARIO DAS PROVAS — OUTRAS NOTAS

Sob os auspícios da Federação Paulista de Atletismo, será efetuada, a partir de hoje, mais uma competição de classe, estando desta feita reunidos os atletas que integram a divisão secundária do esporte-base paulista. O certame será realizado na pista do Clube Atlético Aramaçã, em Santo André, sem dúvida uma das instalações cujo aparelhamento atende perfeitamente às necessidades do atletismo.

Esta competição, como aconteceu com a anterior, realizada há duas semanas, não foi incluída ao calendário oficial divulgado na segunda quinzena do mês de junho. Trata-se, pois, de mais um empreendimento extraordinário, cuja repercussão nos meios ligados às atividades do esporte-base foi das melhores, pondo em destaque a situação dos que se encontram à frente dos destinos da nobilitante especialidade em nosso Estado.

Nem bem realizamos a segunda competição entre os atletas da 2.ª Divisão, assim como também desconhecemos quando será levada a efeito a terceira rodada reservada a esta categoria, em a entidade máxima divulgando que a quarta reunião será efetuada a 4 de setembro vindouro, por antecipação, porque os dirigentes do esporte-base havia anteriormente fixado a data de 2 de outubro para este acontecimento.

Na competição desta tarde deverão desfilar nada menos de seis agremiações, com 137 atletas inscritos, o que representa a participação de nada menos de 236 concorrentes nas diversas provas que constituem o programa, índice sobretudo expressivo, levando-se em conta a ausência do Clube Campinheiro de Regatas e Natação. Os atletas da terra de Carlos Gomes não compareceram na tarde de hoje, em face desta competição ter sido programada durante o período de férias.

ocasião em que o gremio campineiro não pôde contar com a maioria dos seus defensores, quase todos estudantes e presentemente afastados da terra das andorinhas.

Pelos resultados marcados na primeira competição desta categoria, acreditam os entendidos do esporte-base que a luta entre as representações do Aramaçã e Niter Quimica valerá das mais empolgantes, pois o valioso conjunto de Santo André, competindo em seus domínios, deverá se apresentar diante dos seus categorizados antagonistas, cuja vitória na jornada inicial da categoria secundária constituiu uma surpresa sensacional.

E', pois, dos mais promissores o panorama do certame a ser desenvolvido na tarde de hoje na pista de Vila Pires, em Santo André, onde os mais destacados valores do atletismo da 2.ª Divisão deverão assinalar resultados condizentes com o grau de progresso que lograram atingir após longas jornadas de preparação. Difícil será apontar o vencedor no computo total, embora as probabilidades de êxito, desta feita, recaiham sobre o conjunto do Aramaçã, onde destacamos elementos de grandes possibilidades, em magníficas condições de preparo físico e técnico.

O programa organizado pela Comissão Técnica da F.P.A. será desenvolvido com a observância do seguinte horário:

SILVIO R. DUARTE
ADVOGADO
Quintal, 44, 45 e 46 - 2.º andar
Praça da Sé, 47 - 7.º andar
Sala 73 - Tel. 3-2587

As 14,00 horas — 83 metros com barreiras — final; salto com vara e arremesso do martelo;
As 14,20 horas — 100 metros rasos — semi-finais;
As 14,40 horas — 1.500 metros rasos — final;
As 15,00 horas — 100 metros rasos — final; salto em extensão e arremesso do disco;
As 15,20 horas — 295 metros com barreiras — final;
As 15,40 horas — Revezamento 4x100 metros — final; salto em altura e arremesso do peso;
As 16,00 horas — 300 metros rasos — semi-finais;
As 16,20 horas — 5.000 metros rasos — final; salto triplice e arremesso do dardo;
As 16,40 horas — 300 metros rasos — final;
As 17,20 horas — Revezamento 4x300 metros — final.

TRANSPORTE PARA JUIZES

Como aconteceu por ocasião da realização da primeira competição, a Federação Paulista de Atletismo contratou um ônibus especial que conduzirá todos os integrantes do seu quadro de arbitragem, desta capital até Santo André (pista do Aramaçã).

O coletivo partirá, impreterivelmente, às 13 horas, do parque Anhanguera, baixos do Viaduto do Chá, e a F.P.A., por nosso intermédio, solicitará o comparecimento de todos os elementos convocados, com a habitual pontualidade.

Confirmando os prognosticos, o Palmeiras derrotou o Juventus na peleja inicial da 7.ª rodada do campeonato

3 A 0, O RESULTADO DO EMBATE DE ONTEM A TARDE, NO PACAEMBU' — GENGO, HARRY E ABELARDO FORAM OS MARCADORES — O "ONZE" ESERALDINO NÃO BISOU AS BRILHANTES ATUAÇÕES REALIZADAS ANTERIORMENTE — MR. SUNDERLAND, ARBITRO DO ENCONTRO, CONQUANTO IMPARCIAL, AGIU COM INSEGURANÇA — OUTRAS NOTAS

O Palmeiras conseguiu ultrapassar mais um obstáculo na marcha pela conquista do título de 49. O quadro esmeraldino, apesar de não ter conseguido as suas atuações anteriores, realizou o essencial para superar comodamente o Juventus por 3 a 0.

A peleja entre alvi-verdes e "grenás" não chegou a agradar à regular assistência que compareceu à praça

de esportes da Prefeitura. Houve vários momentos em que os "cracks" esmeraldinos revelaram acentuado desinteresse pelo embate, limitando-se apenas a controlar as avançadas dos "grenás". A explicação para a fraca atuação dos "periquitos" é, no entanto, muito fácil. Não encontrando um adversário capaz de forçar o ritmo da luta, os defensores do gremio do

Parque Antártica limitaram-se apenas a aproveitar as oportunidades propícias que surgiram para a conquista de tentos. Foi precisamente o que aconteceu com os companheiros de Lima na jornada inicial da sétima rodada. Marcaram 5 tentos, dois dos quais anulados pelo juiz "mister" Storey e evitaram que a vanguarda juventina se apossasse livremente do arco de Doli.

Os quadros atuaram com a seguinte escalação:
PALEMEIRAS: — Doli — Turcão e Sarno — Mexicano, Flume e Gengo — Harry, Lima, Abelardo, Bovi e Canhotinho.
JUVENTUS: — Viana — Nenê e Alessio — Lorena, Osvaldo e Antunes — Turquinho, Carbone, Milani, Osvaldinho e Luiz.

ATUAÇÃO DOS JUVENTINOS

O quadro "grená" esteve descontrolado e por isso não se exibiu como habitualmente faz contra os chamados grandes conjuntos do futebol paulista. A defesa esmeraldina exerceu severa marcação sobre os "grenás", tolhendo quase todos os seus movimentos.

A defesa agiu regularmente, mas não encontrou recursos para neutralizar as ações dos "periquitos". Bateu-se com bravura e chegou, em alguns momentos, a agradar pelo trabalho de vigilância. No apoio ao ataque, falhou quase que completamente, salvando-se apenas o centro meio Osvaldo.

OS TENTOS

Aos 20 minutos do período inicial, um dos defensores do Juventus cometeu na altura da sua linha intermediária, Gengo, chamado a fazer a cobrança, desferiu violento chute e sur-

prende Viana. Estava aberta a contagem.

No período complementar, o Palmeiras volta a marcar. Harry foi o autor do ponto. Mexicano organizou uma avançada do seu posto e desceu celer, aprofundando-se no campo juventino.

Na altura da grande área, o meio montanhês percebeu Harry deslocado e fez-lhe excelente passe. Viana abandonou o arco e desnecessariamente, e o ponteiro Harry não teve qualquer trabalho em encobri-lo, marcando segundo tento.

O terceiro ponto, de autoria de Abelardo, foi o mais bonito da tarde. Lima recebeu adiantado uma bola que lhe endereçara o zagueiro Turcão; fintou espaculosamente Alessio e centrou alto e atrasado, para Abelardo, em impressionante cabeçada, encerrar a contagem.

Houve ainda dois tentos do Palmeiras, de autoria de Abelardo e Harry, respectivamente, anulados erroneamente pelo juiz.

A renda foi de 134 277 cruzeiros e, na preliminar, venceu ainda o Palmeiras por 4 a 1.

A arbitragem, a cargo do juiz inglês "mister" Storey, esteve falha. Agiu, no entanto, o conhecido árbitro britânico, com imparcialidade.

Atraente confronto esta tarde, no Pacaembu entre o Santos e a Portuguesa de Desportos

A "Severa" disposta a superar o alvi-negro praiano — Escalados os contendores — O técnico Brandão, do gremio de Vila Belmiro, não se mostra muito otimista em relação à luta desta tarde — Outras notas

5 POR DIA...

1 — O primeiro campeão de futebol do Estado de São Paulo foi o E. C. Taubaté. Triunfou em 1919, na antiga Apes, em 1926, na Laf, tornou a vencer em 42, na Federação, sua terceira vitória.

2 — O Campeonato Sul-Americano de Atletismo foi iniciado em 1919 em Montevideo. Realizou-se o 3.º em 1922, no Rio, vencendo os argentinos. Nosso primeiro triunfo foi no 11.º, nesta capital, em 1937. No campeonato seguinte, em 1940, em 39, em Lima, Peru, tornamos a vencer, 104 pontos!

3 — Carlos de Campos Barbrão e Jandira Barbrão triunfaram na L. Travessia de São Paulo a Nado. Foi em 1925, quando em 54' 28" e está em 62' 48".

4 — O tiro com o arco nunca entrou nos programas olímpicos da era clássica, a despeito de figurar como esporte de competição no tempo da guerra de Troia.

5 — No Campeonato Paulista de 1918, o Corinthians derrotou o Ipiranga por 8 a 0 (29 de dezembro). Branco, do Palestra, foi o árbitro, e foi aplaudido. — L. S.

O unico prelo de hoje à tarde, na capital, será disputado no Pacaembu e reunirá as equipes da Portuguesa de Desportos e do Santos.

O conjunto do "campeão da técnica e da disciplina", no 1.º turno do campeonato passado, recebeu no seu gramado a visita do quadro "luso" paulistano e, como devem estar lembrados os aficionados, sem grande esforço, a equipe praiana superou o antagonista. No retorno, contudo, aconteceu o inesperado. A representação

praiana encontrava-se invicta e subiu a Serra compenetrada de que conquistaria fácil triunfo sobre os "lucos", ratificando a vitória conquistada anteriormente. Tal, porém, não sucedeu. Os santistas foram derrotados por 2 a 1 e Renato, ponta direita rubro-verde, foi o autor do tento que deu a vitória à sua equipe.

Hoje à tarde, o quadro que reúne mais possibilidades de vitória é, indiscutivelmente, o rubro-verde. O quadro santista perdeu muito da antiga

segurança, notadamente no setor ofensivo. A defesa vem jogando com a solidez revelada nos últimos campeonatos. Pode-se até dizer que a inclusão do carloca Helvio, na zaga direita, aumentou o poder da retaguarda santista. Infelizmente o mesmo não acontece no ataque, no qual os valores recém-contratados ainda não conseguiram realizar algo de pratico. Odair, que no campeonato de 48 apareceu com uma das forças mais positivas da vanguarda, surge agora quase que irreconhecível, o mesmo acontecendo com Antolinho. O centro avanço Simões, ex-defensor do Fluminense, da Guanabara, ao que parece, não é o homem indicado para o posto. Na meia esquerda, o técnico Brandão foi obrigado a recorrer ao trabalho do avanço Paulo, afastado há vários jogos da equipe titular, enquanto na ponta esquerda aparece a força básica da ofensiva, o paranaense Pinhegas.

A "SEVERA"

A turma da "Severa", conquanto não tenha recuperado a sua melhor forma, vem produzindo mais do que a turma praiana. Na ultima refrega com o São Paulo, a defesa esteve simplesmente notável e chegou a ser apontada pela quase totalidade da cronica esportiva como a responsável pelo empate. A vanguarda, embora se encontre um pouco desarticulada, é também superior à praiana e por isso, se ha uma equipe credenciada à vitória na luta desta tarde, é indiscutivelmente, a rubro-verde.

OS QUADROS
PORT. DE DESPORTOS: — Boli-var; Lorico e Nino; Luizinho, Santos e Helio; 24 Carlos, Renato, Pinga e Simão.

Realizaram-se ontem, na pista do Fluminense, as tentativas de recorde do infante-juvenis tricorelos. Ana Lucia e Silvia Kelly dos Santos, obtiveram boas marcas. A primeira completou os 50 metros, nado livre, com o ottimo tempo de 32,1 e os 50 metros, nado de costas, com 37,1, melhorando e igualando os respectivos recordes. Silvio melhorou a marca dos 200 metros, nado livre, que era de 2' 28" 1/2, para 2' 27".

NOTAS CARIOCAS

RIO, 16 — O sorteio dos juizes para os jogos de amanhã do campeonato carioca de futebol acabou o seguinte resultado: Bangu' vs. Vasco, Mr. Mc Pherson Dundas; Fluminense vs. America, Mr. Forde; Botafogo vs. Flamengo, Mr. Lowe; Botafogo vs. Bonsucesso, Mr. Bill Martin; Olaria e Canto do Rio, Mario Viana.

A Federação Metropolitana de Pugilismo está organizando um espetáculo para o proximo dia 27, com o reaparelhamento de Giacomo Boderone e Osvaldo Silva (84), que terão como adversários o português Martins e o uruguaio Rossane, respectivamente.

Informações procedentes de Porto Alegre dizem que Tesourinha ainda está com os olhos fitos no Vasco da Gama.

nico da entidade nacional, seguiu esta noite. O sr. Lira Filho, presidente do C. N. de Desportos seguirá amanhã.

O presidente do São Cristóvão acaba de renunciar a seu cargo, entregando-o ao Conselho Deliberativo do clube.

O Tribunal de Justiça da Federação Metropolitana de Futebol julgou ontem o tecnico Flavio Costa, do Vasco da Gama, acusado de ter desconsiderado um "bandeirinha", no jogo com o Bonsucesso, aplicando-lhe uma multa de 300 cruzeiros.

Realizaram-se ontem, na pista do Fluminense, as tentativas de recorde do infante-juvenis tricorelos. Ana Lucia e Silvia Kelly dos Santos, obtiveram boas marcas. A primeira completou os 50 metros, nado livre, com o ottimo tempo de 32,1 e os 50 metros, nado de costas, com 37,1, melhorando e igualando os respectivos recordes. Silvio melhorou a marca dos 200 metros, nado livre, que era de 2' 28" 1/2, para 2' 27".

PEDESTRIANISMO NO URUGUAI

Entre outras especialidades, o pedestrianismo tem registrado nestes ultimos tempos sucessivos êxitos, quer em nosso país, quer nos demais agrupamentos do esporte-base continental. As provas, das mais variadas naturezas, são realizadas com maior frequência, surgindo em todas as cidades promissores que passam a figurar nas colunas dos órgãos da imprensa esportiva sul-americana.

Já recebemos a visita de consagrados "ases" do pedestrianismo continental em nossa capital, não só nos empreendimentos levados a efeito pela mentora oficial do atletismo, como também nas iniciativas particulares, entre as quais podemos destacar a tradicional corrida de São Silvestre, o grande acontecimento que todos os anos empolga os esportistas da nossa capital.

Agora, através de "A Gazeta", foram convidados os pedestrianistas de São Paulo para um sensacional torneio do esporte - base continental. Trata-se da "6.ª Marathon de los barrios", uma competição a ser efetuada no proximo dia 31, em Montevideo, sob os auspícios do Clube Atlético Stockholmo, com a qual homena geará o consagrado campeão oriental Domingo Sarro, pela passagem da data que assinala 30 anos de atividades no atletismo uruguaio.

CORAÇÃO

ESPECIALISTA — DR. EUGENIO ALVES — Consultas Crs 54,30 — 55 Xavier de Toledo, 48 10 12 e 4 48 7 telef: 51-3204, 4-8730, 4-4570 e 4-4288

RESENHA DOS FATOS ESPORTIVOS

GRATIFICAÇÃO DOS PALEMEIRISTAS — Pela vitória de ontem à tarde sobre o Juventus, os defensores do gremio do Parque Antártica foram gratificados com 400 cruzeiros.

O IPIRANGA EM CURITIBA — O "vovô" Joga esta tarde na capital da Terra dos Pinheirais. O "onze" da Colina Histórica enfrentará o forte conjunto do E. C. Água Verde, terceiro colocado na tabela de classificação do certame paranaense. O embate vem sendo aguardado com invulgar interesse pelos aficionados curitibanos.

O RAPID EM SANTA CATARINA — O Rapid, de Viena, enfrenta esta tarde, em Joinville, o campeão local. D.pois de estreitar suscitosamente em Curitiba, derrotando o C. A. Paranaense por 7 a 2, os austríacos foram superados pelo conjunto do Curitiba, no segundo encontro, por 4 a 0. Como se sabe, o Rapid não atua com desenvoltura a noite e daí o seu insucesso frente ao conjunto do E. C. Curitiba. Hoje, contra o Joinv., numa peleja à tarde, os austríacos esperam reabilitar-se daquele revés sofrido na capital paranaense.

O PREMIO DOS "LUSOS" — Na hipótese da Portuguesa de Desportos derrotar, esta tarde, a turma do Santos, os seus profissionais seriam gratificados reglemente. A principio comtutase que o premio seria de 2.000 cruzeiros. Ontem à tarde fomos informados, no entanto, que a gratificação a ser conferida aos comandados de Nininho, na hipótese de insucesso dos praianos, seria de 3.000 cruzeiros.

Carreiras difíceis na reunião de hoje

OITO PAREOS A DESAFIAR A ARGUCIA DOS "CATEDRATICOS" — NEM UM SO' DESTACADO FAVORITO — RONCADOR JOGARÁ O SEU TÍTULO DE INVICTO NO HANDICAP MISTO — INFORMES E PROGNOSTICOS DO "CORREIO PAULISTANO" — MONTARIAS

Estão despertando desusado interesse as carreiras desta tarde, em Cidade Jardim. É verdade que o programa não conta com o concurso de qualquer atrativo clássico, mas não é menos verdade que as provas, em número de oito e todas muito bem formadas, estão a desafiar a argúcia dos apostadores. Não há, no conjunto, um único par de desmerecedor e não há nas diversas provas, uma única força de grande destaque. Há favoritos, mas nenhum é cotado proibitivamente. Tal situação é sempre do agrado dos turfistas.

A prova de honra do festival é um handicap misto, em 1.500 metros, e que tomou fôros de clássico em razão do valor dos concorrentes. Roncador, o invicto paranaense, sairá à pista, pela quarta vez, nos olhos dos paulistas. Vai tentar a sua quarta vitória consecutiva, mas agora em situação inteiramente desfavorável, já que concederá apreciáveis vantagens em quilos a todos os adversários. Em que pese esse fator, é o filho de Cable o favorito, preferido a "catedral" sponsor Lateral, Eubena e Wager com os mais diretos adversários do invicto.

A eliminação da nova geração é outro grande atrativo da tarde turfística de hoje, em Cidade Jardim.

NOSSOS INFORMES

Os leitores encontrarão, a seguir, as montarias e prognósticos do CORREIO PAULISTANO para as carreiras de hoje, em Cidade Jardim:

1.º PAREO — As 13 horas — Cr\$ 20.000,00 — 6.000,00 — 3.000,00 — 2.000,00 — 1.400 metros.

Ks. Cts.	
1 Honos, A. Lucca	58 40
2 Ourapel, R. Krüna	58 30
3 Leon, P. Mauzan	56 50
4 Perlmundo, W. Mazala	56 60
5 Astro, E. Silva	54 50
6 Beatriz, F. Sobrinho	54 40
7 Pagode, O. Reichei	54 30
8 Ternura, P. Vaz	54 25
9 Rih, W. O. Silva	52 40
10 Itacubui, R. Olguin	50 25

O par de chelo e não está fácil. Mas o retrospecto fala alto em favor de Itacubui, que correu uma enorme distância há uma semana e levou agora a direção de Olguin. Gostamos de Honos e Ourapel como os mais diretos adversários daquele gaúcho. Pagode, com o Omario, sempre correu mais. Mas tem a não confirmar privacidade. Leon já apareceu de uma fêta entre tais adversários. Ternura tem bons privados e falou por si em "barbadão". Dos demais, apenas Beatriz, por ser ligeira, merece alguma atenção.

2.º PAREO — As 13.30 horas — Cr\$ 10.000,00 — 8.000,00 — 4.000,00 — 1.300 metros.

Ks. Cts.	
1 Gonzo, R. Urbina	58 40
2 Jacubi, J. Carvalho	58 30
3 Boa Noite, O. Rosa	56 50

1 Galanteio, P. Vaz 55 20 |

3.º PAREO — As 14 horas — Cr\$ 30.000,00 — 9.000,00 — 4.500,00 — 3.000,00 — 1.400 metros.

Ks. Cts.	
1 Amorosa, L. Osorio	56 30
2 Deriva, L. Gonzalez	56 20
3 Edacelera, J. Nascimento	56 30
4 Ebelita II, Obo	56 25
5 Helmy, O. Rosa	56 30
6 Helvita, R. Correa	56 20
7 Lucky Lady, R. Urbina	56 40
8 P. de Ofir, J. Carvalho	56 50

A julgar pela carreira de há uma semana, Deriva é agora um "barbadão". Não terá, por certo, aqueles precalços todos. Ebelita II ganhou em baixo com sobras e não vai fazer fêta nesta companhia. Edacelera, embora falsa, não deve ficar desprezada. Tem privados que a colocam na linha dos adversários. Helmy não correu mal e merece algumas atenções, notadamente por levar a direção do Olavo. As coisas estão mais difíceis para Amorosa e Perla de Ofir. Lucky Lady parece fora de par.

4.º PAREO — As 14.30 horas — Cr\$ 35.000,00 — 10.500,00 — 5.250,00 — 3.500,00 — 1.200 metros.

Ks. Cts.	
1 Baritono, R. Zamudio	55 25
2 Boticelli, E. Garcia	55 30
3 Ecopé, J. Nascimento	55 22
4 Estatuto, P. Vaz	55 40
5 Milly, L. Gonzalez	55 20
6 Sem Medo, O. Reichei	55 60
7 T. Imperial, J. Carvalho	55 50
8 Bessy, L. Lobo	53 40
9 Jaminda, R. Olguin	53 50

Está aqui outro par de bastante difícil. Potrinhas ainda perdedoras e muitos deles com possibilidades. Agradamos, porém, o segundo de Baritono e a ele entregamos o nosso voto. Milly e Ecopé retornam com grandes privados, podendo qualquer destes suplantar o nosso eleito. Há ainda, no par, um Boticelli e um Estatuto, que não podem ficar de todo desprezados. Estiveram em descanso e ganharam com isso. Os demais, sim, parecem fraquinhos.

5.º PAREO — As 15 horas — Cr\$ 25.000,00 — 8.250,00 — 2.500,00 — 1.250,00 — 1.300 metros.

Ks. Cts.	
1 Gonzo, R. Urbina	58 40
2 Jacubi, J. Carvalho	58 30
3 Boa Noite, O. Rosa	56 50

1 Galanteio, P. Vaz 55 20 |

6.º PAREO — As 15.30 horas — Cr\$ 20.000,00 — 6.000,00 — 3.000,00 — 2.000,00 — 1.400 metros.

Ks. Cts.	
1 Honos, A. Lucca	58 40
2 Ourapel, R. Krüna	58 30
3 Leon, P. Mauzan	56 50
4 Perlmundo, W. Mazala	56 60
5 Astro, E. Silva	54 50
6 Beatriz, F. Sobrinho	54 40
7 Pagode, O. Reichei	54 30
8 Ternura, P. Vaz	54 25
9 Rih, W. O. Silva	52 40
10 Itacubui, R. Olguin	50 25

O par de chelo e não está fácil. Mas o retrospecto fala alto em favor de Itacubui, que correu uma enorme distância há uma semana e levou agora a direção de Olguin. Gostamos de Honos e Ourapel como os mais diretos adversários daquele gaúcho. Pagode, com o Omario, sempre correu mais. Mas tem a não confirmar privacidade. Leon já apareceu de uma fêta entre tais adversários. Ternura tem bons privados e falou por si em "barbadão". Dos demais, apenas Beatriz, por ser ligeira, merece alguma atenção.

2.º PAREO — As 13.30 horas — Cr\$ 10.000,00 — 8.000,00 — 4.000,00 — 1.300 metros.

Ks. Cts.	
1 Gonzo, R. Urbina	58 40
2 Jacubi, J. Carvalho	58 30
3 Boa Noite, O. Rosa	56 50

1 Galanteio, P. Vaz 55 20 |

3.º PAREO — As 14 horas — Cr\$ 30.000,00 — 9.000,00 — 4.500,00 — 3.000,00 — 1.400 metros.

Ks. Cts.	
1 Amorosa, L. Osorio	56 30
2 Deriva, L. Gonzalez	56 20
3 Edacelera, J. Nascimento	56 30
4 Ebelita II, Obo	56 25
5 Helmy, O. Rosa	56 30
6 Helvita, R. Correa	56 20
7 Lucky Lady, R. Urbina	56 40
8 P. de Ofir, J. Carvalho	56 50

A julgar pela carreira de há uma semana, Deriva é agora um "barbadão". Não terá, por certo, aqueles precalços todos. Ebelita II ganhou em baixo com sobras e não vai fazer fêta nesta companhia. Edacelera, embora falsa, não deve ficar desprezada. Tem privados que a colocam na linha dos adversários. Helmy não correu mal e merece algumas atenções, notadamente por levar a direção do Olavo. As coisas estão mais difíceis para Amorosa e Perla de Ofir. Lucky Lady parece fora de par.

4.º PAREO — As 14.30 horas — Cr\$ 35.000,00 — 10.500,00 — 5.250,00 — 3.500,00 — 1.200 metros.

Ks. Cts.	
1 Baritono, R. Zamudio	55 25
2 Boticelli, E. Garcia	55 30
3 Ecopé, J. Nascimento	55 22
4 Estatuto, P. Vaz	55 40
5 Milly, L. Gonzalez	55 20
6 Sem Medo, O. Reichei	55 60
7 T. Imperial, J. Carvalho	55 50
8 Bessy, L. Lobo	53 40
9 Jaminda, R. Olguin	53 50

Está aqui outro par de bastante difícil. Potrinhas ainda perdedoras e muitos deles com possibilidades. Agradamos, porém, o segundo de Baritono e a ele entregamos o nosso voto. Milly e Ecopé retornam com grandes privados, podendo qualquer destes suplantar o nosso eleito. Há ainda, no par, um Boticelli e um Estatuto, que não podem ficar de todo desprezados. Estiveram em descanso e ganharam com isso. Os demais, sim, parecem fraquinhos.

5.º PAREO — As 15 horas — Cr\$ 25.000,00 — 8.250,00 — 2.500,00 — 1.250,00 — 1.300 metros.

Ks. Cts.	
1 Gonzo, R. Urbina	58 40
2 Jacubi, J. Carvalho	58 30
3 Boa Noite, O. Rosa	56 50

1 Galanteio, P. Vaz 55 20 |

6.º PAREO — As 15.30 horas — Cr\$ 20.000,00 — 6.000,00 — 3.000,00 — 2.000,00 — 1.400 metros.

Ks. Cts.	
1 Honos, A. Lucca	58 40
2 Ourapel, R. Krüna	58 30
3 Leon, P. Mauzan	56 50
4 Perlmundo, W. Mazala	56 60
5 Astro, E. Silva	54 50
6 Beatriz, F. Sobrinho	54 40
7 Pagode, O. Reichei	54 30
8 Ternura, P. Vaz	54 25
9 Rih, W. O. Silva	52 40
10 Itacubui, R. Olguin	50 25

O par de chelo e não está fácil. Mas o retrospecto fala alto em favor de Itacubui, que correu uma enorme distância há uma semana e levou agora a direção de Olguin. Gostamos de Honos e Ourapel como os mais diretos adversários daquele gaúcho. Pagode, com o Omario, sempre correu mais. Mas tem a não confirmar privacidade. Leon já apareceu de uma fêta entre tais adversários. Ternura tem bons privados e falou por si em "barbadão". Dos demais, apenas Beatriz, por ser ligeira, merece alguma atenção.

1.º PAREO — As 13 horas — Cr\$ 20.000,00 — 6.000,00 — 3.000,00 — 2.000,00 — 1.400 metros.

Ks. Cts.	
1 Adail, A. Nobrega	56 30
2 Chiclet, R. Urbina	56 30
3 Estampido, V. Finh. F.	56 40
4 Jaguaribe, J. Carvalho	56 50
5 Janota, L. Gonzalez	56 30
6 Jundiá, P. Vaz	56 40
7 Mineapolis, N. Peretra	56 25
8 Resero, M. Signoret	56 20
9 Saigner, O. Rosa	56 30

Está aqui a primeira loteria dos bettings. São forças de primeiro plano Resero, Mineapolis, Janota e Chiclet, mas, de todos, o Mineapolis é o que mais nos agrada. Janota não merece grande confiança, por ser falso, e, assim, Resero e Chiclet, devem ser olhados como os mais diretos adversários daquele nosso favorito. Jundiá, resperece com privados animadores. Salgueiro, pelo que produziu há duas semanas, nada pode pretender, mas voltam a falar os "entendidos" em "barbadão". Dos demais, apenas Estampido merece alguma atenção.

2.º PAREO — As 13.30 horas — Cr\$ 30.000,00 — 9.000,00 — 4.500,00 — 3.000,00 — 1.400 metros.

Ks. Cts.	
1 Roncador, V. Pinh. F.	56 30
2 Lateral, J. Nascimento	57 25
3 Wimpy, A. Nobrega	57 40
4 Good Boy, R. Pacheco	56 60

O primeiro par de corrida de gramma, os demais na de areia.

3.º PAREO — As 14 horas — Cr\$ 30.000,00 — 9.000,00 — 4.500,00 — 3.000,00 — 1.400 metros.

Ks. Cts.	
1 Baritono, R. Zamudio	55 25
2 Boticelli, E. Garcia	55 30
3 Ecopé, J. Nascimento	55 22
4 Estatuto, P. Vaz	55 40
5 Milly, L. Gonzalez	55 20
6 Sem Medo, O. Reichei	55 60
7 T. Imperial, J. Carvalho	55 50
8 Bessy, L. Lobo	53 40
9 Jaminda, R. Olguin	53 50

Está aqui outro par de bastante difícil. Potrinhas ainda perdedoras e muitos deles com possibilidades. Agradamos, porém, o segundo de Baritono e a ele entregamos o nosso voto. Milly e Ecopé retornam com grandes privados, podendo qualquer destes suplantar o nosso eleito. Há ainda, no par, um Boticelli e um Estatuto, que não podem ficar de todo desprezados. Estiveram em descanso e ganharam com isso. Os demais, sim, parecem fraquinhos.

4.º PAREO — As 14.30 horas — Cr\$ 35.000,00 — 10.500,00 — 5.250,00 — 3.500,00 — 1.200 metros.

Ks. Cts.	
1 Baritono, R. Zamudio	55 25
2 Boticelli, E. Garcia	55 30
3 Ecopé, J. Nascimento	55 22
4 Estatuto, P. Vaz	55 40
5 Milly, L. Gonzalez	55 20
6 Sem Medo, O. Reichei	55 60
7 T. Imperial, J. Carvalho	55 50
8 Bessy, L. Lobo	53 40
9 Jaminda, R. Olguin	53 50

Está aqui outro par de bastante difícil. Potrinhas ainda perdedoras e muitos deles com possibilidades. Agradamos, porém, o segundo de Baritono e a ele entregamos o nosso voto. Milly e Ecopé retornam com grandes privados, podendo qualquer destes suplantar o nosso eleito. Há ainda, no par, um Boticelli e um Estatuto, que não podem ficar de todo desprezados. Estiveram em descanso e ganharam com isso. Os demais, sim, parecem fraquinhos.

5.º PAREO — As 15 horas — Cr\$ 25.000,00 — 8.250,00 — 2.500,00 — 1.250,00 — 1.300 metros.

Ks. Cts.	
1 Gonzo, R. Urbina	58 40
2 Jacubi, J. Carvalho	58 30
3 Boa Noite, O. Rosa	56 50

1 Galanteio, P. Vaz 55 20 |

6.º PAREO — As 15.30 horas — Cr\$ 20.000,00 — 6.000,00 — 3.000,00 — 2.000,00 — 1.400 metros.

Ks. Cts.	
1 Honos, A. Lucca	58 40
2 Ourapel, R. Krüna	58 30
3 Leon, P. Mauzan	56 50
4 Perlmundo, W. Mazala	56 60
5 Astro, E. Silva	54 50
6 Beatriz, F. Sobrinho	54 40
7 Pagode, O. Reichei	54 30
8 Ternura, P. Vaz	54 25
9 Rih, W. O. Silva	52 40
10 Itacubui, R. Olguin	50 25

O par de chelo e não está fácil. Mas o retrospecto fala alto em favor de Itacubui, que correu uma enorme distância há uma semana e levou agora a direção de Olguin. Gostamos de Honos e Ourapel como os mais diretos adversários daquele gaúcho. Pagode, com o Omario, sempre correu mais. Mas tem a não confirmar privacidade. Leon já apareceu de uma fêta entre tais adversários. Ternura tem bons privados e falou por si em "barbadão". Dos demais, apenas Beatriz, por ser ligeira, merece alguma atenção.

2.º PAREO — As 13.30 horas — Cr\$ 10.000,00 — 8.000,00 — 4.000,00 — 1.300 metros.

Ks. Cts.	
1 Gonzo, R. Urbina	58 40
2 Jacubi, J. Carvalho	58 30
3 Boa Noite, O. Rosa	56 50

1 Galanteio, P. Vaz 55 20 |

3.º PAREO — As 14 horas — Cr\$ 30.000,00 — 9.000,00 — 4.500,00 — 3.000,00 — 1.400 metros.

Ks. Cts.	
1 Amorosa, L. Osorio	56 30
2 Deriva, L. Gonzalez	56 20
3 Edacelera, J. Nascimento	56 30
4 Ebelita II, Obo	56 25
5 Helmy, O. Rosa	56 30
6 Helvita, R. Correa	56 20
7 Lucky Lady, R. Urbina	56 40
8 P. de Ofir, J. Carvalho	56 50

A julgar pela carreira de há uma semana, Deriva é agora um "barbadão". Não terá, por certo, aqueles precalços todos. Ebelita II ganhou em baixo com sobras e não vai fazer fêta nesta companhia. Edacelera, embora falsa, não deve ficar desprezada. Tem privados que a colocam na linha dos adversários. Helmy não correu mal e merece algumas atenções, notadamente por levar a direção do Olavo. As coisas estão mais difíceis para Amorosa e Perla de Ofir. Lucky Lady parece fora de par.

4.º PAREO — As 14.30 horas — Cr\$ 35.000,00 — 10.500,00 — 5.250,00 — 3.500,00 — 1.200 metros.

Ks. Cts.	
1 Baritono, R. Zamudio	55 25
2 Boticelli, E. Garcia	55 30
3 Ecopé, J. Nascimento	55 22
4 Estatuto, P. Vaz	55 40
5 Milly, L. Gonzalez	55 20
6 Sem Medo, O. Reichei	55 60
7 T. Imperial, J. Carvalho	55 50
8 Bessy, L. Lobo	53 40
9 Jaminda, R. Olguin	53 50

Está aqui outro par de bastante difícil. Potrinhas ainda perdedoras e muitos deles com possibilidades. Agradamos, porém, o segundo de Baritono e a ele entregamos o nosso voto. Milly e Ecopé retornam com grandes privados, podendo qualquer destes suplantar o nosso eleito. Há ainda, no par, um Boticelli e um Estatuto, que não podem ficar de todo desprezados. Estiveram em descanso e ganharam com isso. Os demais, sim, parecem fraquinhos.

5.º PAREO — As 15 horas — Cr\$ 25.000,00 — 8.250,00 — 2.500,00 — 1.250,00 — 1.300 metros.

Ks. Cts.	
1 Gonzo, R. Urbina	58 40
2 Jacubi, J. Carvalho	58 30
3 Boa Noite, O. Rosa	56 50

1 Galanteio, P. Vaz 55 20 |

6.º PAREO — As 15.30 horas — Cr\$ 20.000,00 — 6.000,00 — 3.000,00 — 2.000,00 — 1.400 metros.

Ks. Cts.	
1 Honos, A. Lucca	58 40
2 Ourapel, R. Krüna	58 30
3 Leon, P. Mauzan	56 50
4 Perlmundo, W. Mazala	56 60
5 Astro, E. Silva	54 50
6 Beatriz, F. Sobrinho	54 40
7 Pagode, O. Reichei	54 30
8 Ternura, P. Vaz	54 25
9 Rih, W. O. Silva	52 40
10 Itacubui, R. Olguin	50 25

O par de chelo e não está fácil. Mas o retrospecto fala alto em favor de Itacubui, que correu uma enorme distância há uma semana e levou agora a direção de Olguin. Gostamos de Honos e Ourapel como os mais diretos adversários daquele gaúcho. Pagode, com o Omario, sempre correu mais. Mas tem a não confirmar privacidade. Leon já apareceu de uma fêta entre tais adversários. Ternura tem bons privados e falou por si em "barbadão". Dos demais, apenas Beatriz, por ser ligeira, merece alguma atenção.

2.º PAREO — As 13.30 horas — Cr\$ 10.000,00 — 8.000,00 — 4.000,00 — 1.300 metros.

Ks. Cts.	
1 Gonzo, R. Urbina	58 40
2 Jacubi, J. Carvalho	58 30
3 Boa Noite, O. Rosa	56 50

1 Galanteio, P. Vaz 55 20 |

3.º PAREO — As 14 horas — Cr\$ 30.000,00 — 9.000,00 — 4.500,00 — 3.000,00 — 1.400 metros.

Ks. Cts.	
1 Amorosa, L. Osorio	56 30
2 Deriva, L. Gonzalez	56 20
3 Edacelera, J. Nascimento	56 30
4 Ebelita II, Obo	56 25
5 Helmy, O. Rosa	56 30
6 Helvita, R. Correa	56 20
7 Lucky Lady, R. Urbina	56 40
8 P. de Ofir, J. Carvalho	56 50

A julgar pela carreira de há uma semana, Deriva é agora um "barbadão". Não terá, por certo, aqueles precalços todos. Ebelita II ganhou em baixo com sobras e não vai fazer fêta nesta companhia. Edacelera, embora falsa, não deve ficar desprezada. Tem privados que a colocam na linha dos adversários. Helmy não correu mal e merece algumas atenções, notadamente por levar a direção do Olavo. As coisas estão mais difíceis para Amorosa e Perla de Ofir. Lucky Lady parece fora de par.

Veja

Com as honras de favorito, o XV de Novembro enfrenta hoje, em Piracicaba, o Comercial

**COMO FORMARÃO OS ANTAGONISTAS — A REPRESENTAÇÃO DA "NOI-
VA DA COLINA" DEVERÁ CONQUISTAR A PRIMEIRA VITÓRIA NA TEM-**

PORADA DE 49

O prelo mais fraco da rodada será disputado ho e em Piracicaba. Os protagonistas daquele confronto são os quadros do XV de Novembro, da "Nol-

carece de maior segurança, o conjunto piracicabano possa conquistar o seu

COMERCIAL: — Jaime — Carvalho e Zé Maria — Valano, Clovis e Arru-
tano — Nilo, Romeuzinho, Carceli

O "one" praticabam, embora se encontra inferiorizado na classificação de classificação do certame.

Para a luta desta tarde, as equipes jogarão assim organizadas:

XV DE NOVEMBRO: — Art — Elias
— Idé — Sardoso, Armando e Adol-

O embate principal será arbitrado pelo juiz inglês "mister" Sunderland enquanto, na preliminar, estará em ação o nacional Vicente Paradise.

Moreno quer ingressar no Boca Juniors

BUENOS AIRES, 16 (AFP) — Causou sensação no ambiente futebolístico argentino a cabal negativa da Universidade Católica do Chile, de con-

O River Plate ameaça de perder cinco jogadores

BUENOS AIRES, 16 (UF) — Anunciando-se em Bogotá à viagem para a Colômbia de cinco jogadores do River Plate, aquele clube argentino decid-

FEDERAÇÃO PAULISTA DE TENIS

Temporada pugilística na capital argentina

Assembleia Geral da A. D. Floresta

O presidente do Conselho Deliberativo da Associação Desportiva Floresta convidou os srs. associados bem como, vatales, representantes de outros clubes, para a realização de uma sessão efetiva no dia 21 de maio de 1949, para participarem da Assembleia Geral que se realizará no próximo dia 22, às 20.30 horas, na sede social, para a eleição dos novos membros do Conselho Deliberativo pa-

G. S.), para a Soc. Harmonia Tennis; g) aceitar as inscrições dos seguintes tenistas, para: Tennis Clube de Santos: Cipriano Marques Filho, Goya Jinel; Soc. Harmonia de Tennis: Silvia Paula Boock; h) solicitar do C. A. Monte Libano a cessão de suas quadras para o jogo abaixo; i) marcar para o proximo dia 17, nas quadras do C. A. Monte Libano, o jogo de desempate do ziano.

Morto por um caminhão não identificado — Outro atropelamento de morte — Disparo acidental

K) aprovar os relatórios dos torneios inter-clubes, homologando os seguintes resultados; 2.ª classe de homens — C. A. Paulistano venceu a A. D. Florentino, por 2 a 0. 3.ª classe de homens — Pedro Correla, cocheiro da Companhia Paulista de Leite, na tarde de ontem, visivelmente embriagado, conduzia uma carroça daquela empresa, tapetes e colchões de mola da firma Isnard e Cia., sítio à rua Sebastião Pereira, manifestou-me um incêndio Cientificada do fato a autoridade competente, a polícia de São Paulo, enviou imediatamente um destacamento de

resta por destituição, a casa de senhores — E. C. Pinheiros 4 vs. C. R. Tietê 1; C. R. Tietê 4 vs. S. E. Palmeiras 1; Estreantes — C. R. Tietê 1 vs. E. C. Raposo por destituição.

venceu o E. C. Palmeira por desistência; Soc. Harmonia venceu a S. E. Palmeiras por desistência; Soc. Harmonia venceu a S. E. Palmeiras por desistência. Em apertar os resultados do

destacando 1º) a prova de velocidade do campeonato do interior, homologando os seguintes resultados: Mogi Mirim Esporte Clube 4 vs. Gça Tennis Clube 1; Soc. Rec. Es. Ribeirão Preto 4

vs. Clube Linense 1; T. C. Marília venceu o Araçatuba Clube por desistência.

ANUNCIADOS PARA JULHO

MININO PARA ASPIRANTES
SE/ CANDIDO DE SOUSA

PETIÇÃO DE ARREMESSOS

maís e que por isso mesmo constituía uma grande ameaça para a sua segurança.

594, foi atropelado por um auto-caminhão de chapa não identificada pertencente ao Expresso G. Borlenghi, cujo motorista, reconhecendo sua in-

draulicos Prediais Contra Incêndio quinta-feira, às 14 horas: Solos — a horas: Pavimentação.

As reuniões se realizam à rua Brizola, 24 — 24.º andar.

grande atrativo para os que acompanham de longa data o desenvolvimento do esporte-base entre nós. Apenas os arremessadores serão movimentados no certame em que entrará em disputa

na Central de Polícia, foi recolhido ao necrotério do Gabinete Médico Legal, no Araújo, onde será autopsado.

Este empreendimento terá lugar no estádio da Associação Desportiva Flo-

resta, prosseguindo assim o rodizio in-
teligentemente adotado pela Federação
Paulista de Atletismo para a tempora-
da oficial de 1949, no que diz respeito

As provas deverão ser oportunamente divulgadas pela Federação Paulista

DISPAROU O REVOLVER CONTRA OS BRIGUINTOS

Na tarde de ontem, por volta das 17 horas, na esquina da rua da Canta-

regra, com a rua Mercúrio, vários indivíduos se envolveram em violento conflito, entre os quais estava José Faustino, de 18 anos, solteiro, morador na rua...

**CICLISTAS ESPANHOIS
SUSPENSOS**

MADRID, 16 (AFP) — Os ciclistas espanhóis Langarica, Ruiz, Berrendero e Rodríguez foram suspensos até o dia 30 de janeiro de 1950, em virtude de

terem abandonado o Circuito da França, pela Delegação Nacional dos Desportos. Com relação a Serra e Capó, a decisão será tomada posteriormente.

Relações esportivas ar-

CAIU DO BONDE
Na esquina da av. Paulista, com a rua Augusta, Maria Tereza Angela

a entidade azteca anunciou o seu propósito de não deixar a "Fifa" e de não conceder registro a qualquer jogador argentino que não tenha a sua

Walcott enfrentará Tan-

STOCKHOLMO. 16 (UP) — As autoridades esportivas suecas concordaram em permitir que seja realizado

em Stockholm um encontro de box entre o pugilista peso pesado norte-americano Joe Walcott e Olie Tanberg, campeão sueco de todos os pesos. O

Atividades da A. C. M.

A Associação Cristã de Moços de São Paulo fará realizar no dia 20 do corrente, com início às 20.30 horas, em seu ginásio, um torneio relâmpago

de Voleibol Surpresa. Sendo esta modalidade de jogo posta em pratica pela primeira vez em São Paulo, torna-se interessante o torneio porquanto a

rede é coberta em toda a extensão e altura, não se permitindo a visão do quadro contrário.

CINEMA PROGRAMAS DO DIA

MARABA CÉU AMARELO — Gregory Peck e Anna — Proib. 10 anos — Atual. Campos Filme, 49 — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

Rita SAO JOAO PREDESTINADOS — Alida Valli e Andréa Checchi — Jornal da Têla, 176 — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas e meia noite.

Rita CONSOLACAO CÉU AMARELO — Gregory Peck e Anne Baxter — Proib. 10 anos — Cruz de Lorena — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PHENIX CÉU AMARELO — Gregory Peck e Anne Baxter — Proib. 10 anos — Atual. Campos Filme, 48 — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

HOLLYWOOD CÉU AMARELO — Gregory Peck e A BOMBA — Proib. 10 anos — Asp. de Sergipe, 2 — Nacional — As 14 e 19 horas.

PEDRO II — A RAINHA DO CALENDARIO — Gall Patrick — A LEI DA PISTOLA — Proib. 10 anos — Atual. em Revista, 166 — Nacional — As 13,30 horas.

SANTA HELENA — 13 SOLDADINHOS DE CHUMBO — Tom Conway — TERROR DE OKLAOMA — Proib. 10 anos — Atual. em Revista — Nacional — As 13 horas.

RECREIO — MATRIMONIO INVERTIDO — Roland Young — FALSARIOS DO OESTE — Proibido 10 anos — Atual. em Revista — Nac. As 13,30 horas.

AVENIDA — FALSIFICADORES — Dale Evans — LUTA DO OURO NEGRO — Proib. 10 anos — Atual Campos — Nac. As 10, 13, 16, 19 e 21,30 horas.

REX — O LADRAO — Luiz Sandrini — FATALIDADE — Proibido 10 anos — Atual. Campos, 33 — Nacional — As 13,40, 17,50 e 21,10 horas.

IP. PALACIO — CÉU AMARELO — Gregory Peck — A BOMBA — Proib. 10 anos — Asp. Rio-grandenses — Nacional — As 13,45 e 18,50 horas.

CARLOS GOMES — CÉU AMARELO — Anne Baxter — CHOPERES E GANGSTERS — Proib. 10 anos — 4a Exp. de Animais — Nac. As 13,45 e 18,50 horas.

GLORIA — VIRTUDE SELVAGEM — Gregory Peck — O FILHO DE RUSTY — Proib. 10 anos — Ca-choeiras do Brasil — Nacional — As 13,40 e 18,10 horas.

VOGUE — O LADRAO — Luiz Sandrini — TARZAN E AS SERPIAS — Proib. 10 anos — Jornal da Têla, 175 — Nacional — As 13,45, 18 e 21 horas.

IRIS — SANGUE DE HERÓIS — John Wayne — RENUN-CIA — Proib. 10 anos — Documentários, 3 — Nacional — As 13,40, 17,50 e 21,10 horas.

OBERDAN — O LADRAO — Luiz Sandrini — CASBAH — Proibido 10 anos — Comer. e Comer. no Vale Paraíba — Nacional — As 13,40 e 18,20 horas.

IDEAL — NESTE MUNDO E NO OUTRO — David Niven — SINOS DE SAN ANGELO — Proib. 10 anos — Conheça o Brasil, 3 — Nacional — As 13,40 e 18,30 horas.

JARAGUA — O LADRAO — Luiz Sandrini — TRAI-CAO — Proibido 10 anos — No Vale do Paraíba — Nacional — As 13,45, 18 e 21 horas.

D. PEDROI — O LADRAO — Luiz Sandrini — NAS GARRAS DA INTRIGA — Proibido 10 anos — C. Jornal, 218 — Nacional — As 13,30 e 19,15 horas.

S. ANTONIO — O VALE DO DESTINO — Ida Lupino — DO MESMO SANGUE — Proib. 10 anos — Petropolis Jornal, 4 — Nacional — As 13,45 e 18,50 horas.

ESPERIA — A BESTA DOS MARES — Dennis Mor-gan — CAVALO N. 13 — Filme nacional — Proib. 10 anos — As 13,40 e 19 horas.

SAMMARONE — LLOYDS DE LONDRES — Tyrone Power — FORA DA LEI — Proib. 18 anos — Not. da Semana, 49x27 — Nacional — As 14 e 19,30 horas.

S. GERALDO — COZINHEIROS DO REI — Gordo e Ma-gro — FOMOS OS SACRIFICADOS — Proib. 10 anos — Marcha da Vida — Nacional — As 13,45, 18 e 21 hs.

ROXY — ETERNO CONFLITO — Lana Turner — ZIEG-FELD FOLLIES — Atual. Campos, 46 — Nac. — As 13,15, 17,40 e 21,40 horas.

ASTORIA — PAPA' LEONARD — Ramon Pereda — PERJURA — Proibido 10 anos — Atual. Campos, 45 — Nacional — As 13,30 e 18,45 horas.

VITORIA — VOCE CONHECE SUZIE? — Eddie Can-tor — A GRANDE CONQUISTA — Proib. 10 anos — Atual. Campos, 30 — Nacional — As 13 e 18,30 hs.

TUCURUVI — PAIXAO SANGRENTA — John Carrol — BONITA COMO NUNCA — Proib. 10 anos — Atual. Campos, 44 — Nacional — As 13,30 e 18,30 horas.

IMPERIAL — UM TIGRE DOMESTICADO — Danny Kaye — CONQUISTADORES — Proib. 10 anos — Conheça Mato Grosso, 1 — Nacional — As 13,30 e 18,40 hs.

CATUMBI — A GRANDE VALSA — Luiz Rainer — VALENTIM DA ZONA — Proib. 10 anos — Not. da Semana 49x26 — Nacional — As 13,30, 18 e 21 horas.

RIALTO — MONSIEUR VERDOUX — Charles Chaplin — COW-BOY EM HOLLYWOOD — Atual. Cam-pas, 43 — Nacional — As 13,40 e 18,20 horas.

SÃO JORGE — VITÓRIA AMARGA — Bette Davis — Rep. Cinédia — Nacional — As 14 e 19 horas.

SÃO LUIZ — TESOURO DE SIERRA MADRE — H. Bogart — JOE SOPAPO CAMPEAO — Proib. 10 anos — Flag. do Brasil — Nacional — As 14 e 19 horas.

PENHA — AVES SEM NINHO — Filme nacional — Celso Guimarães — PAIXAO SANGRENTA — Proib. 10 anos — As 14 e 19 horas.

CALIFORNIA — DOIS CONTRA UMA CIDADE INTEIRA — James Cagney — AMAZONAS BRAN-CAS — Proib. 10 anos — Rep. Cinédia — Nacional — As 14 e 19 hs.

SÃO JOSE — CÉU AMARELO — Gregory Peck — SE-GRIDO DE UMA MULHER — Proib. 10 anos — Riquezas de Nossa Terra — Nacional — As 14 e 19 horas.

MODERNO — CÉU AMARELO — Anna Baxter — SE-GRIDO DE UMA MULHER — Proib. 10 anos — Atividades escolares — Nacional — As 14 e 19 horas.

PAULISTANO — OLHA! OS LIRIOS DO CAMPO — Sil-vana Roth — QUE SABE VOCE DO AMOR? — Marcha da Vida — Nacional — As 14 e 19 horas.

CINEMUNDI — O FANTASMA DA OPERA — Nelson Eddy — SENDA DOS COVARDES — Proib. 10 anos — Escotismo no Mar — Nacional — As 10 horas.

CIRCOS

PIOLIN — Variedades com: Dupla Preta e Branco — Prof. Jisef e seus Cães — Os Domínios — Piolin e Nel-son — 2a parte a comédia em 3 atos de P. Magalhães: "CHICA BOA" — As 15,30 e 20,30 horas.

SEYSEL — Variedades com: Henrique e Arrelia — Trio Montanhas — Sander e Sonia — Alor Seyssel — 2a parte a peça: "MANOLITA" — As 15 e 21 horas.

FASCINANTE, SENSUAL. ENCANTADORA... A SÉRIA QUE EMBALOU NOVA YORK NOS PRIMEIROS ANOS DESTA SÉCULO!

DOROTHY LAMOUR

Lulu Belle

GEORGE MONTGOMERY

ALBERT OTTO GLENDA GREG DEKKER-KRUGER-FARRELL-McCLURE

PROIB. 18 ANOS

AMANHÃ QUARTA-FEIRA

BANDEIRANTES Santa Cecilia SÉRIE

UMA HISTÓRIA QUE COMOVEU O MUNDO E AGORA, UM FILME ESPETACULAR!

Iso Doris POLA-DURANTI

LEONARDO CORTESE CARLO NINCHI

UM GRANDE FILME ITALIANO!

CIUME Trágico

AMANHÃ BROADWAY

AVENIDA AMANHÃ

SÃO JOSE MODERNO SÃO CARLOS

4a. FEIRA

AS MAIS BELAS CANÇÕES NUM FILME MARAVILHOSO!

SÃO JORGE 5a. FEIRA

CANÇÃO DESESPERADA

O SOCIO

HUGO del CARRIL GLORIA MARIN

1.ª EXIBIÇÃO em São Paulo

4 FEIRA

OS PIORES ANOS DA MINHA VIDA

NON ME LO DIRE

A BOMBASSIMA ATOMICA DO RISO.

ERITA SAO JOAO ERITA CONSOLACAO PHENIX

WOLLYWOOD PALACIO GOMES OBERDAN IRIS S. ANTONIO

Cinema PROGRAMAS DE HOJE

IPIRANGA — UM ANJO CAIU DO CÉU — Loretta Young — RKO — J. Cinemat, 108 — As 13,40, 15,45, 17,50, 19,55 e 22 horas.

ART-PALACIO — PAIXOES EM FURIA — Humphrey Bogart — Proib. 14 anos — W. Bros. — Marcha da Vida, 240 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

BANDEIRANTES — ROMANCE EM ALTO MAR — Jack Carson — Técnicoior — W. Bros. — J. Têla, 178 — As 14, 16, 18, 20 e 22 hs.

OPERA — ALMA PECADORA — Rossano Brazzi — Art. Films — Proib. 18 anos — C. Jornal, 293 — As 14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20 horas.

BROADWAY — LEGIAO DE BRAVOS — William Elliot — Proib. 14 anos — Republic — Atual. Gauchina, 2x23 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ROSARIO — UM ANJO CAIU DO CÉU — Loretta Young — RKO — A capital da terra branca — Nacional — As 13,40, 15,45, 17,30, 19,55 e 22 horas.

ESMERALDA — UM ANJO CAIU DO CÉU — Loretta Young — RKO — Esp. em marcha, 273 — As 13,40, 15,45, 17,50, 19,55 e 22 horas.

MAJESTIC — UM ANJO CAIU DO CÉU — Loretta Young — RKO — F. Jornal, 108x18 — As 13,40, 15,45, 17,50, 19,55 e 22 horas.

PARAMOUNT — UM ANJO CAIU DO CÉU — Loretta Young — RKO. — C. J. Inf., 147 — As 13,40, 15,45, 17,50, 19,55 e 22 hs.

STA. CECILIA — ALMA PECADORA — Rossano Brazzi, Art. Films — Proib. 18 anos — J. Cinemat, 107 — As 14, 16, 18, 20 e 22 hs.

SABARA — ALMA PECADORA — Rossano Brazzi — Art. Films — Proib. 18 anos — Conheça o Brasil, 3 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARATODOS — SINFONIA DA MONTANHA — Os meninos cantores de Viena — Art. Films — Festa da Uva em Videira — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ALHAMBRA — A ABRAZADORA — Veronica Lake. POR UM AMOR — Proib. 10 anos — Encantos Pantanal Matogrossense — Nacional — Desde 13,45 horas.

S. BENTO — BELINDA — Jane Wyman — Proib. 14 anos — W. Bros. — Brasileira, 2 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ODEON — Sala Vermelha — FOLIAS DA OPERA — Tito Schipa — Gino Bechi — O DIABO DISSE: NAO — O outro lado da vida — Nacional — As 13,30 e 18,35 horas.

ODEON — Sala Azul — A tarde e a noite: LAFITE O CORSARIO — Frederic March — Proib. 10 anos — So a tarde: UMA NOITE NA OPERA — So a noite: MERCADOR DE ESCRIVAS — Proib. 18 anos — Marcha da vida, 140 — As 13,10 e 18,50 horas.

CRUZEIRO — FOLIAS NA OPERA — Tito Schipa — Gino Bechi — ULTIMA NOITE DE GLORIA — Aconteceu na Bahia, 1 — Nacional — Desde 13,45 horas.

CAPITOLIO — ESPADACHIM DE VENEZA — Rossano Brazzi — A VIDA POR UM FIO — Proib. 14 anos — Not. Semana, 49x24 — As 13,30, 17,45 e 21,10 horas.

PAULISTA — A VALSA DO IMPERADOR — Joan Fontaine — Tec-nicolor — O SILENCIO E' DE OURO — J. Cinemat, 105 — As 13,10 e 18,25 horas.

BRASIL — ANJOS SEM ASAS — Margaret O'Brien — O ESPA-DACHIM DE VENEZA — Proib. 10 anos — Not. Semana, 49x22 — Desde 13,10 horas.

ROYAL — O HOMEM DE OITO VIDAS — Danny Kaye — Tecni-color — ARSENE LUPIN — Atual. Campos, 47 — As 13,30 e 18,45 horas.

S. PAULO — A VALSA DO IMPERADOR — Joan Fontaine — Tec-nicolor — A DANÇA DOS MILHOES — J. Cinemat, 104 — As 13,10 e 18,25 horas.

PIRATININGA — FOLIAS NA OPERA — Tito Schipa — Gino Bechi — ULTIMA NOITE DE GLORIA — Atual. em revista, 102 — As 13,45 horas.

UNIVERSO — NOITE DE TEMPESTADE — Robert Young — HIS-TORIA DE UM PECADO — Proib. 14 anos — C. Jornal, 292 — Desde 13,35 horas.

BABILONIA — A CAMINHO DO INFERNO — Pedro Lopez Laga-r — Proib. 14 anos — A CEIA DOS VETERANOS — Esp. em mar-cha, 271 — As 13,30, 18 e 21 horas.

BRAZ POLITEAMA — AMOR POR TELEFONE — Gino Bechi — O DIABO DISSE: NAO — Not. Semana, 49x23 — As 13,25, 17,35 e 21,10 horas.

OLIMPIA — DEUS LHE PAGUE — Arturo de Cordova — Proib. 10 anos — LENHADORES DE IMPROVISO — F. Jornal, 107x15 queirais alagancos — Nacional — As 13,35 e 19 horas.

LUX — A VIDA POR UM FIO — Barbara Stanwyck — Proib. 14 anos — ALOMA A VIRGEM PROMETIDA — Marcha da vida, 229 — As 13,50 e 19 horas.

COLONIAL — LOUCURAS DE MR. JONES — Red Skelton — Proib. 10 anos — A BATALHA DOS TRILHOS — A sombra dos co-queirais alagancos — Nacional — As 13,50 e 19 horas.

S. PEDRO — A VIDA POR UM FIO — Barbara Stanwyck — Proib. 14 anos — AMOR POR TELEFONE — Gino Bechi — J. Cine-mat, 103 — As 13,25 e 19 horas.

CAMBUCI — LAR MEU TORMENTO — Cary Grant — NA JAUJA DOS LEÕES — Esp. em Marcha, 269 — As 13,50 e 19,10 horas.

S. CAETANO — O MUNDO SE DIVERTE — Oscarito, Grande Ote-lo — UCB. — NEM TUDO E' ILUSAO — As 13,25 e 18,35 horas.

RECREIO — F O MUNDO SE DIVERTE — Oscarito — Grande Ote-lo — UCB. — As 14 e 19 horas.

METRO — O PINTOR DE ALMAS — Dana Andrews e Lili Palmer — O Medico e o Monstrinho — Desenho — Compl. Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

METRO HOJE - MEIO DIA - 14-16-18-20-22 Hs.

PODE A MODELO DE ARTISTA SER ESPOSA MODELO?

DANA ANDREWS-PALMER

LOUIS JOURDAN

O PINTOR DE ALMAS

5 FEIRA

ALFEGE E ROMANTICO SUPER BALLET AQUAMUSICAL

ESTHER WILLIAMS

LAURITZ MELCHIOR - JIMMY DURANTE

JOHNNIE JOHNSTON - XAVIER CUGAT

AJUDA DE DEUS-LABIO

PARA OS CAROTOS

HOJE 32550. MATINAL AS 10 HS NA MANHA EXCLUSIVO

DELANOS SHORTS. COMEDIAS. VIAGENS COLOQUIAS. JOGOS

LILIA STUART EM "O HOMEM QUE PASSA"

No papel de professora de Jardim de in-fancia e amante das artes plasticas, Lilia Stuart — descoberta do produtor-diretor Moacir Feneção — tem no filme "O homem que passa" (argumento de Pedro Biondi), excelente oportunidade para atestar o seu talento. No filme ainda estão: Alvaro Aguiar, Lourdinha Bittencourt, Lizete Barros e a cortejo autualizar com a espontaneidade do seu trabalho e talento precoce.

"CIUME TRAGICO"

Estamos às vésperas do lançamento no Cine Broadway de "Ciume tragico". Cava-laria Rusticana, produção dramática da Sealaria distribuída por Art. Films e in-terpretada por um elenco tendo à frente Doris Duranti e Iso Pola. É a realização cinema-tográfica de Amleto Palmieri, baseado no li-breto da conhecida "Cavalaria Rusticana", adaptado ao cinema plástico-somero da Se-lma Arte e contando novas e encantadoras canções sicilianas. Carlo Ninchi, Leonardo Cortese e Bella Sainati, completam o "cast" desse cellulote.

CINEMA

"O PINTOR DE ALMAS"

Surpresa das mais agradáveis para o público paulistano vem constituindo o atual cartaz do cine Metro, "O Pintor de Almas", produção da Enterprise distribuída pela marca do Leão e na qual se depositaram poucas esperanças, pois foi programada para apenas uma semana de exibição. Embora pouco tivesse sido a seu respeito, na crítica de fora, confesso que eu mesmo não esperava grande coisa desta fita, daí avultar para mim a surpresa de que aliás linhas acima e que registro com a maior das satisfações.

No "Menor Vices" é uma fina, fina comédia, radiante de humor, de sutilezas, rica de situações e diálogos espirituosos ao extremo. Produto de uma ideia simples, qual a do pintor amaldiçoado que resolve rir-se do mundo, um de seus quadros, e por isso transborda toda uma vida, um mundo, uma história de "O Pintor Maluco" revive mais uma das histórias de conflito do eterno triângulo, mas através de situações e mais divertidas que se poderiam imaginar, desenvolvendo-se por meio de diálogos vivos como zigue e zague e cheios de comicità.

A comédia é das melhores que se tem feito ultimamente, no gênero, e a dose de hilaridade na fita transborda-se até a garganta, contagiando todos e proporcionando divertimento de primeira qualidade. Lewis Milestone foi extremamente feliz na sua empreitada de conjugar sob sua responsabilidade a produção e direção do espetáculo, imprimindo um ritmo vivo e alegre à narrativa daquela sucessão de absurdos, de ilógicos e de incongruências que é, no seu conteúdo, a história de Arnold Manoff.

Sendo uma sucessão de momentos cômicos, difícil seria destacar este ou aquele elemento de graça, pois são muitos e variados os motivos engraçados. Ainda assim, quero mencionar os que despertaram maior interesse e mais risadas, todos, é verdade, devidos à atuação magnífica de Louis Jordan, num papel que certamente ficará como um dos

melhores de sua carreira. As cenas do consultório, a comédia das lagostas, o vizinho em frente, a briga, os desenhos, e, principalmente, as conversas do subconsciente, formam um conjunto esultante de tanta graça e hilaridade bem poucas vezes reunido numa só fita.

Avultando de tudo e de todos, temos Louis Jordan, o verdadeiro dono do filme, absorvendo todas as atenções, não só dentro da própria história, como também cá na platéia. Sua presença quase continua em cena, reagindo externamente ante o que ele próprio cria, e por dentro, naqueles repentes de consciência que são verdadeiros monumentos de comicità, faz esquecer até Dana Andrews e Lilli Palmer, para só ele aparecer e dominar as atenções gerais. Graças a ele, a comédia está sempre presente, brotando espontânea de cada metro de película.

"O Pintor de Almas" é uma das mais finas comédias de ultimamente, um espetáculo de grandes atrativos, que diverte e interessa intensamente o espectador, proporcionando esplendoroso entretenimento, sendo recomendável como um dos melhores cartazes do momento. — WALTER ROCHA.

DANA ANDREWS, LILLI PALMER E LOUIS JORDAN SOB A DIREÇÃO DE MILESTONE — EM "O PINTOR DE ALMAS"

No cine Metro, o atual cartaz é este — e positivamente acentua. "O Pintor de Almas" que Lewis Milestone dirigiu — e que Dana Andrews, Lilli Palmer e Louis Jordan interpretaram. Até ai temos tido um excelente diretor e uma excelente atriz, mas não aparece todos os dias. Mas há mais isto, em "O Pintor de Almas" — uma história deliciosa, diferente, sob todos os aspectos, embora seja uma história em torno de mais um triângulo. Mas é diferente, garantimos. E Milestone, dirigindo-a com grande finura, contornando com grande inteligência, muita sensibilidade e um toque de malícia e subentendimento, tornou-a mais intrigante ainda.

A figura que Louis Jordan interpreta vai tornar-se uma das mais interessantes do cinema. Ele é o personagem que aparece, recentemente, com Joan Fontaine. E que diz de Lilli Palmer? Já imaginaram a feminilidade, a sensualidade, a graça de Lilli Palmer? Que artista, que tesouro de inteligência! "O Pintor de Almas" foi primorosamente editado pela Enterprise, sendo da Metro Goldwyn Mayer, a apresentação.

Quarenta anos de cinema polonês

Retrospecto das atividades cinematográficas na Polónia, desde "Antonio vai pela primeira vez a Varsóvia", em 1910, até "A verdade não tem fronteiras", premiado no Festival de Veneza — A descoberta de Pola Negri, em 1914 — A invasão alemã destruiu os estúdios, massacrando e perseguindo os técnicos — O renascimento com os documentários, e agora os dramas, de grande classe internacional

(Copyright by Interpublic)

HUGO SCHLESINGER

As últimas fitas apresentadas ao público e notadamente "A última etapa" mostram claramente o esforço realizado na Polónia para dar à "setima arte" um cunho regional sem deixar de aplicar a técnica mais moderna. O cinema polonês renasceu já está começando a rivalizar com as grandes produções internacionais.

Ha cerca de quarenta anos, um "metteur en scene" conhecido realizou por conta da produtora "Pathé" o primeiro filme polonês: — "Antonio vai pela primeira vez a Varsóvia", interpretado por um ator cômico popular, o grande Antonio Fernier. Em 1914, o cinema polonês tomou certo impulso, especialmente em virtude da influência de Alexandre Hertz, que dirigiu em colaboração com a firma francesa Pathé os filmes "Sphinx". Seu primeiro sucesso foi "Meier Ezzofewicz", produzido em 1912, cujo enredo foi extraído de um romance de Eliza Orzeskova.

A DESCOBERTA DE POLA NEGRI

A guerra de 1914 coincidiu com o redobramento da atividade dos estúdios de Varsóvia. Um homem de teatro, Ricardo Ordynski, fez a sua estreia no cinema. Ele descobriu a jovem atriz Pola Negri, de quem Alexandre Hertz iria fazer uma "estrela" com "Os mistérios de Varsóvia", "A besta", "A esposa", "Arabela" e "A filha de mme. X...". Mas, como Lia Mara, Pola Negri não tarda em abandonar Varsóvia para ir transferir-se para Berlim, onde se tornou uma grande "estrela" internacional. Os poloneses mais bem dotados para o cinema fizeram a sua carreira frequentemente no estrangeiro. Assim, o diretor Carmine Gallone — tido geralmente como italiano, bem como sua irmã, Soava Gallone, grande "estrela" do cinema mudo — o ator Willy Fritsch, o cantor Jan Kiepura e Ricardo Boleslawski, que fizeram carreira em Berlim e depois em Hollywood.

Quando a Polónia reconquistou a sua independência, depois da primeira guerra mundial, iniciou-se uma produção bastante regular, a qual, todavia, ultrapassou cerca de 12 fitas por ano. As telas foram praticamente monopolizadas pelas películas americanas e alemãs e certa proporção de fitas francesas.

"OS CAMPONESES" E "LEGIO DA RUA"

Em conjunto, caracterizam-se as fitas realizadas entre as duas guerras mundiais pela sua extrema mediocridade, fato comprovado também pelas

suas produções que chegaram à França, faladas em língua polonesa ou idish. A indigência dos enredos era grande. Alguns dos produtores, porém, concentraram-se sobre enredos verdadeiramente nacionais. Ricardo Ordynski, cuja carreira foi de veras rica em êxitos, particularmente em Paris e Hollywood, dirigiu uma adaptação da famosa epopéia "Pan Tadeusz", do maior poeta polonês, Mickiewicz, enquanto Eugenio Modzelewski filmou o admirável romance de Ladislav Reymont: — "Os camponeses". Os dois maiores diretores desta época parecem ter sido influenciados na sua técnica pela escola soviética, e, principalmente, Alexandre Ford, que estreou em 1931 com a "Legião da rua", obra consagrada aos pequenos jornalistas de Varsóvia.

"NÓS CHEGAMOS" PROIBIDO PELA CENSURA

Depois de ter dirigido uma película na Palestina, Ford realizou o melhor filme polonês anterior a segunda guerra mundial: — "Nós chegamos", crônica comvente da vida das miseráveis crianças da vela Polónia, que se desenvolve em parte no ambiente de um instituto de correção. Essa obra-prima da arte cinematográfica foi proibida na Polónia por uma censura ultra-reacionária. Todavia, foi apresentada em Paris sob o patrocínio de Jean Painlevé, em estrondoso êxito.

DESTRUIÇÃO TOTAL COM A INVASÃO ALEMÃ

A invasão alemã interrompeu de novo a história do cinema polonês. Os estúdios foram fechados, depois totalmente destruídos por ocasião da batalha de Varsóvia. Os técnicos foram perseguidos e massacrados. Muitos dos cineastas foram destruídos pela guerra e a maior parte das instalações foi roubada ou incendiada.

Na hora da libertação, não sobrara mais do que restos esparsos do que antigamente tinha sido o cinema polonês. Faltavam aparelhos, filmes, salas. A 13 de novembro de 1945 foi criada a "Film Polski", uma organização que centraliza a indústria cinematográfica nacional. Construiu-se um estúdio em Lodz, onde se fundou, depois de vencidas numerosas dificuldades, uma fábrica de aparelhagem (particularmente aparelhos de projeção) e de equipamento em geral. Empreendeu-se a produção de "desenhos" e de películas de bonecos animados, de documentários, de jornais cinematográficos, e abriu-se o Instituto Nacional do Filme a fim de formar técnicos jovens.

OS PRIMEIROS ÊXITOS

Tais esforços não tardaram em dar frutos. Os primeiros êxitos foram conseguidos no terreno de obras de curta metragem, que exigem apenas materiais restritos. A mina de sal de Wieliczka, fita dirigida por Brzozowski, e o comvente documental "A Inundação" receberam os grandes prêmios dos Festivais de Cannes em 1946 e 1947. "A Suite varsoviense", de Tadeo Makarczynski, com a bela música de Witold Lutoslawski, é uma sinfonia perfeita de tomadas admiráveis, uma brilhante variação estética sobre as ruínas da capital polonesa. O mesmo gosto da forma pura e as mesmas brilhantes orquestrações de tolas imagens encontram-se de novo em "A mina", obra consagrada ao trabalho dos mineiros de carvão na Silésia.

O PRIMEIRO GRANDE FILME

O primeiro grande filme produzido foi "Canções interditas", cujo tema é a resistência da população de Varsóvia

aos alemães. Esse filme moveu pela atmosfera de sinceridade direta.

"Coração de aço" é uma película cujo enredo se desenvolve nas ruínas da Silésia durante a ocupação alemã, com imagens admiráveis, tomadas ao pé dos altos fornos daquela região. Todavia, se a atmosfera da obra é verdadeira e de grande poder sugestivo, impede o cenário rudimental e insuficiente que a obra se transforme em realização perfeita. O quarto filme de longa metragem produzido em Lodz depois da guerra foi "A última etapa".

INSPIRAÇÃO AO ESPÍRITO DE LUTA

O obra de dona Wanda Jakubowska é demasiadamente conhecida na Europa para que fosse necessário analisá-la detalhadamente. Essa prodigiosa narração de Auschwitz, sinistro campo da morte. Essa película é, acima de tudo, um exemplo extraordinário de tato e de pudor. Nunca a realizadora cede à facil tentação de oferecer cenas de horror. Essa reserva, todavia, que se mantém sempre aquém da satirização real, não impede que a diretora exprima tudo e nos comova profundamente. Desse modo, com os devotos para um universo infernal, cujos criadores pensavam que se deveria renunciar ali a toda esperança. Todavia, essa fita respira esperança, inspira incessantemente o espírito da luta. A obra é uma lição sadia e sublime de otimismo.

NO FESTIVAL DE VENEZA

"A verdade não tem fronteiras", de Alexandre Ford, foi premiado no Festival de Veneza, merecendo êxito igual ao de "A última etapa". É a epopéia do "gheto" de Varsóvia e da sua heroica insurreição. Numa encenação impregnada de romantismo, Alexandre Ford mostra-se — como na maior parte das suas obras anteriores à guerra — um extraordinário poeta da infância — sentimental, verdadeiro, preciso. Não se esqueçam mais as figuras dos seus dois jovens heróis — mocinha de longas tranças loiras e um rapazinho com o cabelo enrolado dos judeus ortodoxos, de fisionomia grave, agitando-se entre as ruínas, em meio da tragédia geral e dos tremendos massacres.

Assim, o cinema da nova Polónia conseguiu produzir, em três anos de reconstrução, ao menos duas obras de grande classe internacional. Com tais êxitos — os quais indubitavelmente serão seguidos, muito em breve, pela produção dos cineastas de Varsóvia — a indústria cinematográfica da Polónia conseguiu ocupar um lugar de grande destaque na história universal da "setima arte".

"ESCRAVAS DO AMOR" A SENSACIONAL ESTREIA DO CINE ART PALAIO

Esta definitivamente marcado para o dia 18, na tela do cine Art Palácio, o lançamento da apresentação da Fran a filmes de Brasil, "Escravas do Amor" (Dede D'Anvers). O argumento desta legítima obra prima de cinema francês, de autoria do escritor M. Ahebe, tratado com enorme sensibilidade pelo diretor Yves Allégret, se refere ao drama das mulheres de vida fácil que vivem nas tabernas dos portos marítimos, cuja vida é a de um poço de constante laço sorriso que conquista facilmente os marinheiros de embarcações de todo o mundo.

Simone Signoret, essa brilhante atriz a quem a crítica aclama "uma segunda e talentosa Vivienne Romance", interpreta em "Escravas do Amor" o papel título original, isto é, o "role" de "Dede", a dançarina de uma taberna no porto de Anvers, em Antuérpia. Acompanham-na na interpretação deste filme "terminantemente proibido para menores de 18 anos" os astros Marcel Pagliero, o magnífico astro de "Roma, Cidade Aberta", Marcel Dallo e Bernard Blier.



A NOITE TEM MIL OLHOS — Próximo filme da Paramount, com Edward G. Robinson, Gail Russell, John Lund, Virginia Bruce e William Demarest. — Trata-se de fascinação e arrebatadora história de um homem que, possuindo a miraculosa faculdade de prever o futuro, exerce tal influência sobre o espírito de uma linda moça, que ela acaba por saber exatamente o que lhe sucederá numa certa noite tropical em que "as estrelas olham para a terra". — Produção de Endre Bohem — Direção de John Farrow.

O ATOR MARCEL DALLO COMO UM EXPLORADOR DE MULHERES E TRAFICANTE DE COCAÍNA...

Existem papéis no cinema que calham perfeitamente com o físico de certos intérpretes. Agora mesmo, em "Escravas do Amor" (Dede D'Anvers) — a apresentação da França Filmes do Brasil, "terminantemente proibido para menores de 18 anos, que estará a partir de amanhã nas telas dos cinemas Art, Palácio, Rio, Paramount, Majestic e Esmeralda", — esplendido ator que é Marcel Dallo personifica "Marco", um tipo de mau antecedente, insensível explorador de mulheres e traficante de coque que não vacila em ludibriar e cometer crimes para satisfazer seus baixos instintos, mas que termina sua turbulenta vida nas mãos de sua própria amante que, cansada de levar junto a ele uma existência infame e cheia de tropeços, se rebela, enfiada ante o último crime por eles cometido.

Marcel Dallo, por possuir exatamente o "physique du role", foi escolhido pelo diretor Yves Allégret, para este papel em "Escravas do Amor", como "Marco", no qual ele se acomodou esplendidamente por causa de sua conhecida habilidade, surpreendente naturalidade e espontâneo jogo cênico. E foi um triunfo para Marcel Dallo esse seu papel em "Escravas do Amor", pois nos Estados Unidos, onde esteve durante vários anos, nunca se lhe deparou semelhante oportunidade.

Ado de Marcel Dallo em "Escravas do Amor" (Dede D'Anvers) esse filme é dirigido por Yves Allégret, que vive empolgadamente o papel título original do filme Marcel Pagliero astro italiano, de Roma, Cidade Aberta e Bernard Blier.

"LULU BELLE"

A história de uma mulher fascinante Lulu Belle, a atriz que embalsou Nova Orleans nos primeiros anos deste século, fascinante, sensual, encantadora, revive agora personalidade magnética de Dorothy Lamour num filme grandioso "Lulu Belle", que a Columbia anuncia para amanhã, no cine Bandelirantes.

Juntamente com a bela miss Lamour veremos George Montgomery nesse filme apaixonante, que foi extraído da famosa peça teatral de David Belasco e que teve a direção de Leslie Fenton. Um elenco de grandes estrelas rivaliza com o grande "performance": Albert Dekker, Otto Kruger, Glenda Farrell e Greg McClure.

"TODOS POR MIM"

Nos estúdios da Cinédia, a equipe de Moisés Feneon está trabalhando ativamente no novo melodrama "Todos por Mim", com Colá, Cristie Alda, Aurea Paiva e a rainha da Mit-carema deste ano, Maria Gracinda Teixeira.

600 FILMES DA COLUMBIA DESTRUÍDOS POR UM INCÊNDIO NO MEXICO

MEXICO, 15 (A. P. P.) — Seiscentas películas cinematográficas completas representando mais de um milhão e meio de dólares, foram destruídas pelo fogo ontem no México, quando um tremendo incêndio destruiu o edifício da "Columbia Pictures", situada em pleno coração da capital mexicana.

Vinte e quatro pessoas ficaram feridas ou queimadas em consequência do sinistro, que se iniciou às 10 horas da noite e se propagou rapidamente para o depósito das exposições de fitas para o Exterior, em consequência de um curto circuito ou imprudência de qualquer funcionário. A população acompanhou atentamente o incêndio, que se prolongou por várias horas, tornando-se o assunto do dia no México.



A FAMÍLIA PROGRIDE... — Acreditem ou não, aqui está Mickey Rooney e seu herdeiro, Mickey Junior, que, não será preciso dizer, é um peralta e tanto... O próximo filme de Mickey Rooney será "Minha vida é uma canção" (Words and Music), da Metro-Goldwyn-Mayer, em technicolor e com um grande elenco.

NOTÍCIAS DO CINEMA ITALIANO

ROMA (AFP) — Luigi Zampa, o realizador de "Vivere in pace", começou a rodar um novo filme, "La linea bianca", durante a segunda quinzena do mês de julho corrente. Estrela: Gina Lollobrigida.

O filho de Mischka Auer, o famoso ator americano, atualmente em férias na Itália, vai estreiar no ecran. Com Marina Berti e Jacques Sernas, será o "astro" de "Il Cielo è nostro", baseado no romance de Giuseppe Berto.

Será na diminuta República de San Marino que Raffaello Matarazzo rodará a maior parte das cenas da nova versão cinematográfica de "Paolo e Francesca", cujos intérpretes serão Armando Francioli e Milly Vitale.

O "metteur-en-scene" Flavio Carrazzava fará, proximamente, sua "reestrela" no mundo cinematográfico com "Squadra mobile", baseado num argumento de Pietro Germi e com cenários de Romo e Mancini e do dr. Marrocco, o ex-chefe da Patrulha Móvel de Roma.

BIOGRAFIA DA SEMANA

DOROTHY LAMOUR

Dorothy Lamour nasceu em Nova Orleans em 10 de novembro de 1914. Possui cabelos castanhos escuros e olhos azuis. Medida 1,65 cent, de altura e pesa 52 quilos. É excelente dançarina, gosta de cantar e de fazer filmes. Foi casada com o capitão William Ross Howard III.

Foi ao completar quatro anos de idade que Dorothy fez sua estreia no teatro artístico, cantando músicas militares para auxiliar a venda de bombas, isto durante a primeira grande guerra. E obteve seu primeiro sucesso, nem de longe pode ser comparado com o obtido por ocasião da guerra há pouco terminada, quando a "mocinha de personalidade magnética" veio recorde alcançado na venda de bombas, foi classificada como a "sorrinha nº 1 de Illo Sam".

Dorothy começou a frequentar o colégio logo depois de completar dez anos de idade. Foi o curso curricular completo, ingressou no ginásio, mas teve de abandoná-lo no 3.º ano indo trabalhar numa fábrica.

Em 1913, foi eleita "Miss Nova Orleans" representando esta cidade num concurso de beleza realizado em Galveston, do qual não logrou sair vencedora.

Resolveu então aceitar o emprego de apresentadora numa casa de modas de Chicago, e trabalhava ali já uns seis meses, quando um agente de publicidade se interessou por ela. Dorothy possuía boa voz, e apesar de não ter qualquer estudo para aprimorar a cantaria de música americana, o tal agente persuadiu-a a cantar numa festa realizada no Hotel Morrison, onde Herbert Kay, o chefe da orquestra que a acompanhava contratou-a como lady crooner.

Durante três anos seguintes, os seus

atô 1935, Doty fez parte de orquestra, cantando em night clubs, ballies de formação, programas radiofônicos, etc. Ao chegar a Hollywood numa tournée, os jornais e revistas locais publicaram fotografias suas, o que despertou o interesse dos chefes dos estúdios da Paramount, que logo lhe ofereceram a oportunidade de fazer alguns testes. O resultado foi a assinatura de um contrato.

O primeiro filme de Dorothy Lamour foi "A Princesa das Silvas", que serviu para o primeiro filme de Dorothy Lamour foi o sucesso obtido que a sedutora moreninha, durante muitos anos, não pode se livrar daquele curioso traje, chegando a ser chamada a "rainha do Sarong".

Outros filmes seguiram a seguir: "Idílio Nas Selvas", "Purificação", "Alma", "A Tentação de Zanzibar", "A Sereia das Ilhas", "Teu Nome é Paixão", "Tudo por um Bel-lor", "A Sultana da Sorte", "A Canção do Idílio", "Quero Você, Morena", "A Favorita dos Deuses", contribuíram para que o seu sucesso fosse crescendo, crescendo, até alcançar o mais alto posto que Hollywood conhece aos céus da fama.

Dorothy Lamour gosta de livros, música, natação e automobilismo. Dedica especial atenção à decora de seu lar e particularmente a sua casa em Hollywood, o maior dos seus sonhos. Ela tem a sua própria casa — e agora pensa ganhar dinheiro bastante para abandonar o cinema quando lhe der na vontade.

Sua filme mais recente é "Lulu Belle" com George Montgomery, que o Bandelirantes estreará amanhã. Está atualmente trabalhando nos estúdios da Columbia "Era Bonitinha Amor" (Slightly French), com Don Ameche e Janis Carter.



"CIUME TRÁGICO" — A obra prima do grande escritor Giovanni Verga não poderia ser melhor adaptada, nem com maior cuidado e observância. Amleto Falcamini dirigiu "Ciume Trágico" com paixão e inteligência. Os atores, do primeiro ao último, estão também apaixonadamente e sinceros. Ita Flora é Santuzza, fascinante de alegria, delicadíssima e lancinante na tragédia. Leonardo Cortese, que estudou e reproduziu o seu papel com a seriedade e o ardor de um jovem consciente que vai afirmar a sua personalidade. Completa a trupe a encantadora Doris Duranti, maravilhosa na parte de Lola. Todos os detalhes do elenco desempenham a contento suas partes: Bella Starace Salsati, Carlo Ninchi, Luigi Almirante e outros. O lançamento de "Ciume Trágico" está marcado para amanhã, no cinema Broadway.

DESPÓTICO, ORGULHOSO e VIOLENTO, ELE CAUSOU HORRENDA TRAGÉDIA, QUE ANIQUILOU A FAMÍLIA BRODIE!

O CASTELO DO HOMEM SEM ALMA

"Hatter's Castle,"

do romance de A. J. CROWIN

"A FAMÍLIA BRODIE"

COM ROBERT NEWTON, JAMES MASON, DEBORAH KERR, EMLYN WILLIAMS

PROIBIDO ATÉ 18 ANOS

Paratodos

TERÇA-FEIRA

VIOLENTO! DRAMÁTICO! REALISTA!

"Escravas do Amor" aborda o terrível drama de Dede, mulher de vida fácil. Mas existem milhares de Dede em todo o mundo, e suas histórias se assemelham. O filme não explora problemas de ordem social; tampouco se detém em análises sobre o agravado assunto. O fato existe, em todas as cidades do mundo, e focaliza-lo, com toda sua crueldade, com toda sua realidade é, inevitavelmente, uma obra de arte. Audacioso, chocante, revoltante, repulso, por vezes — ele não deixa de focalizar uma triste verdade, porque a história é a mesma história de todas as metrópoles. — de Leon Ellacher — "Revista da Semana"

ESCRAVAS DO AMOR

(DEDE D'ANVERS)

PROIB. ATÉ 18 ANOS

COM SIMONE SIGNORET

MARCEL PAGLIERO

BERNARD BLIER

AMANDA

ART PALACIO

A. F. PIRA

ROSARIO

ESMERALDA

Majestic

Paramount

CRIACÃO DE SUINOS PARA CONSUMO

(Conclusão da 7.ª página).

responder ao tipo de criação, com bom desenvolvimento, boa largura da bacia, mamas bem conformadas e ser também sadia e livre de qualquer tarso ou defeito físico que possa criar problemas para os leitões no período da mama.

Sendo a precocidade um atributo racial interessante, é conveniente não descurar desse aspecto, porque os animais que se desenvolvem rapidamente dão maior compensação aos criadores pelo tempo e gastos com a engorda, etc.

IDADE — A idade ideal para o início da reprodução será aquela em que os reprodutores completam o seu desenvolvimento, sendo preferível a de 18 meses para ambos os reprodutores, muito embora se possa utilizar sementais com menor tempo, por isso que não há uma idade predeterminada. Mais uma vez o bom senso do criador deverá orientar a solução desse aspecto do problema.

PALREACAO E GESTACAO — A um reprodutor novo não se deve permitir a realização de muitas palreacas por dia, assim, como não se deve permitir que ele sirva a um número exagerado de fêmeas, 25 a 30 é o ideal, principalmente se ele estiver solto entre as porcas pois o melhor será controlar as palreacas pelo sistema de criação preso na pocilga, trazendo as fêmeas para serem servidas sob controle do tratador, que anotará a data do palreco e poderá acompanhar o período de gestação até o parto, pois sabemos que esse período varia de 114 a 130 dias aproximadamente.

MISTIGAGEM — Na produção de suínos para consumo, o mesmo para industrialização, em grande escala, é muito comum recorrer-se ao cruzamento de variedades porque a mestiçagem, principalmente na primeira geração, tem produzido tipos de alto rendimento, sendo mesmo os leitões mais fortes e robustos ao nascer que os de puro sangue.

Os zootecnistas de Iowa (Iowa State College) demonstraram na sua Estação Experimental que a primeira geração de mestiços é mais precoce, tem mais rusticidade e produz mais que os puros, daí, a vantagem do emprego das porcas mestiças na reprodução. Foram além da simples citação os técnicos em apelo, pois chegaram a demonstrar que a porcentagem de nascidos mortos resultou menor nos mestiços que, após a desmama, os mestiços são mais vigorosos; que, no fim do aleitamento, os mestiços alcançam o peso com 15 dias menos que os puros; que, finalmente, as mestiças se comportam melhor como reprodutoras quando padecem por vários dias de purificação. As experiências em apelo, de que agora se conhecem os resultados, duraram 18 anos de observações diárias.

REFORMAÇÕES — O Ministério da

Liga do Professorado Católico

A Liga do Professorado Católico promove excursão, no dia 20, ao histórico santuário denominado Embu, um dos locais onde os jesuítas se estabeleceram, no início da nossa civilização, onde, hoje, de acha a instituição das Missionárias Educadoras. As informações à rua Venceslau Braz, 78 - 4.º andar - Tel. 2-1727. Inscrições até terça-feira, às 10 horas.

MISSA DE 7.º DIA
O esposo, filhos, irmãos, cunhados e sobrinhos da saudosa

Dna. A. Bice Fagnani Bernardis

na impossibilidade de agradecer individualmente a todos os amigos e parentes que compareceram em casa e a acompanharam a última morada, o fazem por este meio e os convidam a comparecerem à missa do 7.º dia, que farão celebrar AMANHÃ, dia 18 do corrente, às 9 horas, na Matriz de Nossa Senhora da Saúde, à rua Domingos de Moraes.

Por mais este ato de religião e amizade, antecipadamente agradece.

A família de BENEDITO MOLINARI

agradece, sensibilizada, a todos que a confortaram no doloroso transe por que passou e convida os parentes e amigos para assistirem à missa de 7.º dia que farão celebrar AMANHÃ, dia 18 do corrente, às 9 horas, na Igreja do Santo Antonio do Para. Por mais este ato de religião e amizade, antecipadamente agradece.

FILIPINA DE NOTARIS D'EMIDIO
(PEPINA)

agradece sensibilizada a todos que a confortaram no doloroso transe por que passou e convida os parentes e amigos para assistirem à missa de 7.º dia que farão celebrar AMANHÃ, dia 18 do corrente, às 9 horas, na Igreja do Sagrado Coração de Jesus.

Por mais este ato de religião e amizade antecipadamente agradece.

LAPA

DR. JOSE ROCHA
RAIOS X
Dentaduras premiadas em Paris e Londres.
Residência e Consultório: Rua 12 de Outubro, 40 - Tel. 5-0811.

DR. NAZIR J. LUIZ
Clínica e Cirurgia da Boca - Dentaduras, Pontes Móveis e Fixas - Coroa de Jaqueta, etc., por processos ultra-modernos.
Rua Dr. Cincinato Pamponet, 72 - 1.º - S. 5 e 6.

CENTRO

DR. JOAO GARGIONE
C. Dentista
Ex-interno da Policlínica Geral de Estomatologia do Rio. Atende exclusivamente à hora marcada e clientes Limitados.
Tel. 2-3774 - Praça da Sé, 399 - 6.º andar.

INSTITUTO ODONTOLÓGICO "O. E."
Todos os serviços de clínica e prótese dentária, por processos modernos.
Preços módicos.
Rua Conde do Pinhal, 108 - Telefone: 2-3037.

Mudas de árvores frutíferas de clima temperado

A Secretaria da Agricultura está abrindo concorrência para o fornecimento de 40.000 mudas de cada uma das seguintes árvores frutíferas: macieiras, marmeleiros, ameixeiras e pessegueiros.

As condições gerais são as seguintes:

- 1) — o candidato a fornecedor de mudas deverá ser pessoa idônea e habilitada;
- 2) — o interessado obedecerá às instruções relativas à formação de mudas e ao combate às pragas e moléstias, especificadas pela Secretaria da Agricultura;
- 3) — as mudas deverão ser perfeitas, sem infestação de pragas ou moléstias;
- 4) — os garfos para enxertos serão fornecidos pela Secretaria da Agricultura;
- 5) — as mudas de marmeleiros deverão ser de pé franco e as demais enxertadas;
- 6) — as mudas serão entregues já embaladas, postas na estação de embarque.

O interessado proporá as quantidades que está habilitado a produzir e os preços para as seguintes quantidades de cada fruteira: 5.000, 10.000, 30.000 e 40.000 bem como as espécies de porta-enxerto que dispõe para cada espécie.

As propostas deverão ser endereçadas à Seção de Fruticultura e Oleicultura, à rua 15 de Novembro n. 244 - 8.º andar - São Paulo.

A EFICACIA DOS INSETICIDAS

LONDRES (B.N.S.) — Em relatório recentemente publicado sobre investigações efetuadas na Grã Bretanha sobre métodos de combate às pragas da lavoura são citados vários métodos relativos à proteção dos cereais e outros vivers. Um desses métodos é o do ensaio por meio de bioxido de carbono.

Consiste em engarrafar uma amostra do cereal, ou incubá-la por breve período — geralmente de 24 horas — durante o qual se mede o conteúdo de bioxido de carbono existente no intervalo dos grãos. O grão produz por si uma quantidade insignificante de bioxido de carbono enquanto que os insetos produzem quantidade maior.

Falando em termos gerais, a concentração do bioxido de carbono está em proporção com o número de insetos presentes no grão. Os exames de laboratório demonstraram também que os insetos podem causar, e de fato causam, o aquecimento do grão mediante a formação de pontos quentes.

O relatório refere-se à necessidade de um fumigador tóxico para os insetos como o claustrado de hidrogênio, mas de absorção mais difícil. Esse fumigador pode ser o brometo de metila. Também se estudou a melhor maneira de destruir edifícios para o armazenamento de vivers. A primeira dificuldade era assegurar-se a ação eficaz do inseticida depositado nas paredes. Conseguiu-se um método de tratamento prévio de superfícies, que tinham de ser recoberadas com o inseticida, como o que se conseguiu aumentar grandemente a duração de sua toxidez.

Extraído adubos fosfatados rochosos

LONDRES (B.N.S.) — A fertilidade do solo é fator de grande importância no desenvolvimento do vasto potencial agrícola da África. Esse problema está sendo enfrentado energeticamente pelo governo de Uganda. Quatro técnicos daquela colônia britânica acabam de voltar do Instituto de estudos dos Estados Unidos, onde observaram métodos de fabricação de fertilizantes, com vistas ao aproveitamento, e em benefício da agricultura da África Oriental, das grandes depósitos de fosfatos rochosos do Uganda. A produção de adubos extraídos desses fosfatos está sendo investigada, pretendendo as autoridades instalar uma indústria para esse fim. Além disso um grupo de cientistas está estudando os métodos de melhoramento da qualidade dos minérios locais e da colocação dos subprodutos no mercado.

Venda de sementes de algodão e de milho híbrido

A Secretaria da Agricultura comunica aos lavradores do Estado ter chegado ao seu conhecimento que pessoas inscrupulosas estão vendendo sementes de algodão da variedade Campinas e de milho híbrido, dando como procedência o Instituto Agronômico de Campinas. "No sentido de acautelar os interesses da lavoura, colocando-a a coberto de possíveis prejuízos, esclarece que somente o governo do Estado é detentor do monopólio da distribuição de sementes de algodão. Tanto essas sementes como as de milho híbrido, selecionadas pelo Instituto Agronômico de Campinas, são vendidas exclusivamente pelos Postos de Sementes e Postos de Venda, cujos encarregados, funcionários da Secretaria, fornecem de cada venda efetuada o competente recibo oficial. "E" de grande utilidade, tanto para a lavoura como para a Secretaria, que os lavradores adquiram as sementes acima mencionadas somente dos Postos de Sementes e Postos de Venda, instalados pelo Departamento de Produção Vegetal. Quando houver qualquer proposta de venda daquelas sementes por elementos estranhos, pede a Secretaria da Agricultura que o fato seja comunicado aos Agrônomos Regionais, sediados no Interior do Estado, para as providências cabíveis no caso." (Comunicado da Diretoria de Publicidade Agrícola).

ANUNCIOS CLASSIFICADOS

Cidade Patriarca

(O Jardim América do Brás)

Ótimos terrenos - 10% de entrada inicial e 100 prestações sem juros

Propriedade da

Casa Bancária Predial e Fiadora A. E. Carvalho & Cia.

RUA FORMOSA, 413 (PRÉDIO PRÓPRIO) - TELEFONE 8-1194 - SÃO PAULO

VENDEDORES

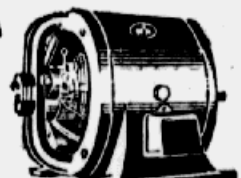
Importante Fabrica de Folhinhas oferece excelente oportunidade a vendedores para aumentarem seus ganhos. Ótimas comissões e adiantamentos. Mostruário variado. Peça informações agora mesmo a

FABRICA UNIVERSAL — São Paulo — Caixa Postal, 1.943

Dinamos "CARMOS"

LUZ ELÉTRICA ECONÔMICA

PRÓPRIO PARA ILUMINAÇÃO DE SÍTIOS e FAZENDAS



CARMOS S/A
RUA BRIG. TÓBIAS, 648 — FONE 4-4239
END. TELEG. "CARMOS" — S. PAULO

AZULEJOS Brancos e em Cores, Telhas, Ladrilhos e Artigos Sanitários
Isaac V. FRANCO
Materiais para Construção — "Stock" —
Preços — Presteza.
RUA OLINDA, 162 — Fone: 4-2039 — S. PAULO

VENDE-SE

UMA MAQUINA DE MERCERIZAR FIOS DE ALGODÃO, ALEMA, dupla, automatica, a quente e a frio, produção diária 400 quilos

Marca: HAUFOLD-CHEMNITZ com todos os seus pertences e encanamento. Motor de 10 H.P. Bram Bo-veri & Cia., Baden. Valor em estado, Cr.\$ 150.000,00 à vista. Entrega-se com 100 % de garantia de funcionamento. Tratar: Rua Alvaros Penteado, 184 - S. 907.

Alacado — CONFECÇÕES — Varejo

TEXBEL S. A.
Fabrica: RUA AURORA, 147 — TEL. 6-7549
Loja: AV. BRIG. LUIZ ANTONIO, 1021 — Tel. 3-7267.

ROUPAS DE Trabalho e Profissionais — Ternos de Linho prontos e sob medida — Roupas de esporte e de Fralda.
PREÇOS EXCEPCIONAIS

CURSO DE PORTUGUÊS POR CORRESPONDÊNCIA

(DA REVISORA GRAMATICAL)
Dirigido pelo professor ERNANI CALBUCCI (da Escola de Comércio "Alvaros Penteado" e da Sociedade de Estudos Filológicos de S. Paulo).
RUA ANITA GARIBALDI, 231 - 6.º andar - SÃO PAULO
Organizado para difundir o conhecimento prático do idioma nacional.
NATUREZA E DURAÇÃO: O Curso, que tem a duração de 1 ano e dois meses, consiste em lições redigidas em linguagem simples, apresentando apenas o essencial para se ter conhecimento sólido da língua portuguesa. Cada lição abrange três partes: Parte Teórica, Parte Prática e Ortografia.
AS LIÇÕES: As lições, que serão enviadas semanalmente, são impressas em formato de livro, com as páginas numeradas.
TRABALHOS DO ALUNO: Para maior aproveitamento, o aluno deve responder ao questionário de cada lição, sendo-lhe devolvidas as respostas, com as correções que suscitar. Além disso, há exercícios práticos e o aluno pode fazer perguntas sobre dúvidas de linguagem.
MENSALIDADE MODICA: Cr.\$ 40,00 (quarenta cruzeiros).
Faça hoje mesmo a sua inscrição, enviando o seu nome, endereço e a primeira mensalidade. (Outros cursos: INGLÊS e CONTABILIDADE).

PEÇA ESTE LIVRO!



108 PAGINAS - 40 GRAVURAS
Remessa contra Remessa Postal - Cr.\$ 10,00
Uzinas Químicas Brasileiras S/A
CAIXA POSTAL 10 (ABOTICABAL)
Bairro de São Paulo - 01015

NO PASSADO E NO PRESENTE...

ELIXIR DE NOGUEIRA
MEDICAÇÃO AUXILIAR NO TRATAMENTO DA SIFILIS!

LEIAM

Novidade literária anti-alopática, útil até p. sábios. Mandem só Cr.\$ 2,00. Caixa Postal, 10.030. Belemzinho - S. Paulo.

VICIO DA BEBIDA

Ensinares a quem me peça enviando solo para a resposta, o meio eficaz e garantido de corrigir esse nefasto vicio. Escreva a D. M. Germano - Caixa Postal, 449 - BELO HORIZONTE - MINAS.

O COLARINHO DE SUA CAMISA RASGOU!

Faremos um novo, da propria camisa e todos os consertos. Passamos também sob medida. - Av. Rangel Pestana, 12 - 4.º - 414 - esq. Praça da Sé



OFICINA MECÂNICA PARA CONsertos, Pinturas e Reformas Gerais de Automóveis e Caminhões - Peças Chevrolet Legítimas.

CIA. DE AUTOMOVEIS PEREIRA IGNACIO

(CONCESSIONÁRIA CHEVROLET)
Rua Rosa e Silva, 177 - Tel. 51-4703
SÃO PAULO

DACTILOGRAFIA — TAQUIGRAFIA — CORRESPONDENCIA

Os melhores cursos Práticos e Rápidos
MATRICULAS SEMPRE ABERTAS
INSTITUTO DE ENSINO
R. S. BENTO, 260 FONE: 3-7449

CR.\$ 150,00 TINTURARIA CENTRAL

Compram-se tinturas usadas e paga-se até Cr.\$ 150,00. Atende-se a domicílio. Chamar pelo tel. 2-2828. RUA BOA VISTA, 214 - SOBRADO

EXTERNATO AMERICA

RUA PEIXOTO GOMIDE, 1564
Paralela à Av. 9 de Julho entre a rua José Maria Lisboa e Alameda Lorena - Fone: 7-5720.

IRMAS MOTTA CASTRO

Educação: Coração de boa vontade na plenitude da ação em físico robusto para o Bem. Matrículas abertas a 1.º de agosto.

GRATIS! ARMAZEM

Quer receber ótima surpresa? que o fará feliz e lhe será de valiosa utilidade? Escreva ao RADIO, Caixa Postal, 84, NITERÓI - Estado do Rio. (Selos para a resposta).

VENDE-SE RADIO

"Philco", de 5 valvulas em perfeito estado de funcionamento. Tratar à rua Pelotas, 737. (Onibus Paraisópolis, com d. Elizabeth).

PARAISO

DR. EDUARDO CONSERINO
Raios X - Dentaduras e pontes móveis - Atende com hora marcada. Cons.: Rua Paraisópolis, 742 (Perto da Sears) - Telefone: 7-5696.

DR. SANTOS PINTO JR.
com consultório à rua Vergueiro 1377 comunica a seus amigos e clientes os reassumidos os seus trabalhos profissionais.

JARDIM AMERICA BOM RETIRO

PROF. PEDRO DE ALCANTARA F. DE QUADROS
Dentaduras, Pontes e Cirurgia.
Ex-assistente da Faculdade de Farmácia e Odontologia da Universidade de São Paulo
Consultório: Al. Jau, 1817 - Tel. 7-6288. Das 16 às 22 horas. (Hora marcada).

DR. CARLOS DA SILVA CUNHA
RAIOS X - Cirurgia - Diatermia - Pontes móveis. Dent. anatômicas. Rua Solon, 604 - Apt. 1 - Telefone: 81-3840

CAMBUCI

DR. FRANCISCO DOS SANTOS PINTO
Diatermia, Diatermo-coagulação, Cirurgia - Raios X.
Praça do Cambuci, 35 - Fone: 2-3894

Indicador Odontológico

DR. ANTONIO DE MOURA
ESPECIALISTA EM DENTURAS
Rua Libero Badaró, 492 - 2.º andar
Telefone: 6-3614

CLINICA ESPECIALIZADA EM DENTURAS
Pontes móveis (Roach Bridge). Tirolino de 20 anos.
DR. JOAO BAPTISTA DE SOUZA
Rua Libero Badaró, 314 - 1.º - S. 101
Telefone: 2-7319

DR. ARTHUR S. RAYMUNDO
CIRURGIAO-DENTISTA
Praça da Sé, 158 - 5.º andar - S. 602-604 - Telefone: 2-6281

DR. A. PASTORE
Clínica e Prótese modernizada
PONTES FIXAS - DENTURAS E PONTES MOVÉIS
Av. S. João, 324 - 3.º - Salas 304-A e B - Cons. e Lab. Fone 4-9399

DR. SALIM MICHEL HAIR
Cirurgia - Diatermia - Prótese
Preços módicos
Praça da Sé, 300 - 2.º andar - Salas 206-207

DR. IDALIO SANTOS PINTO
Raios X - Ultra Violetas - Diatermia - Infra-Vermelho.
Rua Anita Garibaldi, 231 - 6.º - Salas 605 e 606 - Fone: 2-9306

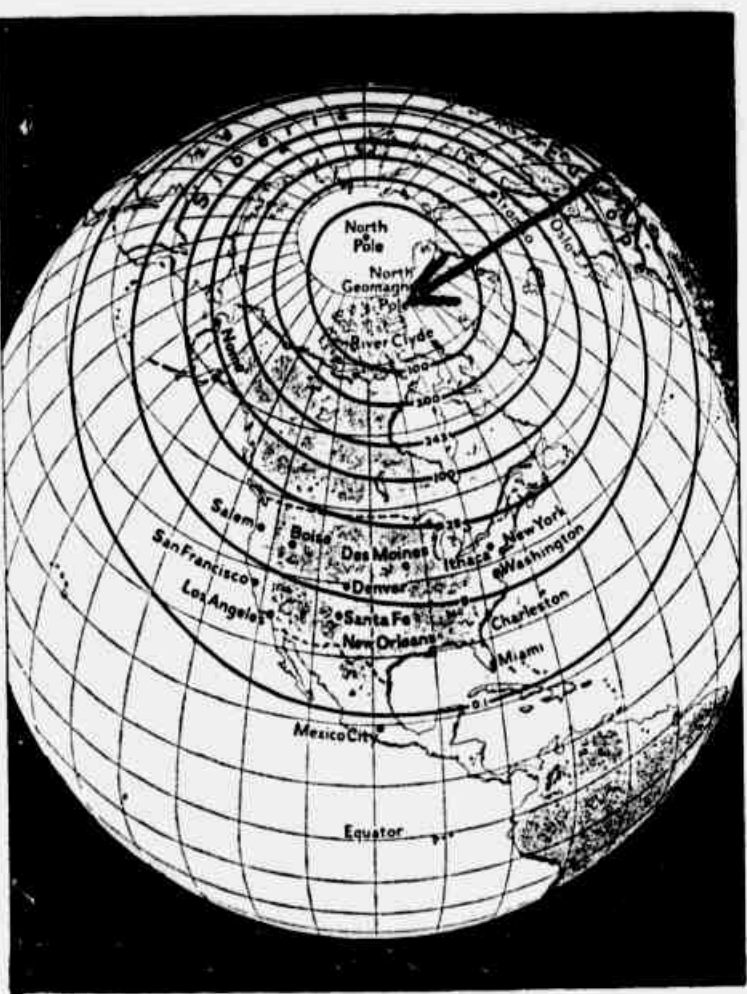
UM MERGULHO NOS MISTERIOS DA MATERIA

O QUE É MAGNETISMO — UM CAMPO ARDUO QUE SE ABRE PARA A INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA — A TERRA, O SOL E AS DISTANTES ESTRELAS — CAMPOS MAGNETICOS ALTERNADOS QUE GERAM VERDADEIROS JACTOS DE RAIOS COSMICOS — A IMPORTANCIA DA LEI DE BLACKETT

Ha mais de cinquenta vêm os homens de ciência estudando e construindo hipóteses para explicar o que é o campo magnético dos astros. Este arduo problema, até alguns anos atrás, era considerado para a ciência, recentemente, que tem grandes relações com os avanços da física, da astrofísica e da astronomia.

Observemos, por exemplo, a agulha imantada de uma bússola e verificamos como ela, em todos os pontos da terra, experimenta uma ação direcional. O raciocínio mais elementar deduz que existe em torno da Terra um campo magnético. Esse campo é definido, em dado ponto, por três elementos: a **declinação**, ângulo do meridiano magnético ou plano vertical que passa pela direção da força magnética, com o meridiano geográfico; a **inclinação**, ângulo da força magnética com o plano horizontal e a **componente horizontal** do campo magnético, mais fácil de ser medida que a intensidade total do campo. Em síntese, a repartição do campo magnético na superfície terrestre é a mesma que a de um pequeno ímã que se coloca no centro da Terra, seguindo uma direção próxima do eixo de rotação de nosso globo. Entretanto, os elementos do campo magnético terrestre experimentam, em dado lugar, variações que são progressivas, periódicas ou irregulares. Existe uma variação anual e uma diurna. Um fato notável é que a amplitude da variação diurna depende da atividade solar. Estas manifestações são bem pronunciadas quando, de 11 em 11 anos, ocorrem grandes manchas no Sol. De acordo com essa periodicidade sabe-se com antecedência quais serão aproximadamente a importância das manchas solares e a amplitude da variação diurna do campo magnético terrestre. Além dessas variações regulares, o campo magnético terrestre apresenta, às vezes, variações bruscas, chamadas "tempestades magnéticas". Estas tempestades são acompanhadas por auroras polares ou boreais. São observadas simultaneamente perturbações nas linhas camadas da atmosfera que podem provocar até um amortecimento completo das ondas curtas de rádio. A relação das tempestades magnéticas e das manchas solares já é conhecida desde alguns anos. Chegou-se a conclusão de que o aparecimento da tempestade magnética é simultânea com o aparecimento de grandes manchas no Sol. Precisou-se reconhecer que a relação quando se observou que todas as tempestades magnéticas concordam com as erupções cromosféricas. Os polos magnéticos são, pois, os pontos da superfície da terra pelos quais passa o eixo de simetria do campo terrestre. Nesses pontos, o valor do campo é máximo e sua direção é o da vertical. É esta última propriedade que serve para a determinação. De acordo com as mais recentes observações feitas por especialistas da RAF, o polo magnético norte tem por coordenada = 78°5; longitude = 69° W. Fica situado ao norte-oeste da Groenlândia. O Polo Sul não fica exatamente no antípoda do Polo Norte. O eixo magnético faz um ângulo de 12° com o eixo geográfico. Por causa das variações do campo magnético terrestre, a posição dos polos não é exatamente fixa. Por ocasião das tempestades magnéticas, o polo se distancia de sua posição média em algumas dezenas ou mesmo centenas de quilômetros.

OLHANDO UM POUCO MAIS LONGE
Sendo a Terra cercada por um campo magnético, é natural perguntar se outros corpos no universo, como o Sol, os planetas e as estrelas também possuem a mesma propriedade. O Sol — que é também uma estrela — possui um campo magnético. Mas, como medimos os efeitos magnéticos do Sol e das estrelas se estes corpos estão tão distantes da Terra? Sabemos o que é um espectroscópio. Quando uma fonte luminosa é situada num campo magnético, ele modifica o comprimento de onda da luz emitida na direção do campo e, por conseguinte, o aspecto das linhas espectrais. Devido a esse efeito o nome de "efeito Zeeman", em homenagem ao físico holandês que o descobriu. Com o efeito Zeeman foi muito bem estudado tanto no laboratório como por meios teóricos, a decomposição de uma raia pelo campo magnético permite não só por evidência esse campo, como medi-lo. Mas, se os campos não têm uma intensidade suficiente, outras ações podem afetar as raia espectrais e impedir de reconhecer ou apreciar a ação magnética. Quando os átomos emissores se aproximam de nós, a frequência das raia espectrais emitidas parecem crescer, e se deslocar para



O polo Norte geomagnético (a flecha indica sua situação geográfica) não está precisamente junto ao Polo Norte. Os círculos negros, de traços mais grossos, mostram as zonas que são invadidas por coruscúlos do Sol que provocam as auroras polares.

os comprimentos de ondas mais curtos; ao contrário, se os átomos se deslocam de nós, as raia se deslocam para os comprimentos de ondas mais longas. Este efeito é conhecido em astronomia por "efeito Doppler-Fizeau". Ele tem numerosas aplicações. Por exemplo, permite saber se as estrelas estão se distanciando de nós e medir sua velocidade, isto é, a proteção de sua velocidade sobre o raio visual.

CAMPO MAGNETICO NAS MANCHAS SOLARES

Há cerca de 40 anos que o efeito Zeeman permitiu mostrar a presença

de um campo magnético nas manchas solares. O campo é relativamente intenso, de acordo com as manchas, indo de 500 a 5.500 gauss (unidade de medida em memória do grande matemático alemão Gauss). As observações mostram que as linhas de força das manchas são análogas às que pertencem ao polo de um ímã; cada mancha se comporta, portanto, como um gigantesco polo. O estudo da polaridade das manchas revelou uma faceta curiosa: a maioria das manchas aparecem por grupos de dois. A mancha de um grupo que aparece primeiro, na rotação do Sol tem também a mesma polaridade em um hemisfério durante

toda a duração de um ciclo solar. A segunda mancha tem a polaridade contrária. Por causa dessas propriedades, muitos autores preferem dizer que a duração total de um ciclo solar é não de onze anos e um terço, mas duas vezes esse intervalo de tempo, isto é, cerca de vinte e três anos. É relativamente fácil medir o campo magnético das manchas solares, como vimos, mas o mesmo não acontece para o campo geral do Sol. Sempre se supôs que os detalhes da forma da coroa solar desenhavam as linhas de força de um campo. Medidas engenhosas foram feitas desse sentido. No entanto, ainda não conhecemos sua intensidade com precisão. Acredita-se que seja de 53 mais ou menos 12 gauss. Admite-se ainda um rápido decréscimo desse campo em função da altitude; e observações recentes mostram que ele se estende na atmosfera solar.

R. ARGENTIÈRE
Autor de
"Minérios radioativos do Brasil e sua importância na era atômica".

CAMPO MAGNETICO NAS ESTRELAS

É certo que certas estrelas apresentam manchas análogas aquelas que aparecem na superfície do Sol. Há tantas estrelas afastadas de nós que não sabemos como suas manchas se apresentam nem estudar suas propriedades magnéticas. Portanto, a questão se resume em pesquisar o campo magnético de certas estrelas mais próximas. Esta questão, velha em astronomia, somente foi possível abordar em 1947-48 pelo notável astrônomo norte-americano Horace W. Babcock, do Observatório de Monte Wilson. O método de Babcock consiste em observar os espectros das estrelas através de polarizadores adrede ajustados. O primeiro resultado notável das observações de Babcock se refere a uma estrela número 78 da constelação da Virgem (estrela do tipo A2), encontrando nas proximidades de seu polo um campo de 1.500 gauss. Babcock mostrou que as flutuações do campo magnético de uma estrela respondem nas intensidades de certas linhas espectrais, como acontece com muitas estrelas brancas. Estas mudanças são também responsáveis pelas variações no espectro dessa e de outras. Nas estrelas com altos campos magnéticos, as linhas de certos elementos podem aparecer muito alargadas e intensificadas. Esta descoberta completa ainda mais o problema. O dr. Bab-



Acredita-se que as formas da coroa solar (parte branca) configurem a forma do campo magnético do Sol. (Fotografia obtida no eclipse do dia 14 de maio de 1926).

cock deu como exemplo as linhas do campo ionizado na estrela conhecida como HD 125248. Estas linhas que aparecem com enorme intensidade têm um período regular de 9,235 dias. Correspondendo a isso, o conhecido campo magnético polar da estrela também varia. Em sincronismo com as modificações na linha do espectro, as modificações no campo magnético da estrela são de um máximo de 7.800 gauss, o mais forte campo magnético conhecido na natureza. Há poucos meses, Babcock continuando seus estudos, mostrou que o mínimo do campo magnético polar da estrela HD 125248 é de 6.500 gauss. É que este campo magnético alterna-

do produz na atmosfera da estrela verdadeiros jactos de raios cósmicos, tal como um gigantesco sincrotron.

EXPLICAÇÕES

Os teóricos tem focalizados sua atenção sobre o campo magnético terrestre para obter uma resposta satisfatória também em outros campos. Uma ideia que parece à primeira vista natural é atribuir o magnetismo à presença de materiais magnéticos no interior da Terra. Sabemos que a densidade média global da Terra é de 5,5 enquanto que das camadas superficiais é de somente 2,7. Existe metais pesados e particular-

mente ferro em abundância nas camadas profundas. Quando se examina em detalhe esta hipótese reconhece-se que a imantação do solo (provavelmente das camadas pouco profundas) intervém levemente, provocando certas anomalias magnéticas de caráter local. Mas, não se pode explicar com essa teoria o conjunto do campo terrestre. De fato, Pierre Curie (o grande sábio francês que descobriu o rádio) e os fenômenos da radioatividade entre as pesquisas importantes que realizou, mostrou que o ferro perde suas propriedades magnéticas em temperaturas superiores a 775° (ponto de Curie). Ora, a temperatura no interior de nosso globo é certamente superior a esse limite. O mesmo argumento vale para o Sol.

Procurou-se, então, outra hipótese. Pensou-se nos campos magnéticos que existem nas proximidades das correntes elétricas ou nas proximidades das cargas elétricas em movimento. A explicação por um movimento das cargas elétricas no caso das manchas solares, é admitido hoje, da seguinte forma: em torno das manchas, a matéria solar ionizada, contendo provavelmente um excesso importante de cargas elétricas de um só sinal, gira, de fato, em rápidos turbilhões. No caso particular de campo terrestre esta ideia não diz toda a realidade. Muitos físicos estão convencidos de que a circulação diurna do magnetismo terrestre e das tempestades magnéticas devem estar ligadas às flutuações de ionização da alta atmosfera, sob a influência da luz ultravioleta ou da radiação cósmica que chega do Sol. Mas as ions da alta atmosfera não podem ser responsáveis pelo conjunto do magnetismo terrestre. É fato que existe no solo correntes elétricas. Mas, elas não são suficientes para produzir o efeito observado. Sugeriu-se a existência de correntes de convecção no interior da Terra. Mas é preciso pensar na existência de um mecanismo responsável para manter essas correntes. Outros autores tentaram responsabilizar o magnetismo como consequência de uma carga elétrica traziada pela terra. Muitas hipóteses foram construídas mas nenhuma delas deu uma explicação satisfatória do fenômeno.

BLACKETT NA PISTA

No ano de 1947, o prof. P. M. S. Blackett — mundialmente famoso por suas pesquisas sobre raios cósmicos e física nuclear — num golpe de audácia, que, aliás, lhe valeu o Prêmio Nobel de Física, abordou o problema do magnetismo. Ponderou uma relação matemática entre o electromagnetismo e a gravitação, possibilitando sua aplicação em grandes massas com o Sol e a Terra e as estrelas. Sua fórmula matemática tem tanta importância para a ciência quanto a equação de Einstein e foi para a bomba atômica. Por não oferecer nenhuma dificuldade, demos aqui, a equação de Blackett. P. intensidade do campo magnético; BETA, uma constante de unidade; G, constante de gravitação; e, velocidade da luz e U, momento angular ou revolução de um corpo.

O prof. Blackett fez uma experiência para atestar a sua fórmula teórica. Empregou para isso uma grande esfera a qual girava lentamente seguindo seu campo magnético. Esta fórmula estabeleceu uma conexão matemática entre o magnetismo e a gravitação. Mas, reconhecemos que sua fórmula é nova. Ela já foi formulada há mais de 50 anos por Arthur Schuster para explicar exatamente a origem do campo magnético terrestre. Schuster, na época, era um físico inglês, que como revolucionário do movimento rotatório é um ímã, mesmo que esse corpo seja neutro, isto é, que não tenha nenhuma massa magnética, nem qualquer carga elétrica? Essa questão, que não foi respondida até agora recebeu do prof. Blackett um "sim" categorico.

Sabemos que existe uma proporção entre os campos magnéticos do Sol e da Terra, proporcionais à velocidade angular dos dois corpos. Na linguagem dos físicos, esta proporção é denominada da seguinte forma: "o movimento magnético é proporcional ao movimento cinético". O "movimento magnético" de um ímã é uma quantidade que define a intensidade do campo magnético em um ponto; quando mais forte é o ímã, maior é o seu momento magnético. Quanto ao momento cinético é uma expressão que depende da massa e da velocidade. Voltamos à equação na 6.ª pág. da 1.ª sessão.

PRECISA-SE DE JARDINEIROS

Morre à mingua a «Ultima Flôr do Lácio»

AS CINCADAS GRAMATICAS DAS TABULETAS — NEM BOM SENSO ENTRA NA REDAÇÃO DOS "PLACARDS" — O ERRO "OFICIAL" E A "ARTE CIENTIFICA" — SUGESTÃO A MUNICIPALIDADE

A queixa é velha. Desde o desfecho da "revolução" modernista de 1922 — há 27 anos, portanto — reclamam os puristas contra o "abastardamento da língua, a corrupção dos sadios costumes gramaticais dos frei Luiz de Souza, dos Bernardes, dos Vieira".

Agora, porém, não se trata de uma categoria de restrição, que atinge somente os círculos literários da vanguarda, aqueles que, fugindo aos rigores do classicismo lusitano, forjaram uma linguagem mais plástica, mais "atual", capaz de interpretar as novas condições sociológicas e as novas correntes estéticas. Trata-se de coisa infinitamente menor: da ignorância mesmo da língua, sem deturpação intencional, lógica e consciente, como a praticaram os "rebeldes" de 22. Referimo-nos aos grossos e crassos erros estampados nas tabuletas afixadas no frontispício das casas comerciais e até nas dos profissionais liberais.

Se tais erros já não fossem chocantes pelo manifesto des-

dem que representam as regras mais cozinhas da língua, há que se atentar para o mal que eles fatalmente podem produzir, e produzir, como fator dissolvente nos esforços educativos de quantos lutam nesta terra por ministrar um mínimo de conhecimentos necessários à juventude escolar.

De que adianta ralar-se o professor, a fim de convencer o menino que os advérbios atraem o pronome, se no tapume da obra em construção ele lê e fixa, ditatoriamente no subconsciente: "Aqui emprega-se Vedact"? Nada. Sobretudo porque abaixo da cinca, segue-se o nome de um engenheiro conceituado. O menino que o adolescente pensa, em tais circunstâncias é que o "engenheiro é mais batuta que a dona Carmelinda e não pode estar errado".

Não há negar que o fenômeno ocorra. Entre uma professora humilde e um engenheiro,

qualquer criança, qualquer adulto menos esclarecido, se decide logo pela autoridade do engenheiro. Ainda que mais tarde reconheça o erro, hipótese, aliás, remota num país como o nosso, cuja formidável maioria suspende os estudos no curso primário para, aos 14 anos, encetar a luta pela vida — ainda que reconheça o erro, o germe da indiferença pela limpeza gramatical ficou plantado na sua sensibilidade. Se um engenheiro pode exibir tal indiferença, por que um simples homem do povo deve preocupar-se?

O ERRO "OFICIAL"

Tomamos, entre milhares, o exemplo citado, colhido ao acaso numa rua qualquer da cidade. Como esse, porém, existem tantos que efêmera seria a vida para contá-los. De resto, é semelhante mistério, sabeis, consumiu seus dias Aldrovando Canhinato, personagem do celebre

conto de Lobato — "O Colocador de Pronomes".

Não vamos insistir, referindo os famigerados anúncios dos predios em demolição, posto que aí se envolvam pobres pedreiros sem nenhuma responsabilidade, vítimas, talvez, dos erros que se apontam. Nem, tão pouco, aqueles perpetrados por rústicos imigrantes, provavelmente em pânico diante da balbúrdia ortográfica deste país em permanente reforma — como o aviso encontrado na porta de um chacareiro alemão: "Quen abre u porterra fesse u porterra otra vez".

Merece menção, entretanto, a tabuleta fincada à porta das obras do monumento a Caxias, em ereção na Praça Princesa Isabel. Ali se lê, num "placard" enorme, esta enormidade: "MONUMENTO A CAXIAS".

"Oficializa", assim, a Prefeitura (fol o "placard" confeccionado na Oficina do Estádio Muni-

cipal) uma crase tão monumental quanto o monumento.

Depois disso, a que autoridade se deve dirigir, reclamando um mínimo de respeito ao nosso patrimônio linguístico?

MIXORDIA ORTOGRAFICA

Note-se que nos restringimos a regras gramaticais sobre as quais não paira a menor controvérsia. De propósito, evitamos tocar na questão ortográfica, que, ali, sim, não haveria mãos a medir. Todavia, por grande que fosse a mixórdia, promovida pelas sucessivas reformas, não ficaram os senhores comerciantes autorizados a relaxar a ainda mais, grafando como bem lhes acode e montando sobre a chinfrinha uma ortografia confusionalista, como é frequente.

Quem já não viu numa mesma fachada a mesma palavra sob duas ortografias, como no caso ilustrado nesta reportagem: "ótica" e "optica"?

Que se erre, vá, que o erro é humano", segundo o refrão, mas, (Conclui na 6.ª pág. da 1.ª sessão).

A mudança do Departamento de Investigações

Dentro de dois ou três meses, o Departamento de Investigações, que desde 1924 está instalado no acanhado e imundo prédio da rua dos Gusmões, será transferido para a rua Bragadelo Tobias, em imóvel recém construído e que foi adquirido pelo Executivo para aquele fim. Aos funcionários e ao público que é forçado a entrar e permanecer naquele mostro da rua dos Gusmões, não passa despercebida a situação. Devido a esse fato, o diretor do departamento, ocupado pelo diretor da repartição policial e feita há bem pouco tempo, quando, certamente, já estava deliberada a transferência do D. I. Gastaram-se mais de duzentos mil cruzeiros e ninguém sabe a que título e nem para que fim. É dinheiro que se escoa dos cofres públicos, enquanto as autoridades, investigadores e funcionários, principalmente estes, que são parcialmente pagos, não têm sequer instalações sanitárias ou para lavar as mãos. Para o diretor do D. I. há banheiro especial, salas santuárias, tudo construído há poucos meses... para ser desocupado dentro de poucos meses.



Alguns exemplos "edificantes", colhidos ao acaso, de como se assassina a "ultima flor do Lácio".